



Department of

ادارة

University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No.

الرقم Date

التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٤٩٥٢ / ١٠٩٤

العنوان: القسم من المخطوطات

المؤلف: البيهقي والرازي

تاريخ النسخ: الثاني عشر

اسم الناسخ: ---

عدد الأوراق: ١٩ - ١٥

ملاحظات: ---

٤٩٥٢

٢١١٣
ت . ٤

التيسير في القراءات ، لأبي عمرو الداني ، عثمان
ابن سعيد سنة ٤٤٤ هـ . خط القرن التاسع
الهجري تقديرا .

٤٩ ق ٢١ س ١٥ × ٢٢ سم
نسخة جيدة ، ناقصة الآخر ، خطها نسخ نفيس

٤٩٥٢

طبع

الإعلام ٤: ٣٦٦ أوقاف بغداد ١: ٢٤

القراءات القرآنية الكريمة وعلومه أ- المؤلف
ب- تاريخ النسخ .

Copyright © King Saud University



الرحم المأم
٤٩٥٢

وهذا الكتاب هو رسالة
فيما وفي سرها التفسير

٦٦ فاختار بعون الله

سار في علم القراءات تصنف الشيخ الفقيه الحافظ
المقري بن بكر وعثمان بن سعيد بن عثمان الديلمي
رضي الله عنه وارضاه وحفظه ببغداد ومشاهاه ان شاء الله

لبن

ذو الكمار رب المذنب
بحر نيل

قرا صطلا

اجلس العالم الرصم سم دكر اصطلاحهم على العاطف تعرف بها القرا السبعة
فاما قولنا الحرسان فهما نافع وكسر ولما قولنا السحان فهما من كسر واو عمرو
واذا قلت العرسان فهما الوعور وس عامر واذا قلت الارن فهما نافع والاكساي
واذا قلت غلوي فهما الحرسان واو عمرو واذا قلت اللوون فهما عامر وحمزة
وانكساي واذا قلت السماوي فهما الكومون وس عامر واذا قلت قرا الفتحان
فهما من كسر وحفص واذا قلت قرا الابوان فهما الوعور واو عمرو واذا قلت قرا الالبان
فهما من كسر وس عامر واذا قلت قرا السدان فهما نافع وعاصم واذا قلت قرا الصحاب
العص فهما نافع واو عمرو وس عامر وعاصم واذا قلت قرا اللوون فهما عامر وحمزة
واذا قلت قرا المبدان والحوان والباحان فهما حمزة والاكساي
من ذلكم محمد بن سعد وعنه فاسم توفيقه واسأل لسائل لطف والاعانة والتمني

الرحم المأم الرصم او د
Copyright © King Saud University
ان كل مو

و...
...
...

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد

والشيخ ابو عمرو عثمان بن سعد بن عثمان الميموني رضي

الله عنه المصنف المطول بالانعام حلقه كحلق قدرته ومدرسه
الاسرعة لا يراد لاسره ولا يعقب كحلقه وهو سريع الحسب
احمد على جميع نعمة واسكره على تبايع الاله ومنه واسئلة المرید
من العامة والحريل بن ابي اسحاق وصلى الله على النبي البدر السراج
الميرزا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطاهرين وسلم تسليما
امام العدل والمسلمون اجمعين الله ارسلناك ان اصنف للم كتابا
مختصا في مذاهب الفرائض بالاصح ما يقرب عليهم متناوله وسهل
عليهم حفظه ونحف عليهم درسه ونظم من الروايات والفرق ما اشتهر
وانشر عند النابن ووجه وندت عند المتصدرين من الامة المتقدمين
فاجتهد في ما سألته واعلم نفسي في تصنيف ما رغبت به على الخوارج
اردنوه واعمدت في ذلك **علي** الاحبار والاحتقار وتزل التطويل
والكثرة وفرت الالفاظ وهذبت الارجاس وبهت على الكشي لما يودي
عن حقيقته من عراسع افاق لكي يوصل الى ذلك في سر ومحقق في
كرب ودكرت عن كل واحد من الفرار واسن فدكرت عن نافع
رواية قالون وورش وعن ابن كثير **ابن** قنبل والبرقي عمن
اصحابه عنه وعن ابي عمرو رواه ابي عمر **شعيب** عن البرقي عنه
وعن ابن عمار رواية ابن ذكوان وهنشام عن اصحابه عنه وعن
عاصم رواية ابي بكر وحفص وعن حمزة رواية خلف وخالد
عن سلم عنه وعن الليثي رواية ابي عمرو ابي كثر فتلك
عشرة رواية عنهم هي المأثور بها والمجول عليها فاذا اختلفت عندهم
دكرت الراوي باسمه واضرت عن اسم الاثام واد الفقه دكرت

الاثام

بسم الله الرحمن الرحيم واذ الفقه نافع وابن كثير قلت فرا اكرمهم واد الفقه

ورعته للتيسير على المسكين وعلى الله عز وجل اعقدوه اعتصموا به
البركل وهو حسبي والنه است **فان** ما افع به كتابي هذا
بدراسما الراوي الما قبلين عنهم واسماهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال
قرااتهم وسميت رجالهم واتصال قرااتهم وتسميتهم من اذاهم الساعين
رواية وبلاوة ان شاكس اعالي وبالله التوفيق **باب**

ذكر اسما القرا والما قبلين عنهم واسماهم وبلدانهم وكناهم

وموتهم **نافع** المدي هو نافع بن عبد الرحمن بن ابي ابيهم مولى
بجوهنة بن شعيب اللبي حلف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصبهان
ولكني انا زعيم وقيل ابا الحسن ومولع باعد الرحمن ويوفي بالمدينة سنة
تسع وستين ومائة **وقالون** هو عيسى بن مساة المدي الرومي
مولى الرهويين ومعلم العربية ولكني انا مولى وقالون لقبنا ويروي
ان نافع القنه به كحودة قرأته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي
بالمدينة فرما من سنة عشرين ومائتين **ورش** هو عثمان بن
سعد المصري ولكني انا سعد فرورش لقب لقب به فيما يقال
لشدة ما ضه ويوفي مصر سنة ستين وتسعين ومائة **ابن كثير**
المصفي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو بن علقمة الكينابي
والداري العطار ولكني انا سعد وهوس الماعين ويوفي مكة سنة
عشرين ومائة **وقنبل** هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن
سعد بن جرحه الملقب بالمجزي ولكني انا عمر ولف قنبل وقال
هم اهل مكة يعرفون بالقائلة ويوفي مكة بعد سنة مائتين
ومائتين **والبرقي** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن كاسم بن نافع

بن ابي نزة المودن المكي مولى لسي محروم وتكنى ابا الحسن ويعرف
 وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين وروى في البرق الفراءة عن
 بن لمر باسناد **ابو عمرو والبرقي** هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن
 عبد الله بن اخص بن الحرث بن حليم بن حراغي بن يارن بن مالك بن عم
 بن تميم وقيل اسمه زيان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كندة
 وقيل عمرو ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة
وابو عمار هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الازدي
 الدوركي الحنظلي والدريرة مريض بغداد وتوفي في حدود خمسين
 ومائتين **وابو شبيب** هو صالح بن رباح بن عبد الله بن اسمعيل بن
 السوي روى الفراءة عن ابي محمد بن الماركي العدوي المعروف بالبرقي
 عنه وقيل له البرقي لعنه بن يونس بن عمرو بن ابي الهيثم وتوفي بحراسان
 سنة اربعين ومائتين **ابن عمار الشامي** هو عبد الله بن عمار
 القاسمي قاضي دمشق وخليفة الوليد بن عبد الملك وتكنى ابا عمران وهو
 من التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره ابو عمرو والابان
 هو موالى وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة **وابن دكوان**
 هو عبد الله بن احمد بن يسار بن دكوان القريشى الدمشقي وتكنى ابا عمرو
 وتوفي بمائة سنة اربعين ومائتين **ابو هشام** هو هشام بن عمار
 بن بصير بن امان بن مسرة السلمى القاسمي الدمشقي وتكنى ابا الوليد
 وتوفي بمائة سنة خمس واربعين ومائتين روى الفراءة عن بن عمار
 باسناد **عاصم الكوفي** هو عاصم بن ابي الحواري وقال بن مهدي وتكنى
 باسم ابي الحواري عدو شهلة اسم امه وهق مولى نصر بن عيينة اليبسدي
 وتكنى ابا عمرو وهو من التابعين حق الحرث بن حسان وامرئى بكر وتوفي
 بالكوفة سنة ثمان ومائة سبع وخمسين ومائة **وابو بكر هو**

شعبة

بن عمار بن سالم الكوفي الاسدي مولا لهم وقد قيل اسمه
 سالم وقد قيل اسمه كندة وقيل غيره ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع
 وتسعين ومائة **وحفص** هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي
 البراري الكوفي وتكنى ابا عمرو ويعرف بحفص قال وكيع وكان له
 وقال بن معين فهو اقران ابي بكر وتوفي بمائة سنة تسعين ومائة
حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمار بن اسمعيل الربيعي
 السهمي مولى لهم وتكنى ابا عمار وتوفي في حوران في خلافة ابي جعفر المنصور
 سنة ثمان وخمسين ومائة **وحمد بن** هو خالد بن خالد ويقال
 بن خليل ويقال ابن عيسى الصرمي الكوفي وتكنى ابا عيسى وتوفي بها
 سنة عشرين ومائتين روى الفراءة عن ابي عيسى بن عيسى الكوفي
 الكوفي عن حمزة وتوفي سلم بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة تسع ومائتين
 ومائتين **الكسائي الكوفي** هو علي بن حمزة الحنظلي مولى لابي اسد وتكنى
 ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتوفي بربيع
 قرية من قرى الري حين توجه الى حراسان مع الرشيد سنة تسع ومائتين
 ومائة **وابو عمرو** هو حفص بن عمر الدوركي الحنظلي صاحب البرقي
وابو الحرث هو الحرث بن خالد البغدادي الحنظلي قال ابو عمرو
 في هذا اسم الفراءة السبعة والباطل عنهم على وجه الاحتصار وبالله
 التوفيق **باب ذكر رجال هولا الامة**
 الذين ادوا اليهم الفراءة عن رسول الله صل الله عليه وسلم
رجال تابع ورجال تابع الذين سماهم حمزة ابو جعفر بن زيد
 بن ابي عوف القاري وابو داود عبد الرحمن بن هيرم بن الاعرج وشيبة
 بن صالح القاسمي وابو عبد الله مسلم بن حبيب الهذلي القاصري وابو
 رويح بن رومان واحمد هولا الفراءة عن ابي هريرة بن عمار بن

وهو ابو اسد وهو اهل الكوفة
 وهو ابو اسد وهو اهل الكوفة
 وهو ابو اسد وهو اهل الكوفة

وعبد الله بن عباس بن ابي ربيعة عن ابي بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم
رجال بن كبر ورجال بن كبر بلاءه عبد الله بن السائب المحروكي
صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن حيدر ابوالكحاح مولى
قيس بن السائب ودرياس مولى بن عباس فاخذ عبد الله عن ابي نفسه
واخذ مجاهد ودرياس عن بن عباس عن ابي وريدين بن اسحق بن عمار
الله عليه وسلم **رجال ابى عمرو** ورجال ابى عمرو جماعة من اهل الحجاز
ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعد بن حيدر وعكرمة بن
خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كبر ومحمد بن عبد الرحمن بن محض
ومحمد بن قيس الاعمى ومن اهل المدينة يزيد بن العفراء ويزيد
بن رومان وسيد بن صباح ومن اهل البصرة اكسس بن ابي الحسن
البرقي وحماد بن عمرو وغيرهما واحدهم ابوالفراء عمير بن
الصحاب وعمرهم **رجال بن عامر** ورجال بن عامر ابوالدردي
عمير بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن ابي
شهاب المحروكي واخذوا ابوالدردي عن النبي صلى الله عليه وسلم واحدا للمعزة
عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ابو عمرو
وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحرث الدماري ان ابن عامر
فرا على عثمان نفسه رحمه الله وليس صحاح **رجال عاصم**
ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن حنبل السلمي وابو اسلم
زر بن حنبل واحدا لعبد الرحمن بن عثمان بن عثمان وعمر بن
ابى طالب وابي بكر بن زيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود عن
النبي صلى الله عليه وسلم واحدا زر بن عثمان بن مسعود رحمه الله
عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال حمزة** ورجال حمزة جماعة
منهم ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي

زيد

الناهي وجران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر
ومعمر بن مفسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واحدا لا يمش عن يحيى بن
وتاب واحدا عن جماعة من اصحاب من مسعود علقمة والاسود وعبيد بن
فضيلة الكراعي وزر بن حبيش وابو عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن زر بن
عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال الكساك** ورجال الكساك جماعة من حبيب
الربيات وعيسى بن عمرو البهماني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين عن ابى مائة قرانته واعتماد في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا
اتصال قرانته قال ابو عمرو فهذه سبعة رجال المة الف السبعة بالامر صار
وبالله التوفيق **باب ذكر الاسانيد التي ادى**
الى القراءة عن هؤلاء الامة من الطرق المرسومة عنهم رواية وثلاثة
اسناد قراءة نافع فاما رواه قالون عنه فحدثنا بها احمد بن محمد
الكوفي قال ابا محمد بن احمد بن محمد قال ابا عبد الله بن عيسى المدني قال
انا قالون عن نافع وقرات بها القرآن كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن
موسى بن عمران الكوفي المقرئ القدير وقال لي قرات بها علي بن ابي الحسن بن عبد
الماضي بن الحسن المقرئ وقال لي قرات على ابراهيم بن عمر المقرئ وقال لي قرات بها
علي بن ابي الحسن بن احمد بن عثمان بن جعفر بن نومان وقال قرات على ابي بكر
احمد بن محمد بن الاسود وقال قرات على ابي اسباط محمد بن هرون وقال قرات
على قالون وقال قرات على نافع **واما رواية** ورش فحدثنا بها ابو عبد الله
احمد بن محمد بن الفاضل بن مصر قال احدها بها احمد بن ابراهيم بن حجاج قال
ابا ابو محمد بن سهل قال ابا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال انا ورس عن
نافع **وقرات** بها القرآن كله على ابي القاسم حلف بن ابراهيم بن محمد بن حاقان
المقرئ بمصر وقال لي قرات بها على احمد بن جعفر بن سامة العبدي وقال
قرات على اسمعيل بن عبد الله النخعي وقال قرات على ابي يعقوب بن يوسف

وعمر بن سيار الارزي وقال فرات علي ورش وقال فرات علي بالسر
اسناد قراءة بن كبير فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد بن احمد بن
علي البغدادي قال حدثنا بن محاهد قال فرات علي قنبل وقال فرات علي
اي احسن احمد بن محمد بن عون الفواسي وقال فرات علي اي الاحريط وهب
بن واضح وقال فرات علي اسمعيل بن عبد الله القسبي وقال فرات
علي شبل بن عماد ومعرفة بن عثمان وقال فرات علي بن كهر وقرات
بها القرآن كله على فارس بن احمد المبري كجصني الضرير وقال فرات علي عبد الله
بن الحسن البغدادي وقال فرات علي بن محاهد وقال فرات علي قنبل
واما رواية البرقي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال انا محمد بن مزي
قال انا مضر بن محمد الصبي قال حدثنا بن اي ترزة قال فرات علي بكرمة
بن سليمان بن عامر وقال فرات علي اسمعيل بن عبد الله القسبي وقال فرات
علي بن كهر نفسه كما قال البرقي **وقرات** بها القرآن كله على اي
القاسم بن عبد العزيز بن جعفر بن محمد المبري الفارسي وقال فرات بها القرآن كله
على اي بكر محمد بن احسن الفعاش وقال فرات بها على اي ربيعة محمد بن اسحاق
الرعي وقال فرات علي البرقي **اسناد قراءة اي عمرو** فاما قراءة اي عمرو
فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن عيسى بن عيسى
وثلاث مائة قال حدثنا ابو خلاد سليمان بن خلاد قال حدثنا البرقي عن
اي عمرو **وقرات** بها القرآن كله من طريق اي عمر بن شيبان عبد العزيز
بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال فرات بها القرآن كله على اي ظاهر
عبد الواحد بن عمر بن اي هاشم المبري مالا احصيه لمرّة وقال فرات بها
على اي بكر بن محاهد وقال فرات علي اي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال
قرات علي اي عمرو وقال فرات علي البرقي وقال فرات علي اي عمرو **واما**
رواية اي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ قال حدثنا ابو محمد

احسن

بن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب
النسائي قال نا اوسع بن قال نا البرقي عن اي عمرو وقرات بها
القران كله ما ظهرا الاول من المثلث والمعارين وما ادغامه على فارس
بن احمد المبري وقال فرات بها كذلك على عبد الله بن احسن المبري وقال
لي قرات بها كذلك على اي عمران بن موسى بن جبر بن الحويك وقال فرات علي اي شعيب
وقال فرات علي البرقي وقال فرات علي اي عمرو قال ابو عمرو **وحدثنا**
ماصول الادمي محمد بن احمد بن محمد بن محاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن
الدورق عن البرقي عن اي عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيبان
ظاهر بن علقم قال نا عبد الله بن المبارك عن جعفر بن سلم بن اي
سعب عن البرقي عن اي عمرو **اسناد قراءة بن عامر** فاما رواه بن
دكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى هون بن محاهد قال
بالاحد بن يوسف النعلبي قال حدثنا عبد الله بن دكوان قال نا ابو بن مسلم
الهمي قال نا يحيى بن الحرث الدماري قال فرات علي بن عامر قال ابو عمرو
وقرات بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المبري وقال فرات
بها على اي بكر محمد بن احسن الفعاش وقال فرات بها على اي رشيق
هرون بن موسى بن سرك الاحفش ورواها للاحفش عن عبد الله بن دكوان
واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن محاهد قال
حدثنا الحسن بن اي مهران كمال قال حدثنا احمد بن يزيد الخلوان قال
ماهشام بن عمار قال نا عراك بن خالد المبري قال فرات علي يحيى بن الحرث
الدماري وقال فرات علي عبد الله بن عامر قال ابو عمرو وقرات بها القرآن
كله على اي الصبح سمعنا وقال فرات بها على عبد الله بن الحسن المبري
وقال فرات بها على محمد بن احمد بن عبدان المقرئ وقال فرات علي الخلوان وقال
قرات علي هشام **اسناد قراءة عامر** فاما رواية اي بكر فحدثنا

بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال ناس محاهد قال حدسا ابراهيم بن احمد بن
الوكيعي قال ما ابي قال ناسي بن ادم قال ما ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرات
بها القرظن كله على فارس بن احمد المقرئ وقال في قرات بها على ابي الحسن بن عبد الباقي بن
الحسن المقرئ وقال قرات على ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقرئ البغدادي
وقال في قرات على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرات على سعيد بن ابوت الضري
وقال قرات على يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عاصم قال في فارس بن احمد وقرات بها
ايضا على عبد الله بن الحسن واحمرني انه فرا على احمد بن يوسف الغافلدي
وقرأ احمد بن علي المصنف عن يحيى بن ابي بكر عن عاصم **واما رواية حفص**
محدثنا بها ابو الحسن طاهر بن علون المقرئ قال حدثنا ابو الحسن بن محمد
بن صالح الهاشمي الضري المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل
الاساسي قال قرات على ابي محمد عبيد بن لصاح وقال قرات على حفص وقال
قرات على عاصم قال ابو عمرو وقرات بها القرآن كله على سمخنا ابي الحسن وقال
في قرات بها على الهاشمي وقال قرات على الاساسي عن عبد عن حفص عن عاصم
اسناد قراءة حمزة فاما رواية خلف محدثنا بها محمد بن احمد بن ابي
مجاهد قال حدثنا ادرس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سلم عن حمزة
قال ابو عمرو وقرات بها القرآن كله على ابي الحسن سمخنا وقال في قرات بها على ابي الحسن
محمد بن يوسف بن بهار الحرثي بالبصرة وقال في قرات بها على ابي الحسن بن احمد بن
عثمان بن جعفر بن يونس وقال قرات على ادرس بن عبد الكريم قبل ان يركب
بلاختيار خلف وقال قرات بها على خلف وقال قرات على سلم وقال قرات على حمزة
واما رواية خلاد محدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال
حدثنا يحيى بن احمد بن هرون المروزي عن احمد بن يزيد اكلوان عن خلاد بن
سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرات بها القرآن كله على ابي الفتح الصيرفي حدثنا وقال
في قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرات بها على محمد بن احمد بن شيبان

نحوه
ال
قرات
صخر
قرات
عبد الله بن

بن قال قرات على ابي بكر محمد بن سادان الحوهري المقرئ وقال قرات على خلاد
وقال قرات على سلم وقرات سلم على حمزة **اسناد قراءة الكساكي** فاما رواية
الدورك محدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدل قال حدثنا عبد الله بن
احمد قال حدثنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي قال حدثنا ابو عمرو الدورك
عن الكساكي قال ابو عمرو وقرات بها القرآن كله على ابي الفتح وقال في قرات بها
على عبد الباقي بن الحسن وقال قرات على محمد بن علي بن اكلندي الموصلي
وقال قرات على جعفر بن محمد وقال قرات على ابي عمرو وقال قرات على الكساكي
واما رواية ابي اكرت محدثنا بها محمد بن احمد قال ناس محاهد قال نا
محمد بن يحيى عن ابي اكرت عن الكساكي قال ابو عمرو وقرات بها القرآن كله
على فارس بن احمد وقال في قرات بها على ابي الحسن بن عبد الباقي بن الحسن وقال
في قرات على زيد بن علي وقال قرات على احمد بن الحسن المعروف بالبطني وقال
قرات على محمد بن يحيى الكساكي وقال قرات على ابي اكرت وقال قرات على الكساكي
قال ابو عمرو **فهذه بعض الاسانيد التي ادت الساهده الروايات**

روايه وملاوة وما له للوفيق **باب**
ذكر الاستعاذه اعلم ان المستعمل عند الحداد ومر اهل الاداء في لفظها
اعود بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لما وافقه الكفا والسنة
فاما الكتاب فقوله عز وجل لست عليه السلام فاداء القرآن واستعد
بالله من الشيطان الرجيم واما السنة فارواه بافع من حمد بن مطعم
عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه
وبذلك قرات وبه اخذ ولا اعلم خلافا من اهل الاداء في الجمهور ما عند
افتتاح القرآن وعند الاسد اروس الاجزاء وغيره في مذهب الجماعة
انتاعا للنص واعدت السنة فاما الرواية فذلك فوردت عن ابي عمرو
ادامس طريق الوجود عن البريدي وسر طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه

وروي اسحق المستضي عن يافع انه كان يخفيها في جمع القرآن وروي
 عن حمزة انه كان يخبر بها في اول ام القرآن حاصه وحفيها بعد ذلك
 سارا لفران لدا قال خلف عنه وقال خلا عنه انه كان يحضر المحرور واليخفا
 جميعا ولا يترك على من حبه ولا على من اخفي والباقون لم يات عنهم في ذلك في
 منصوص وبالله التوفيق **باب ذكر التسمية**
 اختلفوا في التسمية من السور وكان من كسر وقالون وعاصم والكسائي
 يسمون من كل سورتين في جمع القرآن ما خلا من الاعمال وراه فانه
 لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقيون فيما فرأنا لهم لا يسمون من
 السور واصحاب حمزة يطلون احرا السورة باول الاحري ويختار في مذهب
 ورش واي عمرو واي عامر السكت من السورتين من غير قطع واي محاهد
 ركي وصل السورة بالسورة وينس الاعراب ورا السكت ايضا وكان
 بعض شيوخنا يصل في مذهب هو لا بالتسمية من لمدثروا القيامة ومن
 الانطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهزة وسكت من
 سكتة حصفية في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر روا عنهم وانما هو
 اسما من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول
 كل سورة استدا القاري ما ولم يصلها بما قبلها في مذهب من فصل ومن لم يفصل
فاما الاستدروس الاحرا التي في بعض السور واصحابنا يمدون القاري
 من السبه وتركها في ذلك في مذهب كجمع والقطع عليها اذا وصلت ما واخر
 السور غير جار وبالله تعال التوفيق **سورة ام القرآن**
 قرأ عاصم والكسائي بالفتح الدس الالف والماقون بخلاف
خلف الصراط وصراط حث وقعا باسماء للصاد الزاي
وخلا باسمها الزاي في قوله الصراط المستقيم هنا خاصة **وقيل**
 بالسين حث وقعا والماقون بالصاد **حمزة** عليهم ولداهم

والهم

بنو لهم يضم الها والماقون تكسرهما **ان كسر** وقالون خلاف عنه لضان
 الميم التي للجمع ووصلانها واو مع الهزة وعدها نحو قوله عليهم انذرهم
 ام لم يندرهم وسببه **ورش** يضمها واصلها مع الهم فقط والماقون
 تسكنونها **حمزة** والكسائي يضمان الها والميم اذا كان قبل الهالسة او
 باساكنة واتي بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذله والمهم اسن وهم الا
 ويرهم الله وسبهه وذلك في حال الوصل فان وقعا على الميم كسرا الها وسكنا
 الميم **وحمزة** على اصله في الكلم الثلاث المقدمة يضم الها من كل حال
واو عمرو تكسر الها والميم في ذلك في حال الوصل ايضا والماقون تكسرون
 الها ويضون الميم فيه ولا خلاف من الجماعة ان الميم في جمع ما تقدم ساكنة
 في الوصف فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر ما**
مذهب ابي عمرو في الادغام قال ابو عمرو اعلم ان شذك الله اني انما
 اوردت مذهب في هذا الباب في ادغامه الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ
 وبفارت في الحرف لا غير هي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في
 كلمتين وانما بين ذلك على نحو ما اورد على رواية وبلا رة ان مثاله تعالى وبالله
باب ذكر المتلين في كلمة **واو عمرو**
 اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المتلين في كلمة الا موضعين لا غير احدهما في الشكر
 مناسكهم والمان في المذثر ما سلككم واظهر ما عداها نحو جباههم ووجههم
 وسرهم واخا جوتنا واتعداني وشبهه **فاما المثالان** اذا كانا من
 كلمتين فانه كان يدغم الاول في الثاني سوا سكن ما قبله او تحرك في جميع
 القرآن نحو قوله منه هديك وانه هو ولعبادة هل يعلم ان ياي يوم ومن
 جرى يوسف ولا ارج حتى وسفع عنده واذا قيل لهم واستنجيوا
 نسأكم وسسحك لرا وذكرك كثيرا والناس يتقارون والسوكة يكون لهم
 وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذبت اسمعهم وما كان مثله من

سباب

التوفيق

سائر حروف المعجم حيث وقع الا في قوله عز وجل في لقمان فلا تحرك كسر
فانه لم يدغم لكونه ساكنه قبل الكاف معني عنده واذا كان الاول من المثلين
مشددا او متونا او كان تا الخطاب او المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم ومن
سقر والهم ما ومن انصار رينا وافانت تكوه وكنيت ترابا وسهه لم يدغم
ايضا فان كان معتلا نحو قوله عز وجل ومن تبع عن الاسلام دينا وحل لكم
وان لك كاذبا وشبهه فان اهل الادا حملون فيه وذهب بن محاهد
واصحابه الاظهار ومدغم انما للداحوي وغيره الادغام وقرائه انا بالواو
ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله تعالى وما قوم من نصري وما قوم ماني وهون
المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع فعامة البغداديين ما حدون فيه الاظهار
وبذلك كان ما حد من مجاهد وكان يعتل بقله حروف الكلمة وكان ما حد غيره بالادغام
وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كذا في يوسف وهو اول حروف فاس ال لوط
لا على عرفين فدل ذلك على صحة الادغام فيه قال ابو عمرو فاذا صح الاظهار
فيه فلا اعتلال عنه ادانتها فادلت هرة ثم قبلت الفاعل غير واجتلف
اهل الادا ايضا في الواو من هو اد الضمت اله قبلها ولست مثلها نحو قوله تعالى
الا هو والملائكة وكلمة هو و اوسا العلم وشبهه فكان مجاهد ياخذ الاظهار
وكان غيره ماخذ بالادغام وبذلك قرأت وهو القياس لان من مجاهد وغيره
مجمعون على ادغام الياء في قوله تعالى ان ياتي يوم ويوردك يابوسي وقد انسر
ما قبل الياء لا في من الماء فان سكتت الياء من هو وكان السالك قبل الواو
غيرها فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى وهو واقعهم وهو وهم
وجر العفو و امرنا العرف ومن للمووس التجارة وما كان شله قال ابو عمرو
فاما قوله عز وجل واللاكي يس في اللاد على مذهبه في ادال الهمزة ساكنة
فلا حوز ادغامها لان البدل عارض وقد عصد ذلك ما نحو هذه الكلمة من الاعتلال
بان حروفها من اخرها وادلت الهمزة يا ولو ادغمت لاحتج في ذلك بلاه اعتلالات

ذكر الحرفين المتقارنين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المقارنين في كلمة الا القاف في الكاف التي تكون في
ضمير الجمع المدرك اذ احرك ما قبل القاف لا عرو وذلك نحو قوله تعالى خلعت
ورزقكم وخلقكم وورقكم وواظم وسهه واطهر ما عدله مما قبل القاف
فه ساكن ومما لس بعد الكاف منه ميم نحو قوله مساقم وورقكم وخلقكم
ورزقكم وسهه واحلف اهل الادا في قوله ان طلعن في التحريم فكان
من مجاهد ما حد فيه بالاطهار وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليربكي انما عرو
ادغامه فدل على انه روي عنه بالاطهار وقرائه انا بالادغام وهو الفاس
لعمل الجمع والمساكن فاما ما كان من المقارنين من كلمتين فانه ادرع من ذلك
سنة عشر حروف الا عرو وهي الحاء والقاف والحاء وكبهم والشين والصاد
والراء والسين والذال والتا والذال والتا واللام والنون والميم والبا
وود جمعتهما في كلام من مفهوم ليحفظ وهو سلسل حجتك بدل رص قتم
هذا ما لم يكن الاول ايضا مشددا او متونا او تا الخطاب او معتلا نحو ولا نصير
لقد وكفى كمن ولم خلقت طينا ولم يوت سبعة وشبهه **واما الحاء**
فادغمها في العس نحو قوله تعالى في العمران من رخص عن الدار لا غير روي ذلك
متنوعا ابو عبد الرحمن اليربكي عن ابيه عنه واطهرها فيما عدا هذا الموضع
نحو فلا جناح عليهما والمسبح عيسى بن مريم وما ذبح على النصب ولا يضل عمل
المفلسين وسهه **واما القاف** فادغمها في الكاف اذ احرك ما قبلها
نحو قوله الله خالق كل شي وخلق كل شي وخلق كل دابة وشبهه فان ساكن ما
قبل الكاف لم يدغم نحو ووق كل ذي علم وشبهه **واما السين** فادغمها ايضا
في القاف اذ احرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال وكان ربك
قد برا ولك قصورا وشبهه فان ساكن ما قبل الكاف لم يدغم نحو المذوق ولا
كزيت قولهم وشبهه **واما الجيم** فادغمها في الشين في قوله تعالى اخرج

سطة وفي النامى قوله تعالى ذى المعارج تعرج لاعر **وانا الشين** فادع
في السن في قوله تعالى الى ذى العرش سلا لاعر روى ذلك منصوصا البريدي
عن اسه عنه **واما الصاد** فادعها في الشين في قوله تعالى للعض شانهم لاغير
نص على ذلك السوسى عن البريدي عنه **واما السين** فادعها في الزاي في قوله
واذا النفوس روجت لاعر وفي الشرح خلافا عنه في قوله تعالى الراس منسكا
وبالادغام قرأته **واما الدال** فادعها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في الشاء
في قوله تعالى في المساجد تلك لاعر وفي الدال في قوله تعالى والقلائد ذلك لاعر
وفي السن في قوله عدد سنين لاعر وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف
والاحقاف لاعر وفي الصاد في قوله تعالى تفقد صواع الملك وفي مقعد صدق
لاغير **فان سكن** ما قبلها وتحركت هي الكسر او الضم ادعها في تسعة اعرف
في التاني قوله من الصديق تناله وتكاد تنزل لاعر وفي الدال في قوله من بعد ذلك
والمرود ذلك وشبهه وفي التاني قوله من كان يريد ثواب الدنيا ولم ينم
لاعر وفي الظا في قوله تزيظا في عمران وغافروس بعد ظلمه في المائدة لا
غير وفي الزاي في قوله تعالى تزيظا وكاد زيتها يضي لاعر وفي السين
في قوله تعالى الاضداد سوا سلم وكاد سنا بركة لاعر وفي الصاد في قوله
تعالى في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشاء لاعر وفي الصاد في قوله تعالى من
بعد ضرا في يونس وفصلت وبعده ضعف في الروم لاغير وفي اكرم في قوله
داود جالوت ودار الجلد جزا لاعر وكان من مجاهد لا تترك الادغام في
الحرف اللامي لان الساكرفيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند
النحويين فالخداق من المبريس احقا وذلك احد على فان سكن ما قبل الدال
وتحركت الفتح لم يدعها الا في التاني لانها من مخرج واحد وذلك في قوله تعالى
ما كاد يفرج وبعد يوكدا لاعر **وانما التا** فادعها ما لم يلبس اسم
المخاطب في عشرة احرف في التا في قوله ام الصلاة طر في البهار والاحكام

طوبى

بني في اللحم وشبهه فاما قوله ولبات طائفة اخرك فقراته بالوجهين
ومن مجاهد في الاظهار لانه معتل وغيره بر الادغام لقوة الكسرة وفي
الدال نحو عذاب الاحرة ذلك والدراريان ذروا وشبهه فاما قوله عز وجل وات
ذا القربى حقه فان مجاهد في الاظهار فيه وقراته بالوجهين **وفي التا**
في قوله تعالى باللسان ثم واليه ثم والمرت ثم وشبهه فاما قوله واتو
الرباة ثم وحملوا الثورة ثم فان مجاهد لا تترك ادغامه لحرفه الفتح وقراءته
بالوجهين **وفي الظا** في قوله الملائكة طالمى ابسهم في النساء والفعل لاغير
وفي الصاد في قوله والعاديات ضبحا لاعر **وفي الشين** في قوله ان زلزلة
الساعة سئى عظيم وفي قوله تعالى باربعة شهداء في الموضوعين لاعر واقرابي
ابوا الفتح لقد حدثت شيئا فربا بالادغام لقوة الكسرة وقراته ايضا بالاعراب
لانه مدفوع العين **وفي الجيم** في قوله الصالحات جنات ومائة حطه وفضلته
محمد وفي السين في قوله بالساعة شعيرا والصلوات سندخلم السحرة
ساجدين وشبهه **وفي الصاد** في قوله تعالى والصلوات صفا والملائكة
صفا وما لمغير ان صحاح لاعر **وفي الزاي** في قوله بالاحرة زيتا وفي الرا
زحرا والى الجنة رمز الاعر **واما الدال** فادعها في السن في قوله
عز وجل فاحد سبله في الموضوعين **وفي الصاد** في قوله ما اتخذ صاحبه ولا
ولدا لاعر **واما التا** فادعها في خمسة احرف في الدال في قوله
والحرث ذلك لاعر **وفي التا** في قوله حيث يومرون والحرث تعيون
لاعر **وفي الشين** في قوله حيث شيتيم وحيث شيتما حيث وتعا في قوله
بلات شعب لاعر **وفي السين** في قوله عز وجل ورت سلماس ومن
حيث سكنتم ويهدا الحديت تنسند رحيم وشبهه **وفي الظا** في قوله
عز وجل حدثت صيفا ابرهم لاعر **واما الرا** فادعها في اللام
اذا تحرك ما قبلها نحو رلنا ولعورك وشبهه فان سكن ما قبلها واكسرت

حرات

هي او انضمت ادغمها الضام بها نحو اللد المصير لانكلف الله وكتاب الفجر
سبح وسببه وان الفتح لم يدغمها نحو الجهر لتركوها وان الفجار لفتح
وشبهه **والامالية** ما قبله مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفتح الفجار
لغي وعذاب النار بينا وشبهه لكونه عارضا **واما اللام** فادغمها في
الراء اذا تحرك ما قبلها الضام نحو شبل ربك وقد جعل ربك وشبهه وان سكن
ما قبلها وانكسرت او انضمت ادغمها الضام نحو الى سسل ربك ومن يقول ربنا
وشبهه فان الفتح لم يدغمها نحو فقول ربى ورسول ربهم وشبهه الا قوله تعالى
قال رب وقال ربك وقال ربنا متصلا بغيره وعن متصل فانه ادغمه نضوا واد
لقوة ملك الالف وقياسه قال رجل وقال رجلان ولا خلاف بين اهل الاداء
في ادغامها **واما النون** فادغمها اذا تحرك ما قبلها في الراء واللام نحو
قوله زين للناس ولن نومن لك وادتا ذن ربك وخوان رحمة ربى وشبهه
فان سكن ما قبلها لم يدغمها ناي حركة تحركت نحو مسلمين لك وبادن ربهم و
الا في قوله ونحن له وما نحن لئلا ونحرك حيث وقع فانه يدغم ذلك للزوم
صمة نونه **واما الميم** فاحقاها عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو
قوله ما علم بالشاكرين وحكمه وشبهه والقراء يعرفون عن هذا الادغام وليس
كذلك لامساع العلب فيه ولما تذهب الحركة فتح الميم وان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو قوله تعالى ابرهم بنديه والشهر الحرام وسببه **واما**
الباء فادغمها في الميم في قوله عز وجل وعذب من سناحت وقع لا غير
قال ابو عمرو **ففيه** اصول الادغام محله ملحصة تقاس عليها ما
يرد من اشكالها واما ما ارشاه الله تعالى وقد حصلنا جميع ما
ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب من مجاهد واصحابه
الف حرف وما تى حرف وبلانه وسبعين حرفا وعلما اوساه الف حرف
وثلاث مائة حرف وخمسة لعرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه من اهل الاداء

وبالاقول

بعض حروف **فصل** واعلم ان اليريدك حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم
الحرف الاول من الحرفين في مثله او مقاربه سوا سكر ما قبله او تحرك وكان مخفوضا
او مرفوعا اشار الى حركة تلك دلالة عليها والاسارة تكون روم او اشرا اما والروم
كذلك ما فيه من المسان عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمنع معه ولصنع
الاشمام والاسهام في المخفوض يمنع وان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته
لحقها وكره لا يشر الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او با في الياء اذا لقيت مثلها
او ميم ناي حركة تحرك ذلك لان الاسارة بعد في ذلك من اجل ان السكتين والاسارة
للتوفيق **باب**

ذكرها الكتابية سورة البقرة

كان من كسر يصلها الكتابية عن الواحد المذكور اذا انضمت وسكن ما قبلها يواو واذا
انكسرت وسكن ما قبلها ياء فاذا وقف حذف تلك الصلة لانهما زائدة وسوا كان ذلك
الساكن حرف صحى او حرف علة فالمضمومة نحو عقولوهو وشرهوهو وواحتسا هو
وقليصه هو وقلبيشروهو ومنهوهو وعنهوهو وشبهه والمكسورة نحو
لامهي واحنيهي واليهي وتوويهي وفيهي واليوهي وسبهه وهذا
ادالم تكن الماساكن نحو بعلمه الله وعنه السو وقاراه الايه واتاه الله عليه
الله وسبهه الا قوله تعالى عنهم وتلقى في مذهب البرى فانه يصل اليها يواو
مع شديد التابعد لان الشدائد عارض والناقون كما هون الضم والكسرة في
حال الوصل فيما تقدم حيث وقع وكلم يصل المكسورة بياء والمضمومة يواو اذا تحرك
ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق **باب**

ذكر المد والتقصير

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او نظرت
فلا خلاف سهم فيمكن حرف المد زيادة وذكروا في قوله عز وجل اوليك وشا الله
والملائكة ورضي وهاؤم افراوا وسبهه **فادا** كانت الهمزة اول كلمة وحرف
المد اخر كلمة اخري فانهم يحملون في زيادة التمكن لحرف المد هناك **فابز كسر**
وقالون بخلاف عنه وابوشعيب وعمره عن البريدي بقصرون حرف المد فلا

يزيدونه فكيفنا على ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الابه وذلك نحو قوله عز وجل
لما انزلنا السك وما انزل من مكد وفي آياتنا وبيانها الناس وهؤلاء وقالوا انما
وشبهه وهؤلاء اقصر مدا في الضرب الاول المتفوق عليه والباقيون يطولون حرفا
في ذلك زيادة واطولهم مدا في الصرس ورش وجمرة ودونهما عاصم ودونه رعامر
والكسائي ودونها ابو عمرو وطريق اهل العراق وقالون من طريق ابي شيبة بخلاف
عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهم في التحقيق
والحذر وبالله التوفيق **فضل** واذا اتت الهمزة قبل حرف المد سواء كان محققا
او اللفظي عركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله تعالى آدم وأزواجهن ولقد أنبأنا
ومن أوتى ولا يلاف ورش الهمزة وللإيمان وسنتهم زون وسراوتي وهؤلاء الهمزة
وشبهه فان اهل الادب من مشيخة المصريين الاخيرين رواية ابو يعقوب عن ورش
يردون في تكمين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق وأثبتوا من ذلك
قوله تعالى اسراييل حيث وقع فلم يزيدوا في تكمين اليا فيه واجمعوا على ترك الزيادة اذا
سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسؤلا ومدوسا والقران والظان
وشبهه ولذلك اذا كانت الهمزة مجتلية للابتداء نحو اوتن ايت بقران اذن في
وشبهه والباقيون لا يردون في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله تعالى التوفيق
باب ذكر الهمزة المتلاصقة في كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح
نحو انذرتهم وانتم اعلم واتخذ وشبهه **فان** الحرميين والهمزة وسهلا ما سهلون
الثانية منها **ورش** مد لها الفاء والقاسر ان يكون بين **ورش** لا يدخل قبلها
الفاء **وقالون** وهشام وابو عمرو يدخلونها والباقيون يحققون الهمزة **فادا**
اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله اذ انما واوله مع الله وارين لنا وشبهه **والحرميين**
وابو عمرو وسهلون الثانية **وقالون** وابو عمرو يدخلان مد لها الفاء والباقيون يحققون
الهمزة **وهشام** من قرأ على اللفظ يدخل سها الفاء ومن قرأ على اللفظ يدخلها
في سعة مواضع في الاعراف في قوله اسلم را ان لنا اجرا وفي مريم اذ امانت وفي

الشعرا اس لنا اجرا وفي واصافات السك لمن المصدقين وانفكا وفي فصلت
اسم وسهل الماسة هنا خاصة **واذا** اختلفتا بالفتح والضم وذلك في لانه مواضع
في ال عمران مل او سلم وفي ص او نزل علمه الذكر وفي القمر اولفني الذكر عليه **والحرميين**
وابو عمرو وسهلون الثانية **وقالون** يدخل سها الفاء **وهشام** من قرأ على اللفظ
حققوا الهمزة من غير الفاء سها في ال عمران وسهل الثانية ويضع قبلها الفاء في الباقين
كها لوزن والباقيون يحققون الهمزة في ذلك **وهشام** من قرأ على اللفظ كذلك
ويدخل سها الفاء فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر الهمزة في**
كلمتين اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو هولا ان كنتم ومن النساء الا وشبهه
ففسل وورش جعلان الثانية كالبا السائكة قال ابو عمرو واخذ على سها
لورش جعل الثانية مكمسورة في الدقة في قوله هولا ان كنتم وفي النور على
البغاري ان اردن فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداد والنص **وقالون**
والبري جعلان الاول كالبا المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقيون يحققون
الهمزة **فادا** اتفقتا بالفتح نحو جاجهم وشا الشرة وشبهه **فورش**
وقبل جعلان الثانية كالمك **وقالون** والبري وابو عمرو يسقطون الاولى والباقيون
يحققون الهمزة معا **فادا** اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في
الاحقاف في قوله عز وجل اوليا اوليك **فورش** وقيل جعلان الثانية كالواو
السائكة **وقالون** والبري جعلان الاولى كالواو المضمومة **وابو عمرو** يسقطها
والباقيون يحققونها معا **قال ابو عمرو** ومتى سهلت الهمزة الاولى من المتفتحين
او اسقطت وكلاهما التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها ونحو
ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه **فادا** اختلفتا
على اي حال كان نحو قوله السفها الا ومن الما اوتما وشهدا اذ حضر ومن
يشا الرصاط مسقما وجمامة وشبهه **والحرميين** وابو عمرو وسهلون الثانية
والباقيون يحققونها معا والتسهيل لاحدي الهمزة في هذا الباب انما يكون في

الشعرا

حال الوصل لا غير لكون اللاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين ان تجعل
 من الهمزة وسر الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها
 تبدل مع الكسرة يا ومع الضمة واوا وتحركان بالفتح **والمكسورة** المضموم ما قبلها
 تسهل على وجهين تبدل واوا المكسورة على حركة ما قبلها او تجعل من الهمزة والياء على
 حركتهما والاول مذهب القراء وهو اشر والى مذهب النحويين وهو اقيس وبالله تعالى
 التوفيق **باب ذكر الهمزة المفردة**
 اعلم ان ورشاً كان سهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع
 الفاعل الفعل فالساكنة نحو قوله يا احد ويا كل ويا لون ولقانا ايت والمومن وتومن
 والمومنون ويؤمنون والمؤمنكة والمؤمنكات والذي اؤمن والمكلا يؤمنون وشبهه
 والمتحركة نحو قوله يودك وموجلا ومؤذن والمؤلفه ويوحهم ولاواحدنا
 وشبهه واستثنى من الساكنة ويوي لوكيك والتي تؤويه وسائر باب الايوا نحو الماوي
 وماواه وماوايم وفاوا الى الكهف وسهمه **ومن المتحركة** ولا يؤون وتو زهم
 وكلاما با ومايب ومارب وماياخر وفادن وشبهه اذا كانت صورتها الفاهم
 جمع ذلك والياقون يحققون الهمزة في ذلك كله ولا في عمرو وحمرة وهشام مذهب
 سندك **باب فصل** وسهل ورشاً لهما الهمزة من شئ شئ
 والسر والذبي وليلا في جمع المرات وتالعه الكساي على الذبي وجده فترك
 همزة والياقون يحققون الهمزة في جمع ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق
باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها
 اعلم ان ورشاً كان يلقى حركة الهمزة على الساكن قبلها مستحكة حركتها وسقط
 هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين وكان اخره الهمزة والهمزة
 اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة ياتي على لانه اضرب فالضرب الاول
 ان يكون تنويناً نحو قوله من بي الا ومن شئ اذ كانوا ولها واحد ومن ان عند الله
 وشبهه والضرب الثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاحرة والارفة والاولى

والان

والان والادن وسهمه وهذا وان كان متصلاً مع الهمزة في الحظ فهو حركي
 عند القراء حركي المفصل والصرف الثالث ان يكون ساكراً نحو قولهم
 من امن وسار سرق وادكر اسمعيل والم احسد الناس وقالت اولاهم وقالت اخراهم
 وحلوا الي وعالوا اتل وعالوا الى كلمة ونبا النبي ادم ودواتي اكل وشبهه واستثنى
 اصحاب ابي يعقوب عن ورش من دكر عرفاً واحداً في الحاقه وهو قوله عز وجل كاييه
 اى طست وسكنوا اليها وحفوا الهمزة بعد ما عمل مراد القطع والاستيناف وبذلك
 قرأت على مشيخة المصريين وبه اخذ وقرأ الياقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم من حليص
 الساكن قبلها واحلوا في قوله الان وقد كنتم والان وقد عصيت في نوس وفي قوله
 عز وجل عاداً الاولى في النجم وما في الاحلاف في موضعه ان شالله تعالى وبالله التوفيق
باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو
 كان اذا قرأ في الصلاة او ادرج قرآنه او قرأ بالادغام لم يترك الهمزة ساكنة سواء كانت
 فاعلاً او عيناً او لاماً نحو قوله يومون ويولون والمؤمنكات ولسر وسما والبيير
 والذبي والرؤيا ورؤياك وكذاب وجئت وحيت وشيت وشيتم وقاداراتهم واطمانتم
 وشبهه الا ان يكون ساكن الهمزة للجرم نحو قوله نساها وسوهم وان يشا ويهيي
 لكم وشبهه **وحمله** تسعة عشر موضعاً او يكون للبناء نحو انبيهم واقرا
 وارعيه وهي لنا وشبهه **وحمله** احد عشر موضعاً او يكون ترك الهمزة في
 انقل من الهمز وذلك في قوله عز وجل يؤوي وتؤويه او يكون بوقع الالباس ما
 لا همز وذلك في قوله عز وجل وربا او يكون خرج من لغة الى لغة وذلك في قوله
 عز وجل موصدة فان من محاهدان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل تلك
 المعاني وبذلك قرأت فاذا تحركت الهمزة نحو قوله بولف ومؤذن ويوحهم وشبهه
 فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق **باب**
ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة اعلم ان حمزة وهشاماً
 كانا يعقان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت طرفاً في الكلمة بتسهيلها ويصلان

تحقيقها فاداسهلا المصهور ما قبلها ابدلاها واوا في حال حركتها وسكونها نحو
قوله ولولو وان امر واوشبهه ولم بات في القرآن ساكنة واداسهلا للمسور ما
قبلها ابدلاها في الخالسياء نحو قوله تعالى وهيت لنا ونقي عمادك وتبوك ومن
شاطي الواد وشبهه واداسهلا المصوح ما قبلها ابدلاها في الحالتين الفاعل نحو
قوله عز وجل ان شوا بد اودرا وسهزرا والملا وشبهه والروم والاشقام
ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة لكونه ساكنا متحفا فاذا سلن ما قبل الهمزة وسهلاها
التي حركتها على ذلك الساكن واستطاعت ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله
تعالى المرؤ ودفء واكتب والسؤ وشي وعرسو وحى وسي والسي ووضي
وشبهه فان كان الساكن زائدا للمد وكان باو او واو ابدلا الهمزة مع الياء ومع
الواو واوا وادغا ما قبلها فيهما نحو قوله مري والسي وبلابه قرو وشبهه
والروم والاشمام حايزان في الحرف المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف
ان انضم والروم ان انكسرا والاشمام ان انفتحوا كالهمزة سوا وان كان الساكن
الفاسوا كانت مبدلة من حرف اصلي او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعد الف في حركة
تحركت ثم حذفت احدك الالفين للساكن وان شئت زدت في المد والتمكين لتفصل بين
سهما ولم يحدف وذلك الاوجه وبه ورد النص من حمزة مطبوخ حلف وغيره وذلك نحو قوله
عز وجل والسماء اذا جاوز ما على سوا ومنه الماء والسفها وابنا وشهدا وشبهه وبالفتح
فصل وورد حمزة تسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا انبها ان شاء الله
اعلم ان الهمزة اذا وسطت وسكنت هي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما
تقدم وذلك نحو قوله تعالى المؤمنون ويؤمنون والرويا وتسوكم ويأكلون وكذاب والذ
والسر وبشبهه وكذلك الذي اوتمن ولقائنا ايت وفرعون ايتون وشبهه **واختلف**
اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله ورويا وتووي وتووييه
فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يطهر لكون البدل عارضا والوجهان حايزان واختلف
اهل الاطراف ايضا في بعد حركتها الياء مع ابدال الهمزة يا قبلها في قوله عز وجل اسهم ونهم فكان

بعضهم

بعضهم يرا كسرها من اجل الياء وكان احرون يعرفها على ضمها لان المعارضة وهما صحتان
فاد تحركت الهمزة وهي متوسطة ما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا وكان اصليا
وسهلتها الفتح حركتها على ذلك الساكن وحركتها ياء ما لم يكن الفاء وذلك نحو قوله تعالى اسيا
وحطيا والشمامة وكهيفة وتجرعون وسئلون وسئل والقران ومدوا وسؤلوا
وسئيت ومواليا والمودة وشبهه واران رابعا ابدلت وا دغمت اذا كان يا او واوا نحو
قوله هنيئا مريا وربيا وسررثون وحطيتة وحطيتانم وشبهه ولم بات الواو في القرآن
وان كان الساكن الفاسوا كانت مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعد الف من بين وان سكت مكنت الالف
قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك نحو قوله نساؤكم وابناؤكم وما وعثا
وسوا واباؤكم وابناؤكم وهاءم اقترادوا من بابهم وملائكة وشبهه وادان ملقب
الهمزة متحركا فان انفتح هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكثرة سا
ومع الصه واوا وذلك نحو قول تعالى وتشيكم وان شئت وكاطية وليلاولوا
وبوده الك وبولف وشبهه ثم بعد هذا جعلها من بين في جمع احوالها وحركاتها وحركات
ما قبلها فان انضمت جعلتها من الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادروا بؤساورؤفا وروؤم
ولاؤؤوه ومستهزؤن ولواطوا وبارم وشبهه ما لم تكن صورها ياء نحو ابيكم وسفر بكم
وكان سبيته ونحو ذلك فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف
على الهمزة وهذا قول الاخفش اعني التسهيل بالبدل في ذلك وان انفتح جعلتها من الهمزة والالف
نحو قوله عز وجل سالم وويكان الله وويكان وويكانه وولجا ومنكا وشبهه وان انكسرت جعلتها
من الهمزة والياء نحو قوله تعالى حبرسلا وابلنمسر وسئل موسى ويومسد وحسد وشبهه
فصل واعلم ان جمع ما سهله حمزة من الهمزات فانه راعى فيه خط المصنف في قول القياس
كما قدمنا ودخلت اصحابنا في تسهيل ما توسطت من الهمزات بدخول الواو اليها نحو
قوله عز وجل افايت وغبيا لا وبيايم وكاين وكانه وفلا تظن ولما يام والارض والاحرة
وشبهه وذلك ما وصل من الكلمتين في الريم نحو منه كلمة واحدة نحو قوله هولا وهاتم
وبياتها وبلاخت وبلادم وبلاولى الالباب وشبهه وكان بعضهم يرا التسهيل في ذلك اعتدالا

عند الهرة من الفاية حركة الهرة عليهما وقد ذكره **وعدتك** اجمعوا على قلبها بما عند
الباخاصه وعل اخفاها عند باقي حروف المعجم والاختفا حال من الاظهار والادغام
وهو عارض لتشديد فاعلمه وبالله التوفيق **باب ذكر الفتح**
والامالة ومن اللغتين اعلم ان حمزة والكسائي كانا ميلان كل ما كان من الاسماء
والافعال من ذوات اليا فالاسماء قوله موسى وعيسى وحى والموتى وطوبى واحدى
وكسالى واسارى وتمامى وفرادى والبصارى والاباسى واكواجى وبشرى وذكرى
وسبى وصبرى وسهه سما الفه للماست ولذلك الهدى والعشى والضحى والزنى
وماواه وماواهم ومثواه ومثواهم ومثاها من المقصور وكذلك ادنى وادنى
واولى والاعلى وسهه من الصفات والافعال بحرفه تعال الى وسعى وركى وسوى
وعفى وهوى ورضى وسهه مما الفة منقلبه من تاء وذلك أمالا اى التى معنى
كيف بحرفه اى شبيه وانى لك وشهه وكذلك باولئى ويا حسرتى ويا لىفى وبنى
وبلى وعسى حيث وقع وذلك ما اشبهه مما هو سرى من الحاخيف باليا ما حلى حلى
وهن حى وكلى وعل والى وما تلى فالتس مفتوحات باحاج وذلك جميع ذوات
الواو من الاسماء والافعال فالاسماء حوالصفا وسنارقه وعصاه وشفاعه وواحد
وشهه والافعال نحو خلا ودعا وداودنا وعفا وعلا وشهه مالم يعنى شى من ذلك
بين ذوات اليا فى سورة او آخر ايتها على ياء او تحفه ريادة بحرفه عرو جلى تدى
وتلى من اعندي ومن اسنعل وانجاعه وكذلك نجانا ونجاعه وزكاه وشهه
كان الامالة فيه ما يعقل لا تنقله بالريادة الى ذوات اليا وتعرف ما كان من الاسماء
من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسوان وشفوان وشهه
وتعرف الافعال بذكرها الى نفسك اذا قلت خلوت وندوت وندوت وعلوت وشهه
فتظهر لك الواو فى ذلك فمتنع اما الله لذلك وكذلك تحبب ما كان من ذوات اليا
من الافعال والاسماء بالتثنية ويذكر الفعل الذى يقول هديان وعديان
وكهويان وسعديان وهديت وشهه يظهر لك اليا فى ذلك كله وتيله **وقرا**

او عمرو

او عمرو وما كان من سائر ما تقدم فيه رأ بعد يا بالامالة وما كان راسية فى سورة
او آخر ايتها على ياء اوها الف او كان على وثلث فعلى او فعلى او فعلى الفوا وكسرها
وصها ولم تكن فيه رأ بين اللغتين وما عدا ذلك الفتح **وقرا** ورس جميع ذلك بين
اللغتين الا ما كان من ذلك فى سورة او آخر ايتها على ها الف فانه اخلص الفتح فيه على
خلاف من اهل الاداء فى ذلك هو ما لم يكن فى ذلك رأ وهذا الدرك لا يوجد نص بخلافه
عنه **وامال** او كثر رعى فى الافعال واعنى فى الموضوعات فى سبحان وتابعه او عمرو على
امالة اعنى فى الاول لا عرو فتح ما عدا ذلك **وامال** حرض حراها فى هود لا عرو قال ابو عمرو
وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو باولئى ويا حسرتى وانى اذا كانت استفها ما بين
اللغتين وبالسما الفتح وقرات ذلك الفتح من طريق اهل الرقة **وامال** ذلك حمزة
حمزه والكسائي على اصلهما وقر اليا فون باخلص الفتح فى جميع ما تقدم **فصل** وتفرده
الكسائي ذوات اليا فى احياءهم وواحياءهم وواحياءهم وواحياءهم وواحياءهم وواحياءهم
اولم ينسق لا عرو ونقوله خطا ياهم وخطا ياهم وخطا ياهم وخطا ياهم وخطا ياهم
الله ومرضى حيث وقع ونقوله عرو وجل فى ال عمران حق ثقائه وفى الانعام وقد هذا ان وفى
ارهم ومرضى وفى الكهف وما اسانيه وفى مريم انى الكتاب واوصاني بالهامة وفى القبل
فا تات الله وفى اجابته حياهم وفى المراءات دحاها وفى الشمس بلاها وطهاها
وفى والصحى سبحا **والفق** مع حمزة على الامالة فى قوله عسى ولا يحيى وامات واخى اذا
كان منسوقا الواو والذنبيا والعليا والصحى ذكر ايا وصحاها والرى وانى هداى واليا
فى هود واولان الله هداى وسههها ومزجاة واولهاها واناها وتابعها هتنام على الامالة
فى اناه فقط وفتح الباقر جميع ذلك وقد تقدم مذهباى عمرو فى فعله ومذهباى روى فى
ذوات اليا **فصل** وتفرده الكسائي ايضا فى رواية الدورى بالامالة فى قوله
اذا هم واذا تناوط خيلهم حيث وقع وهداى ومثواى ومحلى وزويك فى اول سورة نور
خاصة وبارئ عرو فى الحرفى والبارى المصور وسار عروا وسار عروا ونساج حيث وقع
والحارمى الموضوع وحارس فى كرفين واكوار فى التورى والرحمن وكورت ومن انصارى

الي الله في المكائين وكمشكوة في النور وفتح الماعون ذلك كله الا قوله رؤياك فان ابا
عمرو وورشاي يقرانهم بين علي اصلهما وقوله الجار وخبارين فان وورشاي يقرانهم
ايضا بين علي اختلاف من اهل الاداعنه في ذلك وبلاول قرات له وبنه اخذ وروى الفارسي
عن ابي طاهر عن ابي عثمان الضرير سعد بن عبد الرحيم عن ابي عمير عن الكسائي انه اما ليواري
وفادرك في الحرفين في المائدة ولم يروه غيره عنه وذلك اخذله من هذا الطريق وقرات
من طريق مجاهد بالفتح **فصل** وتفرد حمزة بمائة عشرة افعال وهي جأ
وشأ وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في والبحر وزاغوا في
الصق لا غير وسوا اتصلت هذه الافعال بصيراء لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية
وتابعه الكسائي واوكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه ان ذكر ان على ما له جأ وشأ
حنت وقعا وقرادهم في اول البقرة خاصة هذه رواه محمد بن الاحرم عن الاحفش
عنه وروى غيره عنه بالامالة في جمع القرآن **وتفرد حمزة** ايضا ما له فتح الهمة اشما
في قوله انا اسك به في الحرفين في النخل وبامالة فتحه العين في قوله ضعافا في النساء
خلاد في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح اخذله **فصل** وامال ابو عمرو
والكسائي في رواية الدور ككل الف بعد هاء را محرومة هي لام الفعل نحو على الصادهم وانارهم
والنهار والذار والقهار والعفار وبقطار ودينار والارار وشبهه وتابعهما
ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الرا من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار
واخلص الفتح فيما عداه ذلك وبنى الاختلاف في قوله جرف هاء في موضعه **وقرا**
ورشاي جمع ذلك من اللطين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك فيه الرامكررة وعلى
قوله القهار حنت وقع ودار النوار لا غير واخلص الفتح فيما لقي **وامال** من ذكر ان
من قرأت على فارس بن سعد وعلى ابي القاسم الفارسي اليهم ارك وكرار في البقرة واجمعة
لا غير والماقون باخلص الفتح في المائكة **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي
ايضا رواه الدور كسمة الكاف من الكافين وكافين اذا كان بعد الراء يا حيث
وقع **وقرا** ورش كس من بين وقر الماقون باخلص الفتح وقران الفارسي عن قرانته

علي ابي طاهر في رواية ابي عمرو وبامالة فتحه النون من الناس في موضع الجر حيث وقع
وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي عمرو وسعدان عن البريدي واقسرائي
غيره بالفتح وهي رواية احمد بن حنبل عن البريدي وبنه كان يخذ من مجاهد وبذلك قرأ الماقون
فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالي ومشارب في يس ومن
عن ابي نعيم في العاسمة وعائدون وعادمي اللام في الدافير لا غير وتفرد
من ذكر ان من قرأت على ابي الفتح بالامالة في قوله عمران والمحراب حنت وقع ومن
بعد اكراههم في النور والاعراب في الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عن النقاش
بامالة الرامن المحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابي الحسن بامالة الرامن المحراب في موضع
الخص وهو موضعان في آل عمران ومن قرأ الماقون باخلص الفتح في جميع ذلك الا
ما كان من مذهب ورش في الروايات وسياتي بعد ان شاء الله تعالي **هذه** اصول الامالة التي
عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في الشور مذكوره في موضعه ان شاء الله تعالي
فصل وكلما اميل في الوصل لعلته تعدم في الوقف او قرئ بين اللفظين
بحومقدار ودينار والاورار ومن الناس ورث الناس وشبهه مما يقع في الرواوية
طرقا فهو مما لا يصح في الوقف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة
فيه في حال الوصل من اجل ساكن لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصطفى
ومسمى وصحي ومصلى وعز او مولى وربي او مفترى والاقص الذي طغى الماء والصار
المسبح وموسى الكتاب وعيسى بن مريم وجي الجنين وشبهه فالامالة فيه سايغة
في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ايا شعيب قد روى عن البريدي ما له الراء
مع الساكن في الوصل في قوله عز وجل نزل الله ويحي الذين والكبرى اذهب والقري التي
والنضاري المسبح والقر التي وشبهه مما فيه الراء بذلك قرأت في مذهبه وبنه اخذ
واعلم ذلك وبالله التوفيق **باب**
الكسائي في الوقف على ما الثاني اعلم ان الكسائي كان يفتيها الثانية
وما صارها في اللط بالامالة نحو قوله تعالي جنه ورتبة ونعمة والقيامة

ولغيره والاحرة وخاطيه ووجهة وخطية والملايكة ومشرية والائمة
 وفاكهة والهة وهمة ولمزة وصره وسهمه لان تقع قبل الهاء احد عشرة احرف
 وهي الهاء والظا والصاد والصاد والحاء والعين والقاف والالف والغين والحاء
 نحو سطره وفطره وموعظه وحصاصه وقبضه والقاخه والبالغة والحاقة والصلابة
 والركوه واكوه والحاء ومناة وههيات والنطيحة والفارعة وشبهه وكذلك
 ان وقع قبل الهاء "انفتح ما قبل الراء وانضم او هجرة وانفتح ما قبلها او كان الفاء
 اوها" وكان قبلها الفاء وكاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
 عمرة وعشرة وسورة ومحشورة وبررة وعمارة وشبهه والهمزة نحو قوله عز
 وجل وامرأة وراه والنشأة وسوءه وشبهه والهاء نحو قوله تعالى سفاهه
 لا غير والكاف نحو التهلكة والسوكة وشبهه فان بن محاهد واصحابه كانوا لا يرون
 امالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنسب عن الكسائي في استثناء ذلك معدوم وباطلاق
 القياس في ذلك قرأت على الالف في الفتح عن قرأته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن
 الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختار الاما كان قبل
 الالف فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف الباقر بالفتح وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجتمعا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحه الراء فلما لم يلقظين اذا اولها من قبلها كقولهم
 او ساكن فله كسره او يبا ساكنه وسوا نحو الراءاتون اولها لم يلقظها فاما ما يلقظ الالف كسرة
 نحو قوله عز وجل الاحمره وباسره وباطره وفاقره وسصره والمدبرات والمعصرات
 وان طهرا وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال من الراء والكسرة فيه
 الساكن نحو قوله تعالى السعرو الدر والسحرو سدرة ودومره ولحمه وشبهه
 واما ما ولت الراءه اليها وسوا الفتح ما قبلها وانكسر وذلك نحو قوله عز وجل
 الحرات وهران والخير وعمر كرم والمعرات والقصر وخبيرا وبصيرا وشرا وندرا
 وطرا وسيرا وشبهه وبعض مذهبهم مع الكسرة في الضرسين في قوله الصراط صراطا

حيت

حيت ووحا والفران وفاق والاسراق واعراضا واعراضهم ومدرازا واسرازا
 وضارا وفرارا والفرار وارهم واسراسل وعمران وار مردات العمار واسراو ذكرا
 وسنزا ووزرا ووصرا ومحرا واصر كهم واصرا ومصر ومصرافا وفطرا وفطرة الله
 ووقرا وما كان من نحو هذا فاحصل الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجه
 وتكرر الراء مفتوحة ومصومة وحظم الراء المصومة مع الكسرة والياء الساكنة
 في مذهبهم حكم المفتوحة سواء نحو سرون ومنذرون ونذرون وبصير ونصير وخبير
 وذكر وبكر وشبهه ولا خلاف عنده في اطلاق فتح الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة
 نحو رسول ورسول وبرشد والربك وروسطه ورسول وشبهه واما ان
 الضامة الراء في قوله تعالى في المرسلات شتر من اجل حيرة الراء الثانية التي بعدها
 واخصل فتحها في قوله عز اولي الضرر في النساء من اجل الضاد قبلها وقر الباقر
 باخصل الفتح للراء في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فتحة او
 ضمة وسوا حال سنها من هاتين الحركتين ساكن اولم محل ونحو كتحركت هي بالفتح او الضم
 او سكتت هي منجمة باجماع نحو حذروت ورددون ورددوهم والعسر والبسر
 ومو حعلم ولسيته وشبهه وكذلك ان والياء الساكنة كسرة عارضة او وقع بعدها
 حرف استعلاء نحو ارموا ويا بني اركب معنا وارصادا ومرضادا وفرقه وقرط
 وشبهه فان كانت الكسرة التي تليها لازمة ولم تقع بعد حرف استعلاء هي رقيقة
 للكلام كالكسرة التي تليها لازمة ولم تقع بعد حرف استعلاء هي رقيقة
 سوا كانت كسرة لازمة او عارضة لا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا نظر
 وكانت لازمة حكم اذ لم يعد ان شاء الله تعالى **فصل** فاما الوقف على الراء
 المعرحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا كما لو وصل ان رقت فيه بالترقيق
 وان ختمت بالفتح وسوا اشير الى حركة المضمومة بروم او اشمام او لم يشتما لم يلقظها
 كسرة او ياقان الوقف علمها مع الروم خاصة في عمر مذهب ورش بالفتح ويقع غيره
 بالترقيق فاما الراء الملسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رقتها كما لو وصل

السا

وان وقفت بالسكون فحتمها لم تقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو منه رويدا وفتح
جمالة نحو شر على قراءة ورش فانك ترقعا في الحالتين وبالله تعالى التوفيق **باب**
ذكر الالامات اعلم ان ورشا كان يعلظ الالامات بالفتح والفتح وولها
من قبلها صاد او طاء او ظاء وتحررت هذه الحروف باللام بالفتح او سكنت لا عرف بالصاد
كقوله الصلاة ومصلى وفصلى وشبهه والظا نحو قوله واذا اطلم عليهم
ويظلمون ويظلام وشبهه والظا نحو قوله الطلاق ومعطلة وبطل وشبهه
فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راسية في سورة او اخر ايها على ياء نحو
والاصلي وقصلي احتملت التعليل والترقيق والترقيق اقيس لتاتي الاي تلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا وولها بالثلاثة الاحرف فالوقف عليها محتمل للتعليل
والترقيق والتعليل اقيس ببناء على الوصل وقيل الباقيون بقية هذه اللام من غير
اشباع حيث وقعت واحمعو اعل يعلظ اللام من اسم الله تعالى مع الضمة والفتحة
كقوله قال الله ورسول الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيتها مع الكسرة في الوصل
كقوله عز وجل اسم الله وكلمه وقال اللهم وشبهه وكذلك سائر الالامات ولا خلا
في ترقيتها وسواها نحو كن او سكت وبالله التوفيق **باب**

ذكر الوقف على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القران يقفوا على اواخر
الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه للاصل ووردت الرواية عن اللؤلؤيين
وابن عمرو بالوقف على ذلك بالاسارة الى الحرية وسواها كانت اعرابا او بنا والاسارة
تكون روم او اشما وما والباقيون لم يات عنهم في ذلك شي مفصوص واستجابات
اكثر شيوخنا من اهل الادا ان يوقف في مذاهم بالاستشارة لما في ذلك من السان
فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم
صوتها فتسمع لها صوتا حيا يدركه الاعي حاشية سمعه واما حقيقة الاشام
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفه ذلك الا عي لانه
اروبة العين لا غير انما هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فتكون عند لقرا

مينة

في الرفع والضم والحذف والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهم
واما الاشام فتكون في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والحذف والكسر والنصب
والفتح يريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة **فصل** فاما
الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا يجوز الاشارة
اليها روم ولا ياشام لذهابها عند الوقف اصلا وكذلك ها الماسث لا تزام ولا
تسهر لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق **باب**

ذكر الوقف على رسوم الخط اعلم ان الرواية ثبتت لدناعن يافع وابي عمرو
والكوفيين انهم كانوا يعفون على الرسوم وليس عندنا في ذلك شي بروي عن كثير وابن
عاصم واختيار المتنا ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كما لدن روي عنهم ذلك
وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه انا اذكر ذلك على سبل الاجاز ان شالله
من ذلك كلها ما ثبت رسمت في المصاحف تا على الاصل نحو تحت ورحمت وشجرت
ومرت وجنت وكلمة وامرات وغيابت وابت وابت وفطرت وشبهه فكان
الكساي وابو عمرو يوقفان على ذلك بالها وهو قياس مذهب كثير لان الحسن الحجاب
سال البري عن الوقف على ثمرت من احكامها فقال بالها **وقف** الكساي على مضافة
حمت وفتحت وعلى الالات والعزى ودات بهجه ولات حمر وهما ههات بالها
وتابعه البري على ههات ههات فقط موقوف عليها معا بالها **وقف** من كثير
ورعاصر على يات بالها حمت وقع ووقف الباقيون على هذه المواضع كلها بالها
اتباعا لخط المصحف **وقف** ابو عمرو من رواية بن اليزيدي عن ابيه عنه على
قوله تعالى وكان في جميع القران على اليا ووقف الباقيون على النون ووقف الكساي
من رواية الدوري وغيره على وكان الله وويكاهة على اليا منفصلة وروي
عن ابو عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقيون على الكلمة باسرها **وقف** ابو عمرو
من رواية ابى عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله عز وجل قال هو لا وما لهد الكساي
وما لهد الرسول وما لهدن كفوا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك

عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما على اللام ووقف الباقي على اللام منفصلة
 ووقف حمزة والكسائي على قوله عز وجل ايا ما تدعوا على قوله ابادون ما وعوضا
 من التوبين الفا ووقف الباقيون على ما ووقف الكسائي والوعر على قوله اية المؤمنون
 المؤمنون في البور واية الساجدين في الحرف واية البعلان في الرحمن بالالف في الثلاثة
 ووقف الباقيون غير الف ووقف الكسائي على واد الف خاصة بالياء ووقف الباقيون
 غير ياء وقد بقي من هذا البارح حرف ياتي في مواضعها ان شاء الله تعالى **فصل**
 وتفرد البري بزبانها السكت عند الوقف على ما اذا كانت استقفا ما وولها حرف
 جر نحو قوله فلم يفتلون ولم يقولون وهم استنوم خلق وفيه ثبشرون ولم يرجع وهم
 تسالون وشبهه فيقف فله وممه وفيه وممه وعمه ووقف الباقيون على
 المم ساكنة وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب حمزة في السكوت**
على الساكن قبل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا
 كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد وانت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع
 بيات الهمزة لحفا بها وذلك نحو قوله من امن وهل اناك وعلمهم انذرهم ام ربنا
 ابني ادم وخطوا الي شياطينهم وقد افلح ومن شى اذ وحامية الياض وشبهه
 وكذلك الاخرة والارض والارفة والان وشبهه لان ذلك منزلة ما كان
 من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد
 وهو ما كان من لغتني وشيا لا غير وقرات على الحسن في الروايات بالسكوت
 على لام المعرفة على شى وشياحتن وفعال اغير وقر الباقيون بوصل الساكن مع الهمزة
 من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق **باب**
ذكر مذهبهم في الفتح والاسكان لبيات الاضافة
 اعلم ان من جملة المختلف فيه من ذلك ما ياتي بياء واربع عشرة ياء من عند الهمزة
 المفتوحة تسع وتسعون وعند المسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر
 وعند الف الوصل التي معها اللام ستة عشرة وعند التي لا لام معها سبع وعند

باقي

باقي حروف المعجم لا يوزن وسند كرمها في كل سورة من هذه الكلمة بالاحتلال فيه مشروحا
 يا تيا واما تجملها هنا اصولهم ونبته على ما شد من مذهبهم لم يخط ذلك مجلا ويقار
 عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله تعالى **فصل** اعلم ان كل ما بعدها همزة
 مفتوحة نحو قوله اني اعلم واني اخلق ولى ان اقول وشبهه **فالمريان** والوعر
 نحو نهاحت وقعت **وتفرد** بن كثير بفتح ثلاث يات في البقرة فاذا كررني اذ كررتم
 وفي غافر ذرني اقتل موسى وادعوني استجب لكم ونقض اصله في روايته بعد ذلك
 في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في العرمان وسرم اجعل لي اية وفي هود في صهي السر
 منكر وفي يوسف اني اراني في الموضوعين اعني الياء من اني دون اراني وحيي ياذن لي ابي
 اعني الياء من لي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني اوليا وفي طه وسروري اري وفي النمل
 لسوني اشكره زاد قبل عنده سبعة مواضع فسكن الياء فيها في هود وفي الاحقاف في كلتي
 اراكم وفيها طرني افلا واني اراكم وفي النمل والاحقاف واورعني ان اشكر وفي
 الحرف من شى افلا وروي اورعه عن قبل وعن البري في القصص عندي اولم باسكان
 الياء **وتفرد** نافع بفتح ياءين في يوسف هذه سبيلي وفي النمل لسوني اشكر وروي ورش
 عنه اوزعني في السورتين بالفتح ورواها القون عنه الحرفين بالاسكان ونقص الوعر
 اصله في سبعة مواضع فسكن الياء فيها في هود وطربي اوليا وفي يوسف لحن نبي ان هذه
 سبلي ادعوا وفي طه لم تحشرني اعني وفي النمل اوزعني ولسوني اشكر وفي الرمر
 تاسروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان واتعداتي ان وفتح من عامر في روايته
 ثمان ايات لعل حث وقع وفي التوبة معي ابا وفي الملك من معي اورحمتا لا غير
 وزاد ان ذكوان في هود ارضي اعز و زاد هشام في غافر مالي ادعوسم وفتح
 حفص يابن في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقيون يسكنون الياء في جميع القرآن
فصل وكل ياء بعد الهمزة مكسورة نحو قوله تعالى مني ابي ومني اناك وندك
 اليك وروي الى صراط مستقيم وشبهه **فنافع** والوعر وفتحها في جميع القران
 وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في العرمان وفي الصفر من نصاري الى الله

ليس عن حمزة
 المم فصل
 وما

وفي الخبر اني ارى في الكفر والقصد والصافات سمعتني ان شاء الله وفي
الشعر اعماد الكفر وفي صناديق العنتى الى يوم الدين. وزاد ورش عنه في يوسف
بن احوى ان رى. وفتح كثير من ذلك يائين في يوسف اباي ابرهم وفي يوحى دعائى
الافرار الاغبر. وفتح عامر خمس عشرة نيا. احوى الاحث وفتح وفي المائة
امى الهين وفي هود وما توفيقى الابل الله وفي يوسف وحزنى الى الله وابى ابرهم وفي
المجادله ورسلى ان الله وفي يوحى دعائى الافرار الاغبر. وفتح حفص ايضا اجري
حيث وفتح وفي المائة يدى الملك واسى الهين. والماقون سكنون الماى جمع القران
فصل وكل ما بعد همة مضمومة نحو قوله عز وجل انى اعدت بك وانى اريد
وانى امرت وشبهه فتابع لفتحها حيث وقع والماورسكنونها **فصل** وكل ما
بعد الف ولا م نحو قوله عز وجل رى الدرى يحيى وانا انى الكتاب وعبادى الصالحون
وشبهه **فحزرة** يسكنها حيث وقعت وبالعه الكساي على الاسكان فى ثلاثة مواضع
فى ابرهم قل لعبادى الدين وفى العنكوت والزمر باعبادى الدين **وتابعه**
ابوعمر وفى الموضوعين فى العنكوت والزمر لاغبر **وتابعه** من عامر فى موضعين ايضا
فى الاعراف عن اباى الدين وفى ابرهم قل لعبادى الدين فقط **وتابعه** حفص على
قوله فى القره عمدى العالمى لاغبر. وفتح الماقون لياحيث وفتح **وافتد**
ابوشعيب بفتح اليا واثباتها فى الوقف ساكنة فى قوله فى الزمر فيشرع عبادى الدين
وحذف الماقون فى الحالين وياتى للاختلاف فى قوله ما اثنان لله فى موضعه ان شأ
الله تعالى **وكلهم** فتحوا اليا فى ثلاثة اصول مطردة وتسعة اخر فمفترقة
فالاصول قوله لعنتى التي وحسبى الله وشركاى الذين همت وفتح **والجروب**
اولها فى العمران وقد ملعى الكرو وفى الاعراف فى الاعداء وما سنى السوروان ولتى الله وفى
الحجر مسنى الكرو وفى سبأ روى الدين وفى المؤمنين رضى الله وجانى البيئات وفى التحريم يابى
العلم الخبير **فصل** وكل ما بعد الف مفردة نحو قوله تعالى انى اصطفىك
واخي اسد وشبهه **فسكن** تابع من ذلك لاثبات انى اصطفىك واخي اسد

وبالتي

وبالتي اغدت لاغبر **وسكن** ان كسر وروايتيه ياليتنى اخذت لاغبر وفى رواية قبل
ان فوى اخذوا الاغبر وفتح ابو عمرو والياحيث وقعت وفتح ابو بكر من احدى اسمته
فقط وسكن الماقون لياحيث وقعت **فصل** واما سنى الما عند ما فى
حروف المعجم نحو قوله عز ولتى ووجهى لله ومما فى لله ولتى وشبهه فتابع
فى روايتيه ففتح من ذلك سبعا سنى فى القره وكح ووجهى فى العمران والانعام
ومما فى لله فيما وما لى فى سس ولى دين فى الكافرن. وزاد ورش عنه ففتح اربع
باآت وهى فى القره ولو سوا لى ووطى لى فىها وروايتيه او من محى وى
الرخان لى فاغزلون **وفتح** من كسر خمسا محياى فى الانعام ومن قرأ فى مريم
ومالى فى النمل وسس وابين سركاى فى فصلت وزاد البرزى بخلافه ولى
دين فى الكافرن. وفتح ابو عمرو يائين ومالى فى سس ومحياى لاغبر وفتح بن عامر
روايتيه سنا ووجهى فى الموضوعين وفى الانعام صراطى ومحياى وفى العنكوت
ارضى واسعة ومالى فى سس **وزاد** هشام سنى حيث وقع ومالى فى النمل ولى دين فى
الكافرن **وفتح** حفص يائيتى ووجهى ووجهى فى جمع القران ومحياى فى الانعام ولى
فى ابرهم وطة والنمل وسس وفى مكابن وفى صاد ولى الكافرن فى التسعة لا
غير **وفتح** ابو بكر والكساي لانا ومحياى ولى فى النمل وسس لاغبر **وفتح** حمزة محياى
وحدوها ولم يفتح من جملة الايات المختلف فمن غيرها وبالله التوفيق لا رت سواه
باب **ذكر اصولهم فى البيان المحذوفات من الهم**
اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احواسون يالاعبر فامدت نافع فى روايته ورش
منهن فى الوصل سبعا وازبعين واثنتى منهن فى روايه قالون عشرون واختلفت
قالون فى اثنتين وهما التلاق والتناد فى غافر **واثبت** من كسر منهن فى روايتيه
فى الوصل والوقفاحدى وعشرون واختلفت فى النمل ولى عنده فى سس تقبل دعائى
فى ابرهم ويذع الداع فى القره والواجر واكر من واهان فى النمل واثبت البرزى
الخمس فى الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالوادى فى الوصل فقط وحذف الاربع فى

الاصول

المخالفين وانت قبل ان يمتنع في يوسف في الخالين وحرفها البري فيهما
وانت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعاً ولاثين وخمسة في قوله الرحمن
 واهان والمخوذ له به فهما بالحذف لانهما راساً اثنتين **وانت** الكسائي
 من ذلك في الوصل يأتين حاصه في قوله يوم مات في هود وما كنا نغني
 لاعد **وانت** حمزة اليا في الوصل خاصة في قوله وتقبل دعاي في ابراهيم واثبتا
 في الخالين في قوله تعالى في النمل امدوني لاعد **وحدثن** كل من عاصم في الخالين
 واختلف عنه في ما اثن احداهما في النمل في قوله فما اتان الله ففتحها دفتص في
 الوصل واثبتا ساكنه في الوقف وحذفها في الخالين **وانت** بن عامر
 في رواية هشام راي في الخالين في قوله ثم كيدون في الاعراف وحذف اليا في
 الخالين في رواية بن ذكوان بخلاف عن الاحقر عنه في قوله تعالى في النمل فلا
 سئل لاعد وسأني جمع ما ورد من ذلك باختلاف فيه في اواخر السور ان مثاله
قال ابو عمرو وهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة

على قدر ما احتمله هذا المختصر من ليل اللفظ وتقريب المعنى ونحن مستعدون
 بذكر الحروف المفرقة ان شاء الله عز وجل من اول القرآن الى اخره وبالله التوفيق
ذكر فترش الحروف **قرا**
الجرمان ابو عمرو وما عا دعون بالالف مع ضم اليا وفتح الخا وكسر الال والباقون
 بغير الف مع فتح اليا والال **قرا الكونون** بفتح اليا مخففا والباقون
 بضمها مستدداً **الكسائي** وهشام قنيل وغيث وعبيد بن اشمام الضم لاول ذلك
 حيث وقع والباقون اطلاق كسر **ورش** بضم اليا من شي وشيا وكهية وشبهه
 وكذلك الواو من السوء وسوءة افي وشبهه وذلك اذا افتح ما قبلها وكان مع الهرة في
 كلمة حاشي مؤنثا والموردة وهرة لفتح اليا من شي وشيا في الوصل خاصة والباقون
 لم يكون ولا يفتون **قراون** وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء هو هو وكان
 قبلها واوا وادفا ولا حيث وقع وقراون والكسائي يسكنون الهاء مع ثمة في قوله عز وجل

الباقون

سبعة
الباقون

قرا

ثم هو يوم القيامة والباقون يحركون الهاء **حزرة قرا** فاز الهاء بالفتح مخففا والباقون
 بحرف الف مستدداً **كسر** فلقى ادم بالنصب كلمات بالرفع والباقون برفع ادم
 وكسر الناء **كسر** وابو عمرو ولا تقل منها لثا والباقون بالياء **ابو عمرو** واد وعذنا
 ووعذنا كسر بغير الف حيث وقع والباقون بالالف **ابو عمرو** ما رنم في الحرفين وياك
 ويا سرهم ونصرهم وسعهم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق بغداديين
 وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرصد وعمرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون
 غيره وبذلك قرأت على الفارسي عن قرأته عن ابي طاهر والباقون تسعون بالحركة **تافع**
 لعفر لعمر بالياء ضوامة وفتح الفاء **ابن عامر** بالياء والباقون بالنون مفتوحة وكسر
 الفاعلهم الذلة وبابه قد ذكر **تافع** اللين واللين والسوة والسين حيث
 وقع بالهمز **وترك** كالون الهمز في قوله تعالى في الاحرار النبي ان اراد ونبوت النبي الا
 في الموضوعين في الوصل خاصة على اصله في الهمز بين المكسوزين والباقون بغير همز
تافع الصائين والضاؤون بغير همز حيث وقع والباقون بالهمز **حفص** هنزوا ولفوا
 لهم الزاى والفا من غير همز **وعمره** ما سكن الزاى والفا والهمز في الوصل فاذا وقع
 ابدل الهمزة واوا التباعا للخط وقد مر الصمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالهمز
ركس عما عملون بعد ان قطعوا بالياء **والجرمان** وابو بكر عما عملون اخذوا وليد
 الفس بالياء والباقون بالياء **تافع** خطيئة بالجمع والباقون على التوحيد **كسر**
 وهجرة والكسائي لا يعيدون الا الله بالياء والباقون بالياء **حزرة** والكسائي ومولوا
 للناس حسناً لفتح الخا والسين والباقون بضم الخا واسكان السين **الكسائي**
 تظاهرون بخففتا وكذا في التجرم وان تظاهرا عليه والباقون بتشددها
 فيها **حزرة** اسرا لعمر الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعلى
تافع وعاصم والكسائي تفاعا دهر بالالف وضم التا والباقون بغير الف وفتح التا
كسر القدس حيث وقع مخففا والباقون متقلا **كسر** وابو عمرو وبترك
 وتنزل ادا وادار فعلا مستقبلا مضموماً لاول الخفيف حيث وقع واستثنى

سورة فلقون حسن كسر

بمعنى

بن كسر و يزل من العران وحتى يزل على سمان واستثنى ابو عمرو وعلى ان يزل الية
 في الاعام والذى في الحزم على والماقون بالشديد واستثنى حمزة والكسائي من
 ذلك حرفين في لقمان ويزل العصب وفي عسق وهو الذي يزل العصب محققاً
بن كسر حبر بل هتا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء غير همز و**ابوبكر** بفتح الجيم
 والراء همزة مكسورة من غير تاء **همزة** والكسائي مثله الا انها بجعلان يات بعد
 الهمزة والماقون بكسر الحاء والراء غير همز **حيفض** و ابو عمرو وسكال غير همز
 ولا ياء و نافع الهمزة من غير ياء والماقون ياء بعد الهمزة **بن عامر** وحمزة والكسائي
 وكسر الشاطين وفي الالف ولكن الله قتلهم ولكن الله في اللامه بكسر اللون
 محففة ورفح ما بعدها والماقون بفتح اللون مشددة ونصب ما بعد **بن عامر** ما
 نلح ضم اللون وكسر السين والماقون بفتحها **بن كسر** و ابو عمرو او نساها بالهمز
 مع فتح اللون والسين والماقون بفتحهم ضم اللون وكسر السين **بن عامر** فالوا
 اخذ الله ولد اخبروا و والماقون بالواو **بن عامر** فكون هاد في ال عمران مكنون وعلمه
 وفي النحل و مريم وس وعاف في السنة بنصب اللون **وتابعه** الكسائي في النحل وس فقط
 والماقون بالرفع **نافع** ولا تثل بفتح التا و حزن اللام والماقون ضم التا و رفع اللام
نافع و بن عامر واخذوا بفتح الحاء والماقون بكسرها **بن عامر** فامدحه محققا واللام
 مشددا **بن كسر** و اوشعيب اربا و اربى باسكان الراء و فعا و ابو عمرو عن البرك
 باختلاس كسرهما والماقون باشباعها **هشام** ابراهام بالالف جميع ما في هذه السورة
 وفي السنتا ثلاثة احرف وهي الاخيرة وفي الالف الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
 الاخيران وفي ابرهم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت
 الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي الداريات حرف وفي النجد حرف وفي الحديد
 حرف وفي الممتحنة الحرف الاول وذلك لانه ثلاثون حرفاً **وقرات** لان ذلك وان
 في البقرة خاصة بالوجهين والماقون بالياء في الجميع **نافع** و بن عامر واوى بالالف
 محققا والماقون بغير الف مشددا **حيفض** و بن عامر وحمزة والكسائي ام بقول

بالش

بالياء والماقون بالياء **الخرميان** و بن عامر وحفص لروف بالمدحت وقع والماقون
 بالقصر **بن عامر** وحمزة والكسائي عما يعملون بعده وليس بالياء والماقون بالياء
بن عامر مولاها بالالف والماقون بالياء **ابو عمرو** عما يعملون بعده و بن حبان
 بالياء والماقون بالياء **ورس** ليلا غير همز والماقون بالهمزة **همزة** والكسائي و بن
 بطوع في الموضوعين بالياء وشديد الطاء وحزم العين والماقون بالياء وحفص الطاء
 و فتح العين **همزة** والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجنات بالواو
بن كسر وحمزة والكسائي في الاعراف والهمز والماقون من الروم وفاطر بالواو
 والماقون بالجمع **همزة** في الحجر بالواو **بن عامر** في الفرقان بالواو
 والماقون بالجمع **بن عامر** في ابرهم والثوري بالجمع والماقون بالواو
بن عامر اذ مروا بالجزاب بضم
 الباء والماقون بفتحها **قبيل** وحفص و بن عامر والكسائي خطوات بضم الطاء حيث
 وقع والماقون باسكانها **عاصم** و ابو عمرو وحمزة بكسور اللون من فاضطر
 وان اعدوني وان احلم وكلي اطروا وان اعدوا وشبهه والداد من ولقد استهزى
 والناس وقال الماعز والسنون في نحو قوله تعالى يتبلا اطروا من اهلوا وشبهه
 اذا كان بعد الساكن الثاني صفة لادمه وانتدت الالف بالهمز **وعاصم** وحمزة
 بكسر اللام من قل والواو من او في نحو قوله عز وجل قل ادعوا وانصر
 والماقون بضمون ذلك **واستثنى** بن دكوان من ذلك السنون خاصة وكسر
 حاشي حرفين رحمة ادخلوا وخبيثة اجنتت هذه رواية محمد بن الاحمر عن
 الاخفش وروى عنه القاسم وغيره بكسر ذلك السين وقع **حيفض** وحمزة
 لس المر بالضم والماقون بالرفع ولا خلاف في الما ان الالف بالرفع **بن عامر** و نافع
 ولكن المر في الموضوعين بكسر اللون محففة و رفع الالف والماقون بفتح اللون مشددا
 وتصل الالف **ابوبكر** وحمزة والكسائي من مؤخر الالف والواو وشديد الصاد والباء
 محققا **بن عامر** و بن دكوان ودية طعام مساجين بالضم والجمع والماقون

دها

بالتنون ورفع الميم والوحد **مأخلا** هشا ما فانه جمع مساكن ثم جمع فتح
 الميم والنس واليون والنت الفا ومن وح كسر الميم واليون ونونها وحرف الالف
بن كسر منه الفران وقرانا ومنه حيث وقع اذا كان اسما غيرهم والباقون بالهمز
 واداء وقف حمزة وافق بن كسر **الوبكر** ولدكم ملوا العده مشددا والباقون محققا
ورث واورعرو وحفص السوت وسوت كسر ضم الباحث وقع والباقون بكسر **حمزة**
 والكساي ولا يعلوهم حتى يعلوكم فان يعلوكم بعد الالف من العسل والباقون الالف
 من القتال **بن كسر** واورعرو ولا رث ولا فسوق بالرفع والتنون فهما والباقون
 بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا حدال **الحرماني** والكساي في السلم
 بفتح السين والباقون بضمها خطوات فدكر **بن عامر** وحمزة والكساي بجمع
 الامور بفتح التاء وكسر الحيم حيث وقع والباقون ضم التا وفتح الحيم **نافع**
 حتى يقول رفع اللام والباقون بضمها **حمزة** والكساي اثم كثيرا بالتا والباقون
 بالبا **ابوعمر** قل العفو بالرفع والباقون بالنصب **البري** من رواية ابي ربيعة عنه
 لا عندهم بتلين الهمزة والباقون بتحقيقها **ابوبكر** وحمزة والكساي حتى يظن
 بفتح الطاء والباع تشديدها والباقون باسكان الطاء ضم الهمزة الا ان
 يخافا ضم الباء والباقون بفتحها **بن كسر** واورعرو لا تضاد برفع الراء والباقون
 بفتحها **بن كسر** ما اسم بالقصر وكذا في الروم وما اسم من ربا والباقون بالفتح
حمزة والكساي تاسوهن في الموضوعين هنا وفي الاحزاب بضم التا والباقون
 بفتح التام غير الالف **حفص** بن دكوان وحمزة والكساي قدره في الموضوعين بفتح
 الدال والباقون باسكانها **الحرماني** واورعرو والكساي وصية برفع
 التا والباقون بضمها **عامر** ومن عامر فصاعقه له هنا وفي الحداد بضم الفاء
 والباقون برفعها **بن كسر** ومن عامر بضعفه ومضعفه وبضعف بشدة العين
 من غير الفحت وقع والباقون بالالف مع التخفيف **قنبل** وحفص وهشام واورعرو
 وحمزة بخلاف عن جلا بسطها ولسطة في الاعراف بالسين وروكي القاسم

سنة لا رث قال
 ابن عباس رضي
 الله عنهما في الروي
 الجامع ولا يفسر
 اصله الالف
 عن المطيب
 لا حدال
 في الخصال
 انما هو الالف
 في الخصال
 وقيل
 معنى
 الالف
 وسبب
 الالف

لا يفسر

الا خفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون الضاد فيها **نافع** عستم
 هنا وفي الفاعل بكسر السين والباقون بفتحها **الكوفون** وبن عامر معرفة ضم العين
 والباقون بفتحها **نافع** دفاع الله هنا وفي احم بكسر الدال والالف بعد الفاء والباقون
 بفتح الدال واسكان الفاعل غير الف **بن كسر** واورعرو ولا يفسر فيه ولا خلة ولا
 شفاعه وفي ارضهم لا يفسر فيه ولا حلال وفي القور لا يفسر فيها ولا يام بالنصب
 عبر تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنون **نافع** انا احى وامت وانا اول الموت
 وانا اندكهم وسبهم اذا التا بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة بانباء الالف
 الحالين وروي ابو شيبان عن قالوا اثباتها مع الهمزة المملوءة في قوله تعالى
 ان انا الاندكهم وما انا الاندكهم والباقون بضم الالف في الوصل خاصة وكلمة
 يثبتها في الوقف **الكوفون** وبن عامر بفتحها بالراء **حمزة**
 والكساي لم يقسح حذف الهمزة في الوصل خاصة والباقون بانبياتها في الحداد
حمزة والكساي قال اعلم ان الله لوصل الالف وحزم الميم وسد الان بكسر الالف
 على الامور والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على الاخبار **حمزة** قصر
 اليك بكسر الصاد والباقون بضمها **ابوبكر** جزا وجزا بضم الزاي حيث وقع
 والباقون باسكانها **عامر** ربوة هنا وفي المومنين بفتح الراء والباقون
 بضمها **الحرماني** اكلمها واكلمه والاكل حيث وقع محققا **بن كسر** واورعرو
 علما اضيف الى موت خاصة والباقون مثقلا **البري** شدد التا التي
 في اوائل الافعال المستقبلية في حال الوصل في احد ولا يفسر موضعها هنا ولا
 تمها **وفي** العمران ولا تفرقوا **وفي** النساء الذين يوفاهم **وفي** المائدة ولا تعاونا
وفي الاعراف ففرق **بن كسر** وسبيله **وفي** الاعراف فاداهي تلفظ وكذلك في
 طة والشعرا **وفي** الاطفال ولا تولوا ولا تنازعوا **وفي** التوبة قل هل يربصون **وفي**
 هود وان تولوا فان تولوا ولا تكلم نفس **وفي** الحجر ما ينزل **وفي** النور اذ تلقون
 وفان تولوا **وفي** الشعرا على من تنزل الشياطين تنزل **وفي** الاحزاب ولا يبرحن ولا ان

تتعلق به **وفي** والعاقبات لا ياصرون **وفي** المحررات ولا ياصرون ولا يجتسوا
ولتعارفوا **وفي** المتخنة ان يولوه **وفي** الملك كما دميذ **وفي** ن والقلم لما تحير
وفي عيسى عنه تلي **وفي** اللبيل نار اطلق **وفي** القدر حر من الف شهر تنزل **قال**
ابو عمرو رضي الله عنه وراذني اوا الفرح التمار المفزي عن قرانته على الفرح من
بره عن ابي بكر الرضي عن ابي ربيعة عن البري موصحي في عمران ولقد كنتم تمنون
الموت **وفي** الواواعة فطلم تفلحون فستد والتا فيهما وكذلك قياس من اي ربيعة
بان اسدي هذه التات خففن لاعر وان كان قبلين حرف مد زيد في تكينه
والباقون بحذف التا في الباب كله **بن كسر** وورش وحفص فتعاهي هنا وفي
التسايس والنون والعين **وقالون** والوكرو ابو عمرو وكسر النون واخفا حركة العين
وحوز اسكانها وينكد ورد النص منهم والاول اقيس والباقون بفتح النون وكسر
العين **بن كسر** والوكرو ابو عمرو وكسر النون ورفع الراء **وحفص** وس عامر
بالياء والرفع والباقون بالنون والحرف **عام** وس عامر وحجرتهم وحسبون
وحسبوا وحسبوا اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين حيث وقع والباقون بكسر
الواو وحجرتهم فادوا ما مد وكسر الذا والباقون بالقصر وفتح الذا **نافع** الى المسرة
بضم السين والباقون بفتحها **عام** وان تصدقوا بحذف الصاد والباقون
بشدة مدتها **ابو عمرو** ترجعون فيه بفتح التا وكسر الحاء والباقون بضم التا وفتح الجيم
حجرة من الشهد ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها **حجرة** فذكر رفع الراء
مشددا **بن كسر** وابو عمرو بنصها محققا والباقون بالنصب مع التشديد **عام**
تجارة حاضرة بالنصب والباقون بالرفع **بن كسر** وابو عمرو فزهو بضم الراء والها
من غير الف والباقون بكسر الراء وفتح الراء **عام** وس عامر وس عامر
نشا وعذب من نشا برفعها والباقون بحرفها **حجرة** والكساي وكتابه فلاله
على التوحيد والباقون بفتح الهمزة **ابو عمرو** رسلا ورسلا ورسلا وسبنا
اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين والباحث وقع والباقون بضمها

بالتا

بالتا ثمان ان اعلم وان اعلم فيهما الحرميان وابو عمرو عمديك الطالمين سلتها
حجرة وحفص مني اللطافين فتحها نافع وحفص وهشام واذكر **وفي** اذكر كشم
فتحها ابركس ولعلم فتحها ورش مني الا فتحها نافع وابو عمرو والدي يحيى وفتت سلتها
حجرة **وفيها من الممزونات** اللع اداد عان اسمها في الوصل وورش وابو عمرو
وقالون ما اولى الالباب اسمها في الوصل **ابو عمرو** وكذا الفعل في
اواخر السور في البات احد في اشارة الما من مرفح واسكان واسات وحد في ارتفاع
الاستقال في ذلك كله وما الله التوفيق **سورة عمران قرا**
ابو عمرو وس دكوان والكساي الوراثة بالاسالة في جميع القرآن ونابع حجرة
من اللطيف والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك **حجرة** والكساي سدعيلون
وحشرون بالياء فهموا والباقون بالتا **ابو بكر** ورضوان بضم الراء حيث وقع ما
خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله عز وجل من اتبع رضوانه والباقون بكسر
الراء **الكساي** ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة والباقون بكسر الهمزة
وقالون الدين بالفتح مع ضم الياء وكسر الذا الفعال والباقون بفتح الف مع فتح
الياء وضم التا من القتل **نافع** وحفص وحجرتهم والكساي احمى من احميت والبيت
من كحي والبلد من شمه اذا كان قد مات منتقلا والباقون بحفص **ابو بكر**
وس عامر بما وضعت باسكان العين وضم التا والباقون بفتح العين واسكان
التا **الكوثرين** وكفها ركيا بتشديد الفاء والباقون بحفص **ابو بكر** زكريا
بنص الهمزة **حفص** وحجرتهم والكساي تتركون اعراب زكريا وهمزة هنا
سائر القرآن والباقون برفع الهمزة هنا ويعربونه وهمزونه حيث وقع فان
لغزها بحفص **ابو بكر** وس عامر وس عامر وس عامر وس عامر وس عامر وس عامر وس عامر
الملائكة بالف محالة والباقون بالتا من غير الهمزة **ابو عمرو** وس عامر ان الله اشرككم
الهمزة والباقون بفتحها **حجرة** والكساي مشرك في الموضوعين لهما في منجان والكساي
ويشوا المومنين بفتح الياء واسكان الباء وضم السين محققا في الاربعة **حجرة** في

التوبة بيشروهم وفي حجر انا بشرى وفي سرهم انا بشرى ولتشر به بتلك الترجمة
في الاربعة ايضا والماقون بضم الاول وكسر الشين مشددا في الجمع كن فيكون قد ذكر
نافع وعاصم ولعله بالياء والماقون بالنون **نافع** اى اخلق لظن بكسر الهمزة والماقون
بفتحها **نافع** فتكون طارا هنا وفي المادة بالالف والهمزة على التوحيد والماقون
بغير الف ولا همزة على الجمع **حفص** فيوفهم بالياء والماقون بالنون **نافع** واو عمرو
هاتم حيث وقع بالمد من غير تعبير **وقرئ** اقل مدا **وقبل** الهمزة من غير اللفظ
الها والماقون بالمد والهمزة **والبري** بقصر المد على اصله **قال** ابو عمرو وقالها
على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام رحمت ان يكون للتنبيه وان يكون مدلة من همزة
وعلى مذهب فصل وورش لا يكون الامدلة للاعر وعلى مذهب الكوفيين والبري بن
ذكوان لا يكون الا للبيسة فقط من جعل للتنبيه وميز بين المنفصل والمتصل
في حروف المدم زود في ثلثين الالف سواحق الهمزة بعدها او سهلها ومن جعلها سبلة
وكان من فصل الالف وزاد في الثلثين سوا الضاحق الهمزة او لثبها وهذا كله
مبنى على اصولهم ومحصل من مذهبهم **بن كسر** ان يوي بالمد على الاستفهام
والماقون بغير مد على اجبر **ابو بكر** واو عمرو وجره بودة الكس ولا بودة الكس ونوته
منها في الموضوعين وفي النساء قوله ونطه وفي عسق نوته منها ما ساكن الها في السبعة
وقالون باختلاف كسرة اليا فيها ولد ذلك زواكلوا في عن هشام في الباء كل الياقون
باسماع الكسرة والوقف للجمع بالاسكان **الكوفيون** وس عامر **تعلو** الكس
بضم اليا وفتح العين وكسر الهمزة المشددة والماقون بفتح اليا واللام محففا واسكان
العين **عاصم** وهمزة وس عامر ولا امر كسر بضم اليا والماقون بفتح اليا واللام محففا واسكان
اصله في الاختلاف والاسكان **همزة** السس بالياء بكسر اللام والماقون بفتح اليا
انتها كسر باليون والالف جمعاً والماقون بالياء صومه موحد من غير الف
حفص واو عمرو وسغون بالياء **حفص** والله تركبوعون بالياء والماقون بالياء فيهما
حفص وهمزة والكساي حج الست بكسر الكا والماقون بفتحها **حفص** وهمزة والكساي

وما سعلوا من حرف فلن يلفوه بالياء فيهما جميعاً والماقون بالياء **الكوفيون** وس عامر
لا يضرهم لضم الصاد ورفع الراء مع شدتها والماقون بضم الصاد وحزم الراء
مع تخفيفها **بن كسر** من لسين وفي العلكوت انما نزلون بالشد فيهما ههنا والماقون
بالتخفيف **بن كسر** واو عمرو وعاصم مسوم بكسر الواو والماقون بفتحها **نافع** وس عامر
سار عوا غروا واد قبل السس والماقون بالواو **ابو بكر** وهمزة والكساي الترح وفتح
لضم القاف في اللام والماقون بفتحها فيهما **بن كسر** وكان حيث وقع بالالف مدونة لها
همزة مكسورة والماقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف والياء مكسورة مشددة بوزنها
والوقف بالنون قد ذكر في باب الوقف على رسوم الخط **الكوفيون** وس عامر قاتل
معه بالالف وفتح القاف والتا والماقون بضم القاف وكسر التا من غير الف **بن كسر**
والكساي الرعب ورعياً مسلا حيث وقع والماقون محففا **همزة** والكساي تغشي
طائفه منكم بالتا واللام والماقون بالياء **ابو عمرو** قل ان الامر كله لله رفع اللام
والماقون بضمها **بن كسر** وهمزة والكساي والله ما يعملون بصراً بالياء والماقون بالياء
بن كسر واو عمرو وس عامر واو بكر منزهة متناومت بضم المهم حيث وقع **وتابعهم**
حفص على الضم في هذين الموضوعين خاصة في هذه السورة والماقون بكسر الميم
حفص حرم ما يحعون التا والماقون بالياء **بن كسر** واو عمرو وعاصم ان تغل بفتح اليا
وضم العين والماقون بضم اليا وفتح العين **هشام** ما قتلوا تشدداً للتا والماقون
بتخفيفها **بن كسر** الذين قتلوا ههنا وفي كج ثم قتلوا تشدداً للتا فيهما والماقون بتخفيفها
هشام من قرأ على ابي الفتح ولا يحسن الذين قتلوا بالياء والماقون بالتا **الكساي**
وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والماقون بفتحها **نافع** ولا يحزن الذين ولحقني
ولحقن الذين نعم المال اعزتهم الفرع الاكبر فانه فتح الواو صم الراي فيه والماقون
كذلك في الكل **همزة** ولا يحسن الذين لفرءوا ولا يحسن الذين يملكون بالتا فيهما
الكوفيون لا يحسن الذين يفرحون بالتا والماقون بالياء في اللام **همزة**
والكساي حتى لم الحسب ههنا وفي الافعال بضم اليا وفتح الميم وكسر اليا مشددة

حن
ابن عامر

والناقون بفتح اليا وسرا لم واسكان اليا مخففة **ركبر** واو عمرو وما العلون حيدر
 باليا والناقون **التا حمره** سلبت باليا مضومة وفتح التا وقتلهم رفع الامر ونقول
 باليا والناقون باليون مفتوحة وضم التا وصب الامر ونقول باليون **هشام** وبالرير
 وبالكتاب ريان بها **هنا** فض هشام علمها في كتابه عن اصحابه عن عمر
 وحلى ان رسمها يدرك معنى في صاحبهم حدثنا وارسلنا بعد ذلك ناعبد
 الناقون الحسن قال شك اكلوا في ذلك فلبت اليه هشام منه واجابه ان البانابسة
 في الحرفين **وين ذكوان** زيادة ما في الير وحده والناقون يعرفان فيها **ركبر**
 واو عمرو واو بكر لسنة للناس ولا يكونه باليا فيها والناقون **التا حمره** واو عمرو ولا
 حسيتم باليا وضم البيا والناقون بالتا وفتح البيا **ركبر** ورسام وقتلوا هنا وفي الاتعام
 الدر فقتلوا استبدلتا والناقون تخفيفها فيها **حمره** واللساي وقتلوا وقتلوا وفي
 التوبة وقتلوا وقتلوا يتدآن بالمعول من الفاعل هما والناقون يتدآن بالفاعل
 قبل المنعول **بالتا حمره** وحمى لله فتحها نافع ورسام وحض مني انكرا جعل
 الى اية فتحها نافع واو عمرو واو اعدا ومن اصرى الى الله فتحها نافع الى اخلق فتحها الحريان
 واو عمرو وفيها **حذوقان** ومن اسعن الله في الوصل نافع واو عمرو وخافون ان عثم
 اسمها في الوصل واو عمرو **سورة النساء قر الكوفون**
 سألون به بحفف السن والبا فون بشددها **حمره** ولا حمره كحفص الميم والناقون
 نصها **نافع** ورسام قريبا يعرف الف والناقون بالف صعا فاحوا او ذكر **الركبر**
 ورسام وسئلون نص البيا والناقون فتحها **نافع** وان كانت واحدة بالرفع والناقون
 بالنصب **حمره** واللساي فليء مده في الحرفين وفي النصب في ايا وفي الخروف
 في ام الكتاب مكر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والناقون نصها في كالحين فاذا
 اضيف الامر الى جمع وولد الهمزة كسره ومحملة او بعد مراع في الخلف من طون ايماعلم
 وكذا في الزمر والنور والنور **حمره** تكرر الهمزة والميم في الوصل وفتح الميم والناقون
 نصون الهمزة وفتح الميم في الحالين والاسد للجمع مده المواضع نص الهمزة في الواحد

واللساي مكر الهمزة في الواحد

ونظما

ونظما بفتح الميم في الجمع **من كبر** ورسام واو بكر بوضي بها في الموضوعين بفتح الصاد
 وتا بعد حفص على الثاني فقط والناقون مكر الصاد فيهما **نافع** ورسام دخله
 في الحرفين باليون والناقون باليا **ركبر** واللدان وموطه ان هذان وفي
 كح هذان وفي القصص هاتين وفي فصلت اربا اللذين بتشديد النون وتمكين مده
 الالف واليا قبلها في الخمسة والناقون الحفيف مر غير مكر الالف ولا مده للياء
حمره واللساي كرها هنا وفي التوبة نصر الكاف والناقون فتحها **ركبر** واو بكر
 فاحشته مبيته هنا وفي الاحزاب وفي الطلاق بفتح اليا في اللامه والناقون كسرهما
 فيهن **اللساي** والمحصنات ومحصنات حيث وقع مكر الصاد ما خلى الحرف
 الاول من هذه السوره وهو قوله والمحصنات من النساء والناقون بفتح الصاد
حفص وحمرة واللساي واحل لغير ضم الهمزة ولسر الحاء والناقون بفتحها **الركبر**
 وحمرة واللساي فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والناقون بضم الهمزة وكسر الصاد
الكوفيون الا ان تكون تجارة بالنصب والناقون بالرفع **نافع** مده خلا هنا
 وفي كح بفتح الميم والناقون بضمها **ركبر** واللساي وسئلوا الله من فضلهم وسلم
 وسئل الدر وشبهه اذا كان امرا او اجماعه وكان قبل السين واو او بفتح حمير
 حيث وقع وحمرة في الوصل على اصله والناقون بالهمز **الكوفيون** والدر عقدت بغير
 الف والناقون بالالف **حمره** واللساي بالتحل هنا وفي الحد يدعي البيا والناقون
 نص البيا واسكان الحاء **الحرمتان** وان تلك حسنة بالرفع والناقون بالنصب **نافع**
 ورسام لو تسو الف التا وتشدده السن **حمره** واللساي بفتح التا وتخفيف
 السن والناقون بضم التا وحفف السن **حمره** واللساي او لمسم هنا وفي المائدة
 بغير الف والناقون بالالف فتبلا اطرو ان الله نعم وان اولوا او احر حوا قد ذكر
رسام الا قليلا منهم بالنصب ويقف بالالف والناقون بالرفع ويقفون بغير الف
ركبر وحفص ان لم تكن التا والناقون باليا **ركبر** وحمرة واللساي ولا يظلمون فتبلا
 باليا وهو الثاني والناقون التا واخلاف في الاول انه باليا **او عمرو** وحمرة بفتح

طائفة منهم بالعام الثاني الطا والباقون بفتح التامس **عماد عام حجرة** والكساي
ومن اصدق وصدقون وصدق وصدمة ويصدر وتصد السبل وشبهه
اذا اتت الصاد ساكنة وتعدا دال باسم الصاد الزاي والباقون بالصاد خالصة
نافع ومن عامر وحجرة التام السلم لست مومنا وهو الاحير غير الف والباقون
بالالف **حجرة** والكساي فتشبهوا من التثب في الموضوعين ههنا وفي الحرات بالثا
والبا من التثب والباقون بالبا والنون من التثب **نافع** ومن عامر والكساي
غير اولى الضرر ينصب الرا والباقون برفعها **حجرة** و **ابوعمر** فسوف يؤتبه
اجرا بالبا والباقون بالنون **ركب** و **ابوعمر** ولو بكر بلظون الحنة ههنا وفي
صيرهم وغافر نعم البيا وفتح الحاء والباقون بفتح البيا وضم الحاء **الكوفيون** ان
ان لصلح انهم البيا واسكان الصاد وكسر الامر والباقون بفتح البيا والصاد والامر
مع تشديد الصاد وثبات الف بعد **ابن عامر** وحجره وان تلوا انهم الامر واسكان
الواو والباقون باسكان الامر وروا ان بعد الاولي مضومة والثانية ساكنة
الكوفيون و **نافع** الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انزل من قبل بفتح النون
والهمزة والزاي والباقون بضم العين والهمزة وكسر الزاي **عاصم** وقد نزل بفتح
النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي **الكوفيون** في الدرك باسكان
الواو والباقون بفتحها **حفص** سوف يوتهم اجورهم بالواو والباقون بالنون **ويش**
لا تعدوا وهم العين وتشديد الادل والواو حقا حركة العين وتشديد الادل
والنصر عنه بالاسكان والباقون باسكان العين وتخفيف الادل **حجرة** سبوتهم
اجرا بالبا والباقون بالنون **حجرة** روبرا ههنا ومسحان وفي الامتيا في الربور في اللام
بضم الزاي والباقون بفتحها وليس هذه السورة من البيات المختلفة من شجر
سورة المائدة **قرا الوكر** ومن عامر شنان في الموضوعين
باسكان النون والباقون بفتحها **ركب** و **ابوعمر** ان صدره بكر بسورة الهمزة والباقون
بفتحها **نافع** و **عامر** والكساي وحفص وارجلهم نصب الامر والباقون

بحرها

والمحصنات واولستهم في الساق ذكرا **حجرة** والكساي قلوبهم قسيمة تشديد
البيا من غير الف والباقون تخفيفها وبالالف رسلنا قد ذكر **ركب** و **ابوعمر** والكساي
الصح في الامة المواضع نعم الحاء والباقون باسكانها **الكساي** والعين بالعين وما
بعده بالرفع **ونفع** من كسر و **ابوعمر** و **ابوعمر** الجروج فقط والباقون حل
دال بالنصب **نافع** والادن بالادن وفي ذنبه باسكان الدال حنت وفتح
والباقون بصرفها **حجرة** و **الحكم** اهل الاحليل بسو الامر ونصب الميم والباقون
باسكان الامر وجزم الميم وورش على اصله حركتها بحركة همزة اهل **بن عامر**
تبعون التاء والباقون بالياء **الحرمسان** ومن عامر يقول الذين امنوا بعدوا واولى البيا
والباقون بالواو و **ابوعمر** ونصب الامر والباقون برفعها **نافع** و **عامر** من يرتد
مدالين الاولي مكسورة والثانية ساكنة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة
ابوعمر والكساي والكتار اوليا يحفض المر والباقون بنصبها **حجرة** و **عبد**
بضم الباء والهاجوت تحفض لنا والباقون بفتح الباء ونصبها **نافع** و **عامر**
واو بكر مما بلغت رسالته بالجمع وكسر التاء والباقون بالموحد ونصبها **ابوعمر**
وحجرة والكساي لا تكون فتحة بفتح النون والباقون بنصبها **بناد كوان** مما علقهم
الامان مخففا وبالالف و **ابو بكر** وحجرة والكساي محفصا من غير الف والباقون مشددا
من غير الف **الكوفيون** محزا بالتثب مثل ما رفع الامر من مثل والباقون من
عديتوس وحفص الامر **نافع** و **ابوعمر** او كفارة طعنا بالاصافة والباقون بالنون
ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مستساكين ههنا **عامر** فيما للناس غير الف والباقون
بالالف **حفص** من الذين استحق بفتح التاء والحاء اذا ابتدوا كسر الالف والباقون
بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدوا ضم الالف **ابو بكر** وحجرة عليهم الاولين بالجمع
والباقون الاوليان على التثب **ابو بكر** وحجرة الغنوب بكسر الغين حيث وقع والباقون
بضمها طرا وافتدس قد ذكر **حجرة** والكساي الاطرا ههنا وفي الهود والصف
بالالف في الامة والباقون بغير الف **الكساي** هل تستطع ركب بالواو و **عامر**

ركب واو عمرو وفستق كسر القاف والماقون بفتحها **حمره** والكساي المثرية في
الوصعين هتا وفي سبب نصيب والماقون بفتح **نافع** وخرموا له تشديد الراء والماقون
تخفيفها **ركب** واو عمرو ودارست بالالف وفتح التا وبن عامر بعرف وفتح السين
واسكان التا والماقون بغير الف واسكان السين وفتح التا **ركب** واو عمرو واوبكر
خلاف عنه انها اذا حات بكسر الهمزة والماقون بفتحها **اس عامر** وحمرة لاسم
التا والماقون بالياء **نافع** وبن عامر كل شئ قبله بكسر القاف وفتح الدال والماقون
نضمها **اس عامر** وحفص ايه منزل من ركب مشددا والماقون مخففا **الكوفون**
كلمة ركب على التوحيد والماقون على الجمع **الكوفون** ونافع وقد فصل بفتح القاف
والصاد والماقون نضم التا وكسر الصاد **نافع** وحفص ماخرم بفتح الحاء والمثرا
والماقون نضم الحاء وكسر الراء **الكوفون** لصلون وفي نون لصلوا نضم الياء والماقون
بفتحها **نافع** او من كان مبتدأ وفي سبب الارض المبتدأ وفي الحاء المبتدأ
بشدة الياء في الثلاثة والماقون باسكانها **ركب** وحفص محل رسالته بالوحيد
ونصب التا والماقون بالجمع وكسر التا **ركب** ضيقا هتا وفي الفرقان باسكان الياء
والماقون تشديدا **نافع** واوبكر حركا بكسر الراء والماقون بفتحها **ركب** كما ما يصدق
باسكان الصاد مخففا عن غير الف واوبكر ايضا عند تشديد الصاد والفاء هتا
والماقون بتشديد الصاد والعين عن غير الف **حفص** ويوم حشرهم وهو الثاني من
هذه السورة والباء من نون وفي سبب ويوم حشرهم يقول بالياء في الكل وتم
لقول والماقون نون **بن عامر** عما تجلونا لنا والماقون بالياء **اوبكر** على ما نازحهم
وبكانا نهم حيث وقع على الجمع والماقون على التوحيد **حمره** والكساي من يكون له هتا
وفي القصص بالياء والماقون بالياء **الكساي** بن عمهم في الحروف نضم الزاي والماقون
بفتحها **بن عامر** وكذلك زين كسر الزاي وكسر الياء وتشل برفع اللام اولادهم
نصب الدال شركا بهم كقصص الهمزة والياء نضم اللام وحفص
الدال بفتح الهمزة **اوبكر** وبن عامر وان تلى التا والماقون بالياء **ركب** وبن عامر

صية بالرفع والماقون بالنصب الذين ملوا ورد ذكرهم في العمارة **بن عامر** وعاصم
واو عمرو يوم حصاده يفتح الحاء والماقون بفتحها **الكوفون** ونافع ومن المعسر
باسكان العين والماقون بفتحها **ركب** وبن عامر وحمرة الا ان يكون بالتا والماقون
بالياء **بن عامر** صية بالرفع والماقون بالنصب **حفص** وحمرة والكساي بذكرون
تخفيف الدال حيث وقع اذا كان بالتا والماقون بتشديد هتا **حمره** والكساي وان
هذا كسر الهمزة والماقون بفتحها وحفص بن عامر الون وشدها بالماقون يصدحون
في الوصعين قد ذكر **حمره** والكساي الا ان اسمهم بالياء هتا وفي النحل والماقون بالياء
حمره والكساي فارواد منهم وفي الروم بالالف مخففا والماقون بغير الف مشددا **الكوفون**
وبن عامر وناقيم بكسر القاف وفتح الياء مخففا والماقون بفتح القاف وكسر الياء مشد
سائرهما ثمان اني احاف واني ارا لفتحها الحرفين وبن عامر
فحماي سكتها نافع بخلاف عن ورش عنه والذي اقراني به من خاقان عن اصحابه
عنه بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن محمد بن محمد بن ابي حنيفة قال حدثنا احمد بن ابراهيم قال
حدثنا ابراهيم بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحمدا واقفه بالياء
قال ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد ان الضمها مثل شواي وزعم انه اقيس
في نحو وحدثنا حفص بن ابراهيم المدي قال حدثنا احمد بن ابي حنيفة عن ابيه عن نون
عن ورش عن نافع ومحمدا بن قوفة الياء وما في مصدق الياء قال نون قال ابي عثمان
واحد اليان مصدق محمداي وتوقف ماتي قال ابو عمرو وقد لهداس قول ورش
على انه كان يروي عن نافع الاسكان ويختار عند نفسه الجمع **وفيهما محذوفة**
وقد هذان اثبتت في الوصل ابو عمرو **سورة الاعراف**
قر ابن عامر فليلا ما تذكرون زيادة ياء والماقون بغير ياء **حمره** والكساي
ومن ذكوان ومنها تخرجون وفي الحرف وكذلك تخرجون بفتح التا ونضم الراء
فيهما والماقون نضم التا وفتح الراء **نافع** وبن عامر والكساي ولباس اليهودي نصب
للسن والماقون بالرفع **نافع** حاصلة بالرفع والماقون بالنصب **اوبكر** ولكن لا يعلمون

بالياء والباقون **لنا ابو عمرو** ولا يفتح بالتا حفيف وحجرة والكساي بالياء خفيف وما
 والباقون **لنا شديدا بن عامر** ما كنا له متديك لغوي واو والباقون **لنا الكساي**
 كانوا نعم حيث وقع بكسر العين والباقون لفتح **النزى** وبن عامر وحجرة والكساي
 ان لعنت الله بسد النون ونصب النوا والباقون بحفيف النون وربعي التا
ابوبكر وحجرة والكساي لعنتي اللد مثقلا وكذا في الرعد والباقون بحفيف **بن عامر**
 والشمس والقمر والنجوم مسخرات رفرع الاربع والباقون بنصها عن ان التا من
 مسخرات مكسورة وحفية قد ذكر والريح المذكور ايضا **عاصم** بشر بالياء
 مضومة واسكان الشرح حيث وقع وبن عامر باليون مضومة واسكان الشرح
 وحجره والكساي باليون مفتوحة واسكان الشين والباقون باليون مضومة وضم
 الشين **الكساي** من اله غيره بحفف الراحة وقع اذا كان قبل اليه من
 التي بحفف والباقون بالرفع **ابو عمرو** والباقون في الموضوعين في هذه السورة في
 الاحقاف في التلاوة مخففا والباقون مشددا بصطه قد ذكر **بن عامر** وقال
 الملا الدين استكر وامي قصة صالح ربنا هو واو والباقون قال الملا لغوي واو
نافع وضم اليه لباقون همزة مكسورة على الحمر والباقون على الاستفهام
 وقد تقدم مدغم فيه في باب الهمزة لفتحنا عليهم قد ذكر **الخرماني**
 وبن عامر او امن باسكان الواو ورس على اصله بلغي حركة الهمزة عليها والباقون
 لفتحها **نافع** حفف على ان لا اقول يفتح الياء مشددة والباقون باسكانها
 فنقلت الفاء في اللفظ **بن كثير** وهنما ازجئة ههنا في الشعر
 بالهم وضم اله او وصلها باو او عمرو والهم والضم من غير صلة ورس كوار
 بالهم وكسر اله او لا يصلها بيا واولون بحرهم ويكسر الكسرة وورش
 والكساي بغير همز وصلان اله بيا ساكنة وعاصم وحجرة لغويهم وسكان اله
 واله في الوصف ساكنة بالاختلاف الا في مذهبنا سوا وصلها او وصلها فان الهم
 والاسماء حازان **بن عامر** والكساي بكل سحر ههنا في نون بالفتح بعد الحاء

والباقون

والباقون بالف بعد السين **الخرماني** وضم ان لنا لاهرا همزة مكسورة على
 الحمر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزة من علمة
 قال نعم قد ذكر **حفف** تلقف ههنا في طه والشعر اما سكان الهمزة مخففا والياء
 لفتح الهمزة مشددا **اقبل** قال فرعون وامش به بيدل في حال الوصل من
 الاستفهام واو مفتوحة ومد بعد هامة في بعد القين وقرا في طه على الخبر
 همزة والف وقرا في الشعر على الاستفهام بهمزة ومد مطولة بعد هاء في
 تقدير القين **حفف** همزة والف في الثلاثة على الحمر والوكرو حجرة والكساي
 فيمن على الاستفهام همزة مخففتين بعد الف والباقون على الاستفهام
 همزة ومد مطولة بعد في بعد القين ولم يدخل احد منهم الف من الهمزة المخففة
 والمليئة في هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم في اندرتهم وبانه لكرهه
 اجتماع هاتين الفات بعد الهمزة **الخرماني** سنقتل بفتح النون وضم التا مخففا
 والباقون بضم النون وكسر التا مشددا **ابو بكر** وبن عامر بعرشون ههنا في النحل
 بضم الراء والباقون بكسرها **حجرة** والكساي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها
بن عامر واذا نجاكم من ال فرعون بالف بعد كجيم من غير ياء ولا نون والباقون
 بالياء والنون والف بعد **نافع** يقتلون اسما كرفتح الياء واسكان القاف
 وضم التا مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التا مشددا **حجرة** والكساي
 جعله دكا بالهم والمدس غير مومن والباقون بالسوس من غير همزة **الخرماني**
 رسالتني على التوحيد والباقون على الجمع **حجرة** والكساي سبيل الرشيد لفتح
 والباقون بضم الراء واسكان السين **حجرة** والكساي من جليلهم بكسر الواو والباقون
 بضمها **حجرة** الكساي ابن لم تر حذار بنا وتعرف لنا ما التا ففهما وينص اليها
 من بينا على الدعاء والباقون بالياء وفتح الياء **بن عامر** والوكرو حجرة والكساي
 قال من او قره ساو وطه بكسر الهمزة والباقون لفتحها **بن عامر** عنهم اصا
 لفتح الهمزة وبالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد **نافع**

ومن عامر تعزركم بالتامضومة وفتح الف والباقون بالون مفتوحة وكسر الفاء
ابوعمر وخطايا عمر على لفظ قضايا كرم من غير همزة ومن عامر حطت بحمرا الهمز
ورفع التامض غير الفاء التوحيد ونافع كذلك الا انه على اجمع والباقون كذلك
الا الهمز كسروا التامض **حفص** ولو اعددة بالنصب والباقون بالرفع **نافع**
بعذاب بليس بكسر اليا من غير همزة مثل عيس ومن عامر بكسر اليا وهمزة ساكنة بعدها
واو بكر بخلاف عنه بليس بفتح اليا والهمزة مفتوحة بعد اليا مثل فيقيد والباقون
بليس بفتح اليا وهمزة مكسورة بعد اليا مثل ريس وقد روى هذا الوجه عن ابي بكر
افلا يعقلون قد ذكر في الاحكام **ابوبكر** والدين مسكون محققا والباقون مشددا **نافع**
وابوعمر ومن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء **ابوعمر**
ان يقولوا او يقولوا بالياء فيهما والباقون **التاء حمزة** ملحدون هنا وفي فصلت بفتح اليا
واكها والباقون ضم اليا وكسر كها **عاصم** وابوعمر ويذره بالياء وفتح الراء وحمزة
والكسائي بالياء وحمزة الراء والباقون بالنون وفتح الراء **نافع** وابوبكر له شركا بكسر الشين
واسكان الراء مع النون والباقون ضم السين وفتح الراء والمد والهمز من غير نون **نافع**
لا يتبعوكم هنا وفي الشعر ايتبعهم بفتح اليا محققا والباقون بكسر اليا مشددا **ابوبكر**
وابوعمر والكسائي طيف غير همز ولا الف والباقون بالالف والهمز **نافع** ملدوا همز
ضم اليا وكسر الهم والباقون بالياء وضم الهم **بالتاسع** ربي الفوا حش سكتها
حمزة انا حاف ومن حدى اعجلتم فتحها الحرميان وابوعمر ومعنى اسرا لفتحها
حفص انا مطفرك فتحها بن كبر وابوعمر عن ايا في الدين سكتها عامر وحمزة عدا انا صيب
فتحها نافع وفيها **محدوفة** ثم كدون اثبتها في الحالين هشام بخلاف عنه واثبتها
في اوصافه ابو عمرو و**سورة الانفال** **قرا نافع** مردفين بفتح الال
وكذا حلي في محمد بن يعقوب من مجاهد انه قرا على قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها
ابوبكر وابوعمر اذ نعتا كفتح اليا والشين والفاء بعد النعاس مع كسرها **نافع**
يغش حمر ضم اليا وكسر الشين محققا للنعاس بالنصب والباقون كذلك الا الهمز حوا

العين

العين وشدة والشين الرعد قد ذكر ولكن الله في الحرفين قد ذكر **الحرميان**
وابوعمر موهن بفتح الواو وشدة اليا والباقون باسكان الواو وتخفيف اليا
وحفص بترك النون وحفص الدال من كيد على الاضافة والباقون بنون
ويصنون الدال **نافع** وبعامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها
لم يراه وقد ذكر في ابي عمران **ابوبكر** وابوعمر وبالعدو في الحرفين بكسر العين
والباقون ضمها **نافع** واليزي وابوبكر من حبي بيا من الاولى مكسورة والباقون
بياء واحدة الاولى مصوغة مشددة **ابوعمر** لا تنو في الدين متاين والباقون
بياء وتا **حفص** وبعامر وحمزة ولا يحسن الذين بالياء والباقون بالتاء **عامر**
انهم لا يحرون بفتح الهمزة والباقون بكسرها **ابوبكر** وان تحووا للسلم بكسر السين والباقون
بفتحها **الكوفيون** وان تكن منهم مائة يعلموا وان تكن منهم مائة صا من اليا
جميعا وابوعمر والياء في الاولى فقط والباقون بالتاء فيهما **حمزة** وعاصم فيضم ضعفا
بفتح الصاد والباقون ضمها **ابوعمر** ان تكون له التاء والباقون بالياء **ابوعمر** ومن
الاساري على وزن فعالي والباقون اسرك على وزن فعلة **حمزة** من ولا يهضم
بكسر الواو والباقون بفتحها **قرا نافع** اني اركي واني احاف فتحها
الحرميان وابوعمر **سورة التوبة** **قرا الكوفيون**
وبعامر اية الكفر بهم من حيث وقع وادخل هشام من فراق علي انا بفتح التاء
الف والباقون بهمزة ويا مختلصة الكسرة من غير مد **ابوعمر** انهم لا يمان
لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها **ابوبكر** وابوعمر وان عمر واسجد الله في الاول على
التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف في الثاني بشهر قد ذكر في ابي عمران **ابوبكر**
وعشيرة اتم على الجمع والباقون على التوحيد **عاصم** والكسائي وقالت اليهود عزير
بن الله بالنون وكسره ولا يجوز ضمها في هذه الكسائي لان ضمة النون ضمة اعراب
فهي غير لازمة لاسبقها والباقون بغير نون **عاصم** لضا هيون الهمز وكسرها
والباقون ضم اليا من غير همز **وش** انا الشبي تنشد بالياء من غير همز والباقون

بالهمز واسكان الياء المدو او وقف حمزة وهشام واقفا ورثا **حفي** وحمزة والكسائي
 يضل به بضم الياء وفتح الصاد والناقون يفتح الياء وكسر الصاد او كرها قد ذكر في النساء
حمزة والكسائي ان يقبل منهم بالياء والناقون بالياء اذن قل اذن خير لكم قد ذكر في
 المائدة **حمزة** ووجهه للذين امنوا بالحفص والناقون بما رفع **عامر** ان يعف عن طائفه
 بالنون مفتوحة ورفع القاع حذب بالنون وكسرا لئلا يطالفة بالصد والناقون
 بالياء مضمومة وفتح الغافي الاول وفي الثاني بالياء مضمومة وفتح الدال ورفع طائفه
بن كسر واولو عمرو دارة السوهنا وفي الفتح بضم السين والناقون بفتحها **ورث** قرية
 لهم بضم الراء والناقون ساكنها **بن كسر** من تحتها بعد المائة زيادة من وحفظ التاء
 والناقون بغير من وفتح التاء **حفي** وحمزة والكسائي ان صلاتك وفي هود اضلائك
 تامر كالتوحيد وصب التاهنا والناقون صهما بالجمع ولسرنا هنا ولاحلاف في
 رفع التاء في هود **بن كسر** واولو عمرو وبن عامر مرحون وفي الاحزاب ترجمي بالهمزة
 والناقون بغير همز **نافع** وبن عامر الذين اخذوا بغيره واولو قبيل الذين والناقون بالواو
نافع وبن عامر اقمي اسس بنيانه حرام من اسس بنيانه بضم الهمز وكسر السين
 ورفع النون فهما والناقون بفتح الهمزة والسين وصب النون من بنيانه **بن عامر** واولو
 وحمزة جرف ساكن الراء والناقون بضمها **بن كسر** وحمزة وهشام والناقون عن
 الاحفش هار بالفتح وورث من اللطس والناقون بالامالة والراف في ذلك كانت
 لامر من الفعل محله عنان منه بالقلب **بن عامر** وحفص وحمزة الا ان لقطع بفتح
 التاء والناقون بضمها يوصلون ويصلون قد ذكر في العنبر **حفي** وحمزة بفتح طلب
 بالياء والناقون بالتاء **حمزة** اولاترون بالتاء والناقون بالياء **فيها بيان** ان
 سلمها اولو حمزة والكسائي معي عدوا فتحيا حفص **سورة نونس**
 عليه السلام **قرا ابن كسر** وقالون وحفص الروا المرو لفتح وورث من اللطس
 والناقون بالامالة **الكوتون** وبن كسر لسا حرميين بالالف والناقون بغير الف
قبل ضيا وضيا هنا وفي الانبياء والقصص لعمرة بعد الصاد والناقون بالهمزة

لعمرة

لعمرة **بن كسر** واولو عمرو وحفص بفتح الاءات بالياء والناقون بالنون **بن عامر**
 لغني الهم بفتح القاف والصاد اجلهم به الامر والناقون بضم القاف وكسر
 الصاد وفتح الياء ورفع الامر **قبل** ولا دراكم بغير الف بعد الامر وكذلك
 القاسم عن ابى ربيعة عن البري قال ابو عمرو ويدرك اقراني ابو القاسم الفارسي
 عنه والناقون بالالف **بن كسر** وقالون وحفص وهشام والناقون عن الاحفش
 ادراك وادراك حديث وقع بالفتح وورث من اللطس والناقون بالامالة
حمزة والكسائي عما سركون هنا وفي الموضوعين في اول النحل وفي الروم بالتاني
 الاربعة والناقون بالياء **بن عامر** بنشرهم بالنون والسين من الشر والناقون
 بالسين والياء من السسر **حفي** متاع الحياه الدنيا بالنصب والناقون بالفتح
بن كسر والكسائي قطع من الليل ساكن الطاء والناقون بفتحها **حمزة** والكسائي
 هناك تتلوا بالتاء والناقون يتلوا بالياء **ورث** وبن كسر وبن عامر من لا يهدى بفتح الياء
 والياء وتشدد الدال وقالون واولو عمرو وكذلك الا انها لم تحذفان حركة الياء والنون
 عن قولون لا ساكن وقال النون يدرك عن ابى عمرو وكان شتم الهاشبي من الفتح واولو كسر
 الياء والياء وحفص بفتح الياء وكسر الياء وحمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الياء
 وتخفيف الدال **نافع** وبن عامر كلمات ربك هنا وفي اخر السورة وفي غافر باللام
 على الجمع والناقون على التوحيد **حمزة** والكسائي ولكن الناس ليسوا النون محففة
 ورفع السين والناقون بفتح النون تشددة ونصب السين ونون حشرهم قد ذكر في
 الانعام **نافع** به الان والان وقد عصبت بفتح الامر من غير همز والناقون
 ساكن الامر وحمزة بعدها وكلهم سهل حمزة الوصل التي بعد حمزة الاستفهام
 ذلك وشبهه بحموله تعالى قل الذين وقل الله اذن والله خير اماما ولم يحققها
 احد منهم ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالالف لضعفها ولا البديل في قول التران
 والتعويين يلزمها **بن عامر** حرمها حمزون التاء والناقون بالياء **الكسائي** وفيها
 يعزب عن ذلك هنا وفي سبأ كسر الزاي والناقون بضمها **حمزة** ولا اصح من

ذلك ولا أكبر برفع الرفعين والماقون فتحها كل سحر قد ذكر في الاعراف **ابوعمر**
به السحر بالمد على الاستفهام والماقون لعمر مد على الخبر وروي عن عبيد الله بن ابي مسلم
عن ابيه وهرة عن حفص ابيه وقف على قوله عز وجل ان نبوا ان سوييا باليابد لاس
الهمزة فقال لنا ابن خراساني عن ابي طاهر عن الاستساي انه وقف بالهمز وبذلك قرأت
وبه اخذ ليضلوا قد ذكر في الاعراف **ابن ذكوان** ولا تتبعان محققا لكون والماقون
شديدا ولا خلاف في سد الت **حجرة** والكساي امن انه بكسر الهمزة والتا
فتحتها **ابو بكر** ويجعل كرس المنون والماقون **البا حفض** والكساي ينجح المومنين
مخففة او الباقون مشددا وكلهم يفع على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ما على
حال رسمه الاما جات فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها **باب التامخس** لي ان
ابله واني احاف فتحها الحرمان و**ابوعمر** ونفسى ان اتبع الاوربي انه حق فتحها نافع
وا**ابوعمر** ان احري الاعلى استفتحها نافع و**ابوعمر** و**ابوعمر** وحفض وكذا لاحت وقع
سورة هود عليه السلام قد ذكرت الر في تونس والاساحر في المائدة
قرا ابن كسر و**ابوعمر** و**الكساي** اني لكم ندي بفتح الهمزة والماقون كسرها **ابوعمر**
بادي الر اي همزة مفتوحة بعد الدال والماقون بيا مفتوحة **حفض** وحجرة و**الكساي**
فجعت بضم العين وتشديد الميم والماقون بفتح العين وكحفي الميم **حفض** من كل
زوحس اثنين هنا وفي المومنين سنون الامم والماقون بغير تنوين **حفض** وحجرة و**الكساي**
مجرها بفتح الميم والماقون ضمها وقد عدم الاختلاف في الراوي باب الامالة **عامر**
ماي اركم معنا بفتح اليا والماقون كسرها اردت معنا قد ذكر في الادغام وقيل وغير
ومن له غير قد ذكر قبل **الكساي** انه عمل بكسر الميم وفتح اللام عن صالح بفتح اليا
والماقون بفتح الميم ورفع اللام مع السون ورفع اليا **نافع** و**عامر** فلا تسكن
فتح اللام وكسر التنون وتشديدها وبتسكين الدال انه بفتح اليا وسد لها والماقون
باسكان اللام وكسر اليا و**حفي** **باب** و**الكساي** ومن جرى يومئذ وفي المعانيخ من
عدا يومئذ بفتح الميم والماقون بكسرها **حفض** وحجرة الا ان ثودها وفي القرون

والعكس

والعكسوت بفتح الدال من عربون ووفقا بغير الف والماقون بالسون
ووفقا بالالف عوضا منه **الكساي** الا بعد التمود بفتح الدال مع السون
والماقون بفتح الدال من غير تنوين **حجرة** و**الكساي** قال سلم هنا وفي الذاريات
كسر السين واسكان اللام والماقون بفتح السين واللام والفاء **ابن عامر**
وحجرة وحفض يعقوب بصل لبا والماقون برفعها **نافع** و**عامر** و**الكساي**
سعى بهم وسيئت باسما من السين الخم هنا وفي العنكبوت والملك والماقون بخلص
كسرة السين **الحرمان** فاسروان اسر بوصول الالف حيث وقع والماقون بقطعها
ابو بكر و**ابوعمر** الامر انك الرفع والماقون بالنصب اصلا كل وعلى كما ناكلم قد ذكر
حفض وحجرة و**الكساي** واما الذي سعد وايض السن والماقون بفتحها
الحرمان و**ابو بكر** وان كلا باسكان اليا والماقون بتشديد يرها **عامر** و**عامر**
لما ابو فينهم هنا وفي س ما جمع لسا وفي الطارق لما علمه باحواظ بتشديد الميم
في الملاية والماقون تخفيفها **نافع** وحفض والله يرجع ضم اليا وفتح الجيم والماقون
بفتح اليا وكسر الجيم **نافع** و**عامر** وحفض عما علون هنا وفي اخر النمل والتا والماقون
بالياء **باب التامخس** اني احاف واني احاف اني اعطك اني اعود بك
وان احاف سقاني ان يحيا الحرمان و**ابوعمر** وعني انه يحي ان اردت اني اذا حي يحيي
السن بفتح الاربعة نافع و**ابوعمر** ولكني اراكم واني اراكم فتحها نافع والبري و**ابوعمر**
ان احري الا وان احري للا فتحها نافع و**ابوعمر** و**عامر** وحفض فطري فلا
فتحها نافع والبري اني اشهدوا الله فتحها نافع وما يوسى الا بالله فتحها نافع و**عامر**
و**ابوعمر** ارضطى اعز بها الحرمان و**ابوعمر** و**ابوعمر** **باب**
ثلاث فلا تسكن الله باي الوصل ورتن و**ابوعمر** ولا يحرون الله باي الوصل
ابوعمر و**عامر** بات التامخس في الحال من البري و**ابوعمر** في الوصل نافع و**ابوعمر** و**الكساي**
سورة يوسف عليه السلام **قرا ابن عامر** بابت بفتح التا حيث وقع والماقون
بلسرها و**ابوعمر** و**عامر** لهما على بابها و**ابوعمر** في بابها **حفض**

ما هي هاتين الصفتان فتح الياء والباقون بكسرهما **كسر** انة للسائلين على التوحيد
والباقون على الجمع **نافع** في عدالت الجب في الموضوعين على الجمع والباقون على التوحيد
وكلمهم قراوا اما لكلا تامن بلاد عام النون الاوي في الناسة واسماها الضم وحقبة الآسما
في ذلك ان يسار الحركة الى النون لا تا العضو اليها وتكون ذلك اخفا لا او غاما صحيحا
لان الحركة لا تسكن راسا بل تضعف الصوت بها فمصل من المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا
قواعده امتنا وهو الصواب لتاكيد دلالة وصحة في القياس **الكوفون** ونافع
يرتج ويحب بالاصح والباقون بالنون وكسر الحريتان العين من يرتج وجزءها الباقون
ورش والكساي والوعمر واذا حصر الهمز اللين غير همز والباقون بالهمز في الحالين
وحمة على اصله اذا وقف **الكوفون** بالشرى على وزن فعلي واما الـ فتحة الـ
حمة والكساي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وصر اورش الرايين اللظنين
والباقون باحلاص فتحها وبذلك اخذ عامة اهل الادامى مذهب ابي عمرو وهو قول من
مجاهدوه قرات وبذلك ورد النص عنه من السوسى عن الزيدى وغيره **نافع**
ور دكون هيت لك كسر الهامس عشر وفتح التا وهشام كذلك لانه لم يرد في
عنه ضم التا وكسرت فتح الها وضم التا والباقون بفتحها **الكوفون** ونافع المخلص
اذا كان في اوله الف ولا يفتح اللين حيث وقع والباقون بكسرها **الوعمر** ونافع
في الحرفين الف في الوصل فاد اوقف حذ في اساعا للخط روى ذلك عن الزيدى بملصو
ابوعبد الرحمن سنة وابو جردون واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس
الاوي عنه والباقون بغير الف في الحالين **حفص** وانا بحركة الهمزة والباقون
حمة والكساي وفيه تحصرون التا والباقون بالياء **لون** والبرى بالسوا الا
نواو مسدده بدل اس الهمزة في حال الوصل بحمزة الـ او ورش وقنبل على اصلها
في الهمس المكسورين وابو عمرو والضما على صله والباقون على اصولهم **كسر** حيث
نشأ بالنون والباقون بالياء **حفص** وحمة والكساي وقال لغتيانية بالالف والنون
والباقون بالتاس عشر الف **حمة** والكساي احانا يكتل بالياء والباقون بالنون **حفص**

وحمة والكساي حرا فطاب فتح الحوا والف لعلها وكسر الـ والباقون كسر الحـ
واسكان الفاس غير الف بفتح درجات قد ذكر في الانعام **اليزي** من فراه على بن
خواسن الفاس عن القاس عن ابي ربيعة عنه قلى استا بسوا منه ولا تاسوا
من روح الله انه لا تاس وحتي اذا اساس الرسل وفي الرعد ان لم تاس الذي اسوا
بالالف وفتح التاس غير همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف
في اللط واذا وقف حمة التي حوله الهمزة على الياء على اصله **كسر** فالواكلاست
الهمزة مكسورة على الحمر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه **حفص**
هنا وفي الحل والاول من لاسا بالنون وكسرا كما والباقون بالياء وفتح الحوا وحمة
والكساي يميلانها على اصلها **الكوفون** قد كذبوا بحفيف لذل والباقون
بتشديد الـ **نافع** وعاصم وس عامرا فلا تحقلون بالياء والباقون بالياء **عام** وبن عامر
مخ من شتا بن واحلة وبتشديد الحم وفتح الـ والباقون بنون الثانية ساكنة
وكحفيف الحم واسكان الياء **سا** **اتها اسان وعشرون** يا بحرفي ان فتحها
الحرمان لبحر حسن اراي اعصر حمرا واراى اجل انى اراسع انى انا الحوك الى وحكم الله
انى اعلم فتح السعة الحرمان وابو عمرو واراى واراى اعنى الياء من انى روى ابي برز
نسى ان البس روى ان روى اذن لى اى اعنى الياء من لى روى اى ادا حرفي فتح الـ
بافع وابو عمرو واما اى رهم لعل ارجح سكنها الكوفون اى او الكلد وسنلى الـ
بفتحها بافع وحرفى الى الله بفتحها بافع وارب عامر وابو عمرو وس احوى ان فتحها ورس
وبها محدود فان حتى يوتونى اسمها في الحالين البرى واسماها في الوصل الـ
انه سبق اسمها في الحالين قبيل وحدثها الباقون في الحالين وروا الـ
ور الصانع عن قبيل يرتعى وبلغت ياسا بيا بعد العين في الحالين وروى
عبرها عنه حذ في الحالين والباقون بفتحها فيها **سورة الرعد**
قد ذكرت بعثنى الليل التها في الاعراف **بوا كسر** وابو عمرو وحفص وزرع وحمل
صنوان وعمر وفتح الـ والباقون بحفصها **عام** وس عامر سقى ما بالياء

والباقون بالتا **حجرة** والكساي وفضل بعضها بالما والباقون بالتون واختلفوا في
 الاستغفار من اذا اجتمعوا بحوقله عمرو جل اذا كانت ابا ابا لعل جلود وادامسا
 وكبار ابا وعطاما ابا للبعون واداصلدنا في الارض ابا لعل جلود وشبهه وحلته
 احد عشر سورة فكان نافع والكساي جعلان الاول منهما استغفاما والماي خيرا ونافع
 يجعل الاستغفار لهمة ويا بعدا ويضل بالون لهما الفاء والكساي جعله بهم بين
 وخالف نافع اصله هذا في التمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خيرا والماي استغفاما
 وخالف الكساي اية اصله في العنكبوت خاصة فجعلها جمعا استغفاما وراذي التمل
 نونا في البحر فعرانا المحزون سوسن وفسرا ان كسرا ووعمر وبالجمع بين الاستغفار
 لهمة ويا في جمع الكساي وان كسرا بعد الهمة والوعمر وتمد وخالف بين كسرا
 في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خيرا وفسرا اعاصم وحجرة بالجمع بين
 الاستغفار من بهم من حيث وقعوا وخالف حفص اصله في الاول من العنكبوت فقط فجعله
 خيرا الهمة واحدة مكسورة وفسرا اعاصم يجعل الاول من الاستغفار من خيرا الهمة
 واجد مكسورة والماي استغفاما ماهر من وادخل هشام من الهمة بين الفاء ولم يدخلها
 بن ذكوان حيث وقعوا وخالف اصله في بلاد مواضع في الغلو والواحدة والبارعات
 وقرأ في التمل والبارعات جعل الاول استغفاما والماي خيرا وراذي نون في البحر في
 التمل مثل الكساي وقرأ في الواحدة جعلها جمعا استغفاما ماهر من وهشام على اصله
 يضل الناس المهر من **كسر** هاد ووال وواف وما عند الله راق بالسور
 في الفصل فاداو فوقف بالما في هذه الاربعة الاحرف حيث وقع ليعر والماقون
 تصون بالسور ولفور عبريا **الوكر** وحجرة والكساي ام هل ستوى باليا والماقون
 بالتا **حفص** وحجرة والكساي ومما يوردون باليا والماقون **البري** اعاصم
 الذين اسوا لفتح الناس عندهم وقد ذكر **الكوفون** وصدوا عن السلسل بضم الصاد
 وفي المومنين وصدوا عن السلسل بضم الصاد فها والماقون بفتحها مائة واكلها بدر **كسر**
كسر وعاصم والوعمر ووثبت وعنده محققا والباقون مشددا **الكوفون** وبن عمار

وسيعلم

وسيعلم الكساي على الجمع والماقون على الواحد **فيها يا عذوبة** الكساي المنعالي
 اسما في الحالين كسر وحذفها لهما الباقون **سورة ابراهيم عليه السلام**
قرانافع وبن عمار الحمد لله من رفعها والماقون بحرف في الحالين رسالنا
 وبه الريح قد ذكر في النقرة **حجرة** والكساي جالو السموات والارض وفي الون جالو كل كلمة
 بالالف ورفيع الكاف على وزن فاعل وحفص ما بعد ذلك والماقون جالو على وزن فاعل
 ونصبها بعد الا ان التامس السموات بكسرا لهما تاجم الموث **حجرة** نصريح بكسر الباء
 وهي لغة حكاها الفراء ووطرت واحازها الوعمر والماقون بفتحها **كسر** وابوعمر وطلوا
 لها وفي الحج ولعمان والبرقي اليامي الاربعة والماقون ضمها لاسمعه ولا حلال قد
 ذكر في النقرة **هشام** من قرأ في الفتح اقله من الناس بيا بعد الهمة وكذا انض عليه
 الخوان عليه والماقون عبريا **الكساي** ليرول منه بفتح اللام الاولي ورفيع التامة
 والباقون بكسر الاولي ونصب الثانية **الاثلاث** وما كان في قبحها حفص
 والجماركى الدس سلمها بن عمار وحجرة والكساي اني اسكت فتحها الحرميان وابوعمر و
ومها ثلاث محدوفات وخاف وعيداستها في الوصل ورش ما اشركمون لمتها
 في الوصل ابو عمرو ونقل دعاي لمتها في الحالين البرك واسما في الوصل ورش وابوعمر وحجرة
سورة الحجر قرانافع وعاصم بن محمّد بن حفص البيا والماقون بتشديد لها
حفص وحجرة والكساي ما يرد موسى الاول صومعة والناصة مفتوحة وكسر الزاي
 الملائكة بالنصب وانوكر بالماضومة وفتح النون والزاي الملائكة بالرفع والماقون
 كذلك عبر ايم بفتح النون التا **كسر** انما سكرت بحمص الكاف والماقون بتشديد لها
 الريح لواقع وجزء او المخلصين وفسر قد ذكر **نافع** وابوعمر وحفص وهشام وبن
 والعبون بضم العين حيث وقع والماقون كسرها انا اشرك قد ذكر في اعران **نافع**
 فيم تشرون بكسر الون بحفصه وبن كسر بفتحها مشددة والماقون بفتحها مخففة
ابوعمر والكساي ومن يقط وفي الروم يقطون وفي الرمد لا يقطون الكساي النون
 في اللانته والماقون بفتحها **حجرة** والكساي انا المنحوم محققا والباقون مشددا **الوكر**

ودرنا انها هنا وفي العمل بحرف الدال والماقون تشديدها **آثار رابع**
 عمادي اني انا واني انا الدرر بحرف الجرمان والوعمر وساتي ان كتم فتحها **سورة الفحل** قد ذكرت عمدا سركون في الموضعين **ابو بكر** لست لستم
 بالنون والماقون بالياء **بن عامر** والسمير والقمه والحوم مسخرات بالرفع في الاربعة
 وحذف برفع والحوم مسخرات فقط والماقون بالنصب والتام مسخرات ملسورة
عاصم والدين يدعون بالياء والماقون بالتا **البري** علاقه عنه ابن شركاي الذين لغيرهم
 والماقون بالهمزة **بنا** موم من كسر النون والماقون بفتحها **حجرة** الذين سوفاضهم
 في الموضعين بالياء والماقون بالتا الا ان باسم الملائكة قد ذكر في الاعوام **الكوفيون**
 لانهم من بفتحها كسر الدال والماقون بفتح الدال **بن عامر** والكساي فكون
 هنا وفي سبب النصب والماقون بالرفع بوجهي الهم قد ذكر في يوسف **حجرة** والكساي ولم يرد
 الى ما خلق الله بالتا والماقون بالياء **ابو عمرو** تنقبوا بالتا والماقون بالياء **بنا** موطون
 كسر الراء والماقون بفتحها **بنا** ومن عامر و**ابو بكر** سبقتم هنا وفي المومنين بفتح النون
 والماقون بضمها لعمرون قد ذكر **ابو بكر** نحو دونا والتا والماقون بالياء **بن عامر** وحجزة
 المبرود الى الطير بالتا والماقون بالياء من بطون ايمانهم قد ذكر **الكوفيون** ومن عامر يوم
 طعنه ساكن العين والماقون بفتحها **بن عامر** وعاصم ولحمز الذين بالنون وكذلك
 والبعاس عن الاحفش عن ابن دكوان وهو عندك وهم لان الاحفش ذكر ذلك في كتابه
 عنه بالتا والماقون بالياء الذين قد ذكر في بقية **حجرة** والكساي بخدور هنا بفتح
 الياء وكما والماقون بضم الياء وكسرهما **بن عامر** من بعد ما فسوا بفتح الفاء والتا والماقون
 بضم الفاء وكسر التا **بن عامر** في وصفها وفي العمل بكسر الضاد والماقون بفتحها **بن عامر**
 فيما من التات شي **سورة الاسراء** **ابو عمرو** والاحمد والاكباء
 والماقون بالتا **ابو بكر** ومن عامر وحجرة ليسوا وخوهم بالتا ووصفهم للمهم على الجيد
 والكساي النون ووصفهم على الجمع والماقون بالياء وهم مضمومة من واوين على
 الجمع وشر المومنين قد ذكر **بن عامر** بفتحها مشددا والياء مضمومة والماقون

والماقون بالياء
 والماقون بالياء
 والماقون بالياء

محققا

مخففا والياء مفتوحة **حجرة** والكساي اما سلعان كسر النون والفاء فلهما والماقون
 بفتحها من غير الف ولا خلاف في تشديد النون **بنا** وحذف الف هنا وفي الاموال والماقون
 بالسوس وكسر الياء وان كسر وس عامر بفتح الفاس عرتنوس والماقون بكسرهما من غير
بن عامر كان خطا بكسر كذا وفتح الطامع المدون وكان بفتح كذا والطامع غير مدون
 بكسر كذا واسكان **الماقون** والماقون بالياء **بن عامر** وحجزة
 والكساي بالكساي هنا وفي الشعر كسر الفاء والماقون بضمها **الكوفيون**
 من عامر كان ستيئة بضم الهمزة والياء على الدكر والماقون بفتحها مع التنوين على
 التا **حجرة** والكساي لذكرها هنا وفي لهران ساكن الدال وضم الكاف مخففا
 والماقون بفتحها مشددا **بن عامر** وحذف كذا يقولون بالياء والماقون بالتا **حجرة**
 والكساي عما يقولون بالتا والماقون بالياء **ابو بكر** وس عامر و**ابو بكر** يستحق له
 بالياء والماقون بالتا والاسفها من في الموضعين وروا قد ذكر **حجزة** ورجلك
 بكسر كهم والماقون ساكنها **بن عامر** و**ابو عمرو** وان كسفا او رسل ان بعدكم ورسائل
 معركهم بالنون في اجمة والماقون بالياء **ابو بكر** وحجزة والكساي اعني في كرم الامام
 و**ابو عمرو** بالامامه في الاول فقط وورش بن من على اصله فهما والماقون بفتحها **بن عامر**
 وحجزة وحجزة والكساي حلا فكل لا بكسر كذا وفتح اللام والفاء فلهما والماقون بفتح
 كذا واسكان **الماقون** ونا تحابه هنا وفي فصلت جعل الهمزة بعد الالف
 والماقون جعلوا الهمزة قبل الالف واما الكساي وخلف فحة النون والهمزة
 في السورتين واما خلا فحة الهمزة فهما فقط وقد روي عن ابن سيرين انه
 واما **ابو بكر** فحة الهمزة هنا واحص منها هناك والماقون بفتحها وورش على
 اصله في ذوات الياء **الكوفيون** حتى يجر لنا بفتح التا وضم كهم مخففا والماقون بضم التا
 وفتح الفاء وكسر كهم مشددا ولا خلاف في الثاني **بنا** وعاصم ومن عامر كسفا الفع
 والماقون ساكنها **بن عامر** وس عامر كالسكان ربي بالالف والماقون بفتحها
الكساي بعد علمت بضم التا والماقون بفتحها والوقف على ايا ما مذکور في تابه

فها يا واحدة وهو رجة ربي اذا اذبحها نافع واوعمره **وفيه ما يحد وقتان** لمن
 احترق استنما في كالحن ركبه واليهما في الوصل نافع واوعمره وهو المسمى استنما في الوصل
 نافع واوعمره **سورة الكهف** **قرا حفص عوجا**
 سكت على الالف سكته لطيفة من غير سوس ولا قطع ثم يقول مما وكل ذلك كان سكت
 مع مراد الوصل على الالف في يس في قوله من سرفد نام بقول هذا وكذلك كان سكت
 على النون في القيمة في قوله عز وجل من ثم يقول راق وكذلك كان سكت على اللام
 في المطففين في قوله بل ثم يقول ران والماقون لصلون ذلك من غير سكت وبذعمون
 النون واللام في الرا **الوكر** من لانه باسكان الدال واشتمائها شيئا من الضم
 وكسر النون والها وصل اليها ياء والماقون ضم الدال واسكان النون وضم الهاء
 وسكت على اصله لصلها نواو وسر المومنين فذكر **نافع** وسر عامر مرفعا
 بفتح الميم وسر الف والماقون لسر الميم وفتح الف **عامر** تزور عن كنههم باسكان
 الراي وتشديد الرا والكوثون بفتح الراي محففة والفتحة والماقون تشدد
 الراي ويشنون الالف **الحرمان** وملتت منهم تشديد اللام والماقون محففة
 رعبا فذكر **الوكر** واوعمره وحجرة نور ضم باسكان الرا والماقون بكسر هاء **عامر**
 ولا شريك بالنا وعزم الكاف والماقون بالياء وربع الكاف العدة فذكر في
 الاعوام **حجرة** والكساي ثلاث مائة سنين بعينين والماقون بالسين **عاصم**
 وكان له ثمر واجبت ثمره بفتح الثا والميم فهما واوعمره وضم الثا واسكان الميم
 والماقون بضمها **الحرمان** وسر عامر حبر منهن بالميم على التنبيه والماقون بغير
 ميم على التوحيد **سر عامر** لكانها هو الله باسكان الالف في الوصل والماقون
 محذوفونها واسانها في الوقفا **حجرة** والكساي ولم تكن له بالياء والماقون
 بالنا **حجرة** والكساي هاتك الولاية لله بكسر الواو والماقون بفتحها **الوكر**
 والكساي به كقول الرفع والماقون بالجر **عاصم** وحجرة وخير عفتا باسكان
 القاف والماقون بضمها بدروه الرفع قد ذكر في القسرة **الكوثون** ونافع

ويوم يسير بالون وكسر اللام ونصب الحمال والماقون بالنا وفتح الياء وفتح السلام
 من الحمال **حجرة** ويوم يقول بالون والماقون بالياء **الكوثون** قبلا بضمين
 والماقون بكسر القاف وفتح الباء **الوكر** لمفلكم هم هنا وفي النحل ملك اهله بفتح
 الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والماقون بضم الميم وفتح اللام **حفص**
 وما انسانية الا وفي الفتح علمه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والماقون بكسرهما
 فهما في الوصل والوقف **الوكر** مما علمت رشد بفتح الراء والشين والماقون بضم
 الراء واسكان الشين **نافع** وسر عامر فلا تسكن بفتح اللام وتشديد النون والماقون
 باسكان اللام وتخفيف النون **حجرة** والكساي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح
 الراء واهلها بفتح اللام والماقون التامضون وكسر الراء ونصب اللام **الكوثون**
 وسر عامر بضمها زكية تشديد الياء من غير الف والماقون بالالف وكحيف الياء
 والوكر باسكان الدال واشتمائها بالضم وكحيف النون **نافع** والوكر وسر دلوان
 نكر في الموضوعين وفي الخلاق بضم القاف والماقون بسجها **نافع** سر لذي
 ضم الدال وكحيف النون والوكر باسكان الدال واشتمائها بالضم وكحيف النون
 والماقون بضم الدال وسد النون **الوكر** وسر كبر لحدث عليه بحفيف التا
 وكسر الخا والماقون بتشديد التا وفتح الخا **نافع** واوعمره فاردنا ان يدلها
 وفي التحدير ان سدله وموت العلم ان سدلا في اللامه مستددا والماقون محففا
سر عامر رخميا بضم الخا والماقون باسكانها **الكوثون** وسر عامر واسع لم اسع
 ثم اسع بقطع الالف في اللامه محففة الباء والماقون بصل الالف مستددا التا
سر عامر والوكر وحجرة والكساي عين حامية بالفاء من غير همز والماقون بغير
 الف مع الهمز **حفص** وحجرة والكساي فلما حزا كحسني بالموس ونصيده والماقون
 بالرفع من عزتوس **سر عامر** واوعمره وحفص من المسدس بفتح السين والماقون
 بضمها **حجرة** والكساي بضمها قولنا بضم الياء وكسر القاف والماقون بضمها
عاصم ان باجوع وما جوج هنا وفي الاساهمها والماقون بغير همز **حجرة**

والكساي كدجرا حاشنا وهي الومنين الف والناقون بعد الف **نافع** ورو عامر وابوبكر
وسهم سد نصر السس والناقون يفتحها **ركب** ما مكى بنوس محققين الاول
مقوصه والثانية مكسورة والناقون بواحدة مكسورة مستددة **ابوبكر** ردمنا
انتوى لسر السوس وهمة ساكنة بعد من المجرى وادانتا كسر همزة الوصل واندال
الهمزة الساكنة بعد يا والناقون يقطع الالف ومدة بعد في كالتن وورش
على اصله بلقي حوزة الهمزة على التنوين قبلها **ركب** ورو عامر بن الصديقين
بضمين وابوبكر نغم الصاكا واسكان الدال والناقون يفتحان **همزة** وابوبكر
خلاف عنه وال انتوى همزة ساكنة بعد اللام من المجرى وادانتا كسرا
همزة الوصل واندال الهمزة الساكنة يا والناقون يقطع الهمزة ومدة بعد في
الحاكين **همزة** فما استظاعوا بسد الطاء والناقون يحفيفها **الكوفون** جعله
دكا نالمد والهمز غير تنوين والناقون بالسين مر غير **همزة** والكساي
قلان بعد ما كيا والناقون **التاسع** **التاسع** روى اعلم روى هذا وروى ان
لوسن روى لحد اصح ل الاربعه الحرمان والوعمر مع صدى روى اللانة في حفس
ستحدثني ان ثماله صحتها نافع من روى اولها فتحها نافع ورو عامر و **وهما من المجرى**
سبع المسمى اسمها في الوصل نافع ورو عامر وان يهدس ان يوسن على ان يعلن اليه
في الحاكن س كسر وابتدئ في الوصل نافع ورو عامر وان يهدس ان يعلن اليه
س كسر واسها في الوصل فالون ورو عامر وما كنها نفعي اسنها في كالتن س كسر واسها
في الوصل نافع ورو عامر والكساي فلا سئلن جديها في كالتن في كوان خلاف
عن الادمشق عنه واسها الناقون في كالتن وادانتا رهما **سورة**
مدر **روا ابوبكر** والكساي باماله فحة الها واليا من كسقر
وكذلك قرأت في رواه الى شيعي على فارس بن بعد عن قرانه وركب كثير وحفص
لفتحها ورو عامر وهمزة لفتح الها واما له اليا ورو عامر واما له لها وفتحها كيا
ونافع باماله الها واليا بين **الحرمان** وعاصم بظهر ذال الهجا عند

الذال

الدين والناقون يدغمونها **ابوبكر** ورو عامر زكريا ادنادى واز لربا بالحقيق
الهمس وقد ذكر وحصر وعمره والكساي سق طون همزة رها وحقوق الثانية
والناقون كهمزة رها وسهلون الماسة وقد **ابوعمر** والكساي برى
ورث من ال بحزم التافيهما والناقون برفها فها ان اشترك ولشتره قد ذكر
همزة والكساي وحفص عتيا وصليا وجتيا جمع ما في هذه السورة كسر اوله
همزة والكساي بكياء كسر الباء والناقون نغم اول ذلك **همزة** والكساي وقد
حلفناك بالالف والتون والناقون بالناقون مضومة من غير الف **ورش** ورو عامر
لهب لكاليا وكذلك روى ككوا في عن فالون والناقون بهمزة **حفص**
وهمزة وكنت نسيًا منسبًا لفتح الون والناقون كسرها **ركب** ورو عامر وابوبكر
من تحتها سبج الميم والتا والناقون كسرها **حفص** تساقط عندك ضم التا وكسر الفاف
وتحفيفها السين وهمزة لفتحها مع التحفيف والناقون يفتحها مع التشد **عاصم**
ورو عامر قول كس ص اللام والناقون برفها **الكوفون** ورو عامر وان الله كسر
الهمزة والناقون يفتحها لرمكون وباس قد ذكر **الكوفون** مخلصا مع الكلام
والناقون كسرها ويدخلون الحنة قد ذكر في النساء **كوان** اذا ماتت همزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال الكساي عن الحفش عنه بهمزة تن والناقون على الاستفهام
وهم نية على ما نقلهم من مذاهم **نافع** وعاصم ورو عامر اولها ساكن الدال
وصم الكوف محففا والناقون يفتحها مشددا **الكساي** ثم تحي الذين محففا والناقون
مشددا **ركب** حرم ما ضم الميم والناقون يفتحها **قالون** ورو ذوان اثنا
ورثا بسد الباء من غير همزة والناقون بالهمزة ورو عامر مذكور في باب **همزة**
والكساي مالا وولدا الرهم ولذا ان يحد ولد في الحرف للرهم ولد الضم
الها ورو اسكان اللام في خمسة والناقون يفتحها من **نافع** والكساي بكاد التسميات
هنا وفي الشورك كاليا والناقون بالها **الحرمان** وحفص والكساي سطر هنا
بالا وفتح الطامسدة والناقون بالنون ولسر الها محففة **بالتاسع**

وفتح الحاء **كسر** الم برالدين كنفوا العبر واو بعد الهمة والداقون بالواو **من عامر**
 ولا سمع بالتمام صومه وكسر الميم الصمير بالصب والداقون بالياء مفتوحه
 وفتح الميم والصمير بالرفع **نافع** متقا حبة هنا وفي لسان رفع اللام والداقون
 نصها وضيا قد ذكر **الكساي** حداد ابليس الجيم والداقون بضمهما
 اذ لخم وائمة قد ذكر **من عامر** وحقق لتحصيم بالياء او بكر بالياء
 والداقون بالياء **من عامر** والواو كجى للموسى سور واصله ولشديد الخير
 والداقون هو تن محققا **ابو بكر** وحجرة والكساي وحرم بكسر الحاء واسكان
 الراء والداقون بفتحها والفاء بعد الراء اذ اخرجها جرح وما حوج مد ذكر **حفض**
 وحجرة والكساي للكسب على الجمع والداقون على الوجد في الربور قد ذكر
حفض قال رب احكم بالالف والداقون قل بعد الف **مبا انا الريح**
 ذكر من معي فحما حفض اني اله فحما نافع واو عمرو وصسى الصر وعادك
 الصالحون سلمها مع **سورة ايج** **قرا حجرة** والكساي سكر او ما
 هم سكرى بعدوا لفسهم على وزن فعلى والداقون بالالف لعل وور فعلى
 للضل مد ذكر **ورش** واو عمرو وور عامر لم يقطع بكسر اللام **ماو** وور وور
 واو عمرو وور عامر لم يفسوا بكسر اللام **ردوان** ولو هو اول لطفوا بكسر اللام
 فيها والداقون باسكان اللام في الاربعة هذان قد ذكر **نافع** وعاصم ولولا
 ها وفي فاطر بالصب والداقون بالحفض وترك ابو بكر واو عمرو اذ حفض
 الهمة الاولى من لولو واللواو ولو او جمع الكفران وحجره اذا وفتح هاهنا الهمة
 على اصله وهسام سهل السامة فيه في غير الصب على اصله والداقون بفتحها
حفض للماس سوا بالصب والداقون بالرفع **ابو بكر** ولو فوا نفتح الواو وتشديد
 الف والداقون باسكان الواو محققا **نافع** فحظفه الطير بفتح الخاء وتشديد
 الطاء والداقون باسكان الخاء وتخفيف الطاء **حجرة** والكساي مسك في الواو
 بكسر السين والداقون بفتحها **كسر** واو عمرو وان الله يدفع بعنه اليها والفاء

واسكان

واسكان الدال من عبر الف والداقون بضم الما وفتح الدال والفاء بعدها وكسر الفاء
نافع وعاصم واو عمرو واذن للدين بضم الهمة والداقون بفتحها **نافع** وور عامر
 وحفض للدين بالياء لفتح التا والداقون بكسرهما ولولا لفتح الكساي الناس قد ذكر
الخرمبان لهدمت صوامع محفف الدال والداقون بكسرهما وادغم التا
 في الصاد هنا حجرة والكساي واو عمرو وورين ذكوان **ابو بكر** اهلكتها بالتاضمومة
 والداقون هو صنفوحة والفاء بعد **كسر** وحجرة والكساي ما بعدون التا
 والداقون التا **كسر** واو عمرو ومحمربن هنا وفي الموضع في سبب تشديد الجيم
 من عبر الف والداقون بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا او مدخلا قد ذكر **الخرمبان**
 وور عامر وواو بكر وان ما يدعون من دونه هنا وفي لسان التا والداقون بالياء مسك
 قد ذكر **فيهايات** **واحدة** تدعى للطايعين فتحما نافع وحفض وهسام **وفهنا**
محدوقان والماوى ومن اسما في الخالين **كسر** وانها في الوصل ورش
 واو عمرو كان بكسر الله في الوصل حيث وقعت ورش **سورة الموسى**
قرا كسر لانما لهم هنا وفي المعارج بعد الف على التوحيد والداقون بالفاء
 على الجمع **حجرة** والكساي على صلاتهم على الوهد والداقون على الجمع **ابو بكر**
 وور عامر عظما فلسونا العظم بفتح العين واسكان الفاهما والداقون بكسر العين
 وفتح الطاء والفاء بعد **الكوفيون** وور عامر سينا تفتح السين والداقون بكسر
كسر واو عمرو بنت ما كسر بضم التا وكسر الما والداقون بفتح التا وضم الباء سقيم
 ومن له غيره ومن كل واحد ذكر **ابو بكر** متزلا بفتح الميم وكسر الراء والداقون
 بضم الميم وفتح الراء ههنا ههنا قد ذكر في الوقف **كسر** واو عمرو وترا بالسين
 ووقف بالالف عوضا منه والداقون بغير سين وهم في الراعي اصولهم الى رسوة
 قد ذكر **الكوفيون** وان ههنا بكسر الهمة والداقون بفتحها وحفض عن علم التا
 وتشديد الراء **نافع** تخرجون بضم التا وكسر الجيم والداقون بفتح التا
 وضم الجيم ام تسلم ههنا قد ذكر **من عامر** مخرج رمل ما سكان الراء من غير الف

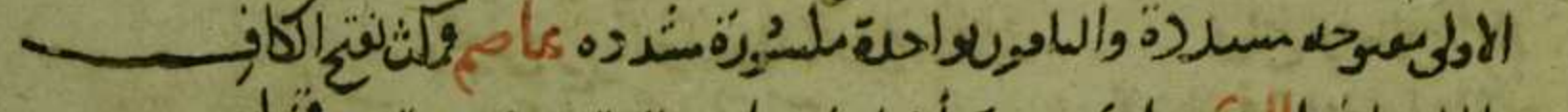
والبايون نفتحها وبالالف لا يفتحها ما كان قد ذكرنا **او عمرو** سيقولون انه سيقولون
 الله في الجرح من الاحرف بالالف وفتح الهم والداقون بغير الف مع كسر اللام وجرها
 ولا خلاف في الحرف الاول **كسر** وس عامر و او عمرو وحقق عالم العين لخفض
 المم والداقون بفتحها **عجزة** والكساي سقاوتنا الالف مع فتح السين والباقون بكسر
 السين واسكان القاف **نافع** وعجزة والكساي سجرها او في ص نغم السين
 والداقون بكسرهما ولا خلاف في الراء في الحرف **عجزة** والكساي انهم بكسر
 الهمزة والباقون بفتحها **كثير** وعجزة والكساي قل كم لسم لغير الف والباقون
 بالفتحة **عجزة** والكساي لا يرفعون نوح التاء وكسرهم والباقون بضم التاء و
 الحزم **وهي يا واحده** لعل اعلم سلكها الكوفون **سورة النور**
قرا اركب و او عمرو ورضناها تشديد الراء والباقون بفتحها **كثير** بها
 يافه هنا محرك الهمزة والباقون اسكانها ولا خلاف في الدك في الخلد والمحصاة
 قد ذكر **حيف** وجره والكساي اربع شهادات الاولى رفع العين والباقون كصب
 ولا خلاف في الثاني **حيف** والخامسة مصال التاء والباقون بفتحها ولا خلاف
 في الاول **نافع** ان لعب الله وان غضب الله بضعف النون منها ورفعت التاء وسر
 الضاد من غضب وفتح الهم من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون ونصب
 التاء وفتح الضاد وجرها خطوات وقد ذكر **عجزة** والكساي يوم شهد
 والداقون **الثاني نافع** وعاصم و او عمرو وفسلم على حوبهم بضم الجيم والباقون
 بكسرها **الوتر** وس عامر عز اولي الالف بضم الراء والباقون بجرها **عامر**
 له المومنون وفي الحرف بابيه الساهر وفي الرجز ايه الفلان بضم الهم في الوجد
 في اللام والباقون بفتحها ووقف او عمرو والكساي عليهم ايها الالف ووقف
 لباقون بجر الف الراء من قد ذكر في الالف **عامر** وعجزة والكساي ايات
 مبيات هيا وفي الغلاف بكسر الهمزة والباقون بفتحها **او عمرو** والكساي
 ذرى كسر الدال والمد والهمز و او عمرو بضم الدال والهمز وادوقف

كسر

حجة سهل الهمزة على اصله والداقون بضم الدال وسند اليا من غيرهم **ار كبر**
 و او عمرو ووقف بالتاء متوجه وفتح الواو والدال مشددا و او عمرو وعجزة والكساي
 بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال محققا والداقون كذلك الا انه ايا
عامر و او عمرو لفتح الباء والباقون بكسرهما **الراء** سحر بغير سين
 والباقون بالفتحة **كثير** طلبت بالخفض والباقون بالرفع حاله قد ذكر
الوتر و او عمرو وجلاد بخلاف عنه وسند اسكان الهمزة والباقون باختلاف
 حركتها والداقون بصلاتها وحقص وثقته واسكان القاف واختلاف
 ليرة الهمزة والباقون بكسر القاف والهمزة في الوقف ساكنة باجماع **او كبر** كما
 استوفى بضم التاء وكسر اللام واداء سد اضم الالف والباقون بضمها
 واداء السد وكسر الالف **عامر** و او عمرو وسندهم محققا والداقون
 مشددا **عامر** وعجزة لا يحسن الراء والباقون بالياء **الوتر**
 وعجزة والكساي تارة عورات بالانصب والباقون بالرفع او سورت بها نكح
 قد ذكر **ليس** فهما من الدات ثني **سورة الفرقان**
قرا عجزه والكساي ما كل منها بالنون والباقون بالياء **كثير** و او كبر
 وس عامر وحقول لك برفع اللام والباقون بجرها ضفا قد ذكر **كثير** وحقص
 ونعم كسروهم بالياء والباقون بالفتحة **عامر** فنقول ايم بالنون والباقون بالياء
حيف فما استظهر من التاء والباقون بالياء **الكوفون** و او عمرو ووقف تشقق
 السما هنا وفي حيفها السين والباقون بتشديد الهمزة **كثير** ونزل سين
 الناصب ساكنة وحقص الزاي ورفعت اللام والملائكة بالنصب والباقون بفتح
 واحدة وتشديد الراء ورفعت الملائكة ونود والريح وسرا ولذكر وامر
عجزة والكساي لما مر بها بالياء والباقون بالياء **عامر** والكساي في اسرارها
 لضمين والباقون بكسر السين وفتح الراء والباقون بفتحها **عجزة** او كبر اسكان
 الدال وضم القاف محققا والباقون بفتحها مشددين **نافع** وس عامر

ولم يستر وانضم اليها وتسرا لتا وس كبر والوعمر وسبح اليا وكسر اليا والباقون
 نصح اليا وضم التان **عاصر** وابو بكر لصاعده وحلده رفع الفا والدال
 والباقون محرمهما ون كبر وبن عامر على اصلهما عذقان الالف وسد دان
 العين **بليج** وحقق فيه مهانا صلة الهيا هنا خاصة والباقون
 كلسون كسر **الحرماني** وبن عامر وحقق ودر ياتن بالالف على الجمع
 والباقون عبر القس على التوسع **ابو بكر** وحجرة والكساي وبقون فيها
 نصح اليا واسكان الالف محققا والباقون ضم اليا وفتح اللام مشددا **فيها**
بان بالبي احدث فتحها الوعمر وان قومي اخذ وافتحها نافع
 و **ابو عمرو** والبرزي **سورة السقيرا** **والابو بكر**
 وحجرة والكساي طسم هذا في اول القصص وطس في اول النزل امر الة
 صفة الطا والباقون باحلاص فتحنا واظهر حجرة النون مرها بسين عند المسم
 هنا وفي القصص وادعها الالف **ارحبه** وقال نعم وبلغه وانتم وان
 اسر وعون **وذكر الكونون** ون دكون حاكرون بالالف والباقون
 عبر **الف حجرة** فلما راجع الجعان ما ماله حجة الرا واد اوقفها بفتح الهمزة
 واما اليا مع جعلها من على اصله فتصير من العين محالتيين الاولى اميلت
 لامله حجة الرا والياسه اميلت لامله حجة الهمزة وهذا تحكيم المشافهه
 عن ان هذا حصة على مذهبه والباقون يخلصون حجة الوا والهمزة في
 حال الوصل واما الوقف فا لكساي هفتا ماله حجة الهمزة فمسل الالف التي
 بعد المتقلبه من اليا لاملتها وورش جعلها منه من على اصله في روايت
 اليا والباقون يفتح **ركب** وابو عمرو والكساي الاخلاق الاول
 لفتح الخا واسكان اللام والباقون ضمها **الكونون** وبن عامر فاهن
 بالالف والباقون عبر الف **الحرماني** وبن عامر اجحار ليله هذا في صس
 لام مفتوحة من عمر حجة بعد ولا الف قبلها وفتح التا والباقون بالالف واللام

نصح الهمزة وحقق التا والري في الحروف يمدد الهمزة اجماع عمران ورشالم فيهما
 حركة الهمزة على الامر على اصله بالقطر طس قد ذكر في سجع **حفس** كسفاها و
 سب لفتح السين والباقون باسكانها **بن عامر** وابو بكر وحجرة والكساي نزل به بشد
 الراي الروح الامر بمصهما والباقون محقق الراي والرفع **بن عامر** اوله تكن
 لهم بالتا اية بالرفع والباقون التا والنصب **نافع** وبن عامر صوت الف والباقون
 بالواو وسعهم العا ورون **وذكر الالهة عشرة** **تيا** اني احاف والي احاف
 ربي اعلم فحق من الحومان والوعمر بعد ادي انكم فتحها نافع ان معي ربي فتحها حمر في الا
 رب العالمين لاني انه نصحها نافع والوعمر وس معي فتحها ورس وحقق ان احرك الالف
 الخمسة فتحها نافع وبن عامر وحقق والوعمر **سورة النسل**
والكونون شهاب قس بالسين والباقون عبر **نوس** **نكر** اولها بسني نوس
 الاولى مفتوحة مسددة والباقون واحدة مكسورة مشددة **عاصم** وكث لفتح الكاف
 والباقون ضمها **الزكي** وابو عمرو وسبأ هنا وفي سبأ لفتح الهمزة فها من عبر نوس وقيل
 باسكانها على حجة الوقف والباقون محققها مع النون **الكساي** **الآيا**
 اسجدوا سجود الامر ونقف اليا وسندي سجودا على الامر اليا اليا الناس
 اسجدوا والباقون شددون اللام لان غام النون منها ونقفون على الكلمة ما سرها
حفس والكساي ما يحفون وما يعلنون بالتا منها والباقون بالياء **عاصم** وابو عمرو حجة
 ولفه الهماسكان الهاء الوصل وقالون يخلصون نصحها في الوصل والباقون شبعونها
 فيه انا بيك قد ذكر في الامامه **قنيل** عن سابقها ومضى السؤق ومضى على
 سؤق الهمزة في الثلاثة والباقون غير **حجرة** والكساي لتبينتة لم تقولن التا
 فها وضم التا الداسه في الاول وضم التا **عاصم** في الناسه والباقون النون وفتح التا واللام
 مملك اهلها قد ذكر في الالف **الكونون** انا من نافع الهمزة والباقون يلسوها
 قدرها قد ذكر **عاصم** وابو عمرو خير ما يكون بالياء والباقون التا **ابو عمرو** وفتشاق
 طيلا ما يدرون بالياء والباقون التا **نكر** وابو عمرو بل در اعلم بقطع الالف واسكان



الدال من عراف والداقون بوصول الالف وتشد يد الدال والفاء بعدها **نافع** اذا كنا
 ترابا همزة واحدة مكسورة على الحرف والداقون على الاستفهام وهم على مذاهم **قبيح**
 وقد ذكر **عاصم** والكسائي اسما للحرفين يوس على الحرف والداقون بواحد على الاستفهام
 وهم على مذاهم منه وقد ذكر الريح **وهنا** وفيه قد ذكر **كثير** ولا يفتح بالياء
 مفتوحة وفتح الميم بالرفع وكذلك في الروم والداقون بالضم موصومة وكسر الميم الضم تصب
سورة وما انت تسمى بالثابتة مفتوحة واسكان الياء في السورتين هنا وفي الروم
 العجمي بالنصب واداء وفتحت الياء والداقون بالياء مكسورة وفتح الياء والفاء على المخصص
 وهو هاهنا بالياء وفي الروم بخير يا اتياء اللصحت حاشي الكسائي فانه وقف عليها بالياء
الكوفون ان الياء في الهمزة والداقون بكسرها **حوص** وجمرة وكل الهمزة بفتح النون
 والداقون في الهمزة وضم النون **كثير** وواو عمرو وهشام حصر ما دعوا بالياء والداقون بالياء
الكوفون وهم من فزع بالسون والداقون بخير **نوس الكوفون** ويا في لوسد ليم
 والداقون بكسرها وحسما تملون قد ذكر **ما آتيا** في النون فتحتها الحرفان والواو
 او عني ان اشكر بفتحها ورس والري بالياء اركي فتحها كسر وءاصم والكسائي وهشام
 ابي العلي واللسوي اشكر فتحها **نافع** **وهي عذوقان** امدون بالياء فراعهم سون ولعلية
 مستدرة والداقون بنون طاهرين واسد الباني الحرفين كسر وجمرة وابتها في الوصل فاع والواو
 فاما في الله استه مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف فالون وحصر وواو عمرو وحلا في الهمزة في الوقف
 وفتحها في الوصل وفتحها في الوقف ورس وفتحها الداقون في الحالين ووقف الكسائي على
 وادرك النمل بالياء ووقف الداقون بخير يا وقد ذكر قبل **سورة القصص** **مراحمزة**
 والكسائي ورك فرعون وهامان وخنود هرا بالياء مفتوحة وفتح الواو بالياء فتحها وفتح
 الالف الدلالة والداقون بالنون مصومة وكسر الواو فتح الياء بفتحها وفضل الالف الثلاثة
جمزة والكسائي عدوا وحزنا ضم الحاء واسكان الراء والداقون بفتحها **بنا** وواو عمرو
 حتى يصدر الراء بفتح الياء وضم الدال والداقون بضم الياء وكسر الدال بابت وهاتين ولاهله املوا
 قد ذكر **عاصم** او حذوة لفتح الحرف وجمرة ضمها والداقون بكسرها **حفض** من الراء بفتح

الراء واسكان الراء والحرفان وواو عمرو وفتحها والداقون بضم الراء واسكان الراء
كثير وواو عمرو فذاتك تشديد النون والداقون بفتحها **نافع** ممي وذا نفتح
 الدال من عراف والداقون بواحد على الاستفهام والهمزة على مذهبه في الوقف **عاصم**
 وجمرة لصدقتي بفتح الفاق والداقون بفتحها **كثير** قال موسى بن خنيس والداقون بفتح
 بالواو وس يكون له قد ذكر **نافع** وجمرة والكسائي السلا بفتحها الراء وكسر الحرف والياء
 بضم الياء وفتح الحرف **الكوفون** قالوا اسحزان بكسر السين والداقون بفتح السين والفاء
 وكسر الحاء **نافع** يحيى الله بالياء والداقون بالياء في اربها رسول قد ذكر **واو عمرو** او لا يعقون
 بالياء والداقون بالياء ثم هو ونصيا قد ذكر والوقف على ويقار الله ويكانه مدحون في يده ايضا
حفض لخصف نافع الحاء والسين والداقون بضم الحاء وكسر السين **يا اتياء** **عشيرة**
يا ربي ارب مديني ابي استنار انا الله ابي احاف ربي اعلم عدي اولم ربي اعلم فتحهن
 الحرفين والواو عمرو وروكي بوجه عن قبيل وعن الميرك عدي اولم بالاسكان فقط اني اريد
 وسحدي ان شالله فتحها **نافع** لعل اسمي وعلني اطلع سكنها الكوفون ميم وذا نفتحها **حفض**
وهي محذوفة ان يكون اسمها في الوصل ورس **سورة العنكبوت** **قراو بكر**
 وجمرة والكسائي اولم تر واكيف بالياء والداقون بالياء **كثير** وواو عمرو والاشاة هنا وفي
 والنعم والواو عمرو بفتح السين والفاء بعدا والداقون بواحد على الاستفهام من غير الف ووقف
 على وجمرة في ذلك احدهما ان يفتح حركة الهمزة على المشي ثم سقطها طرد اللقياس والياء
 ان يفتح السين وسد ل الهمزة الف اساعا للمخط ومثله وسمع من العرب **كثير** وواو عمرو
 في الكسائي سورة بالرفع من عرت يوم يهكم بالحفض **حفض** وجمرة بالنصب عن نون
 يهكم بالحفض والداقون بالنصب والنون وسكتم بالفتح **الحرمان** وبن عاصم وجمرة كسرت
 لتا بول الاولى همزة مكسورة على الحرف والداقون على الاستفهام وواو عمرو على الاستفهام في الراء
 وهم في الهمزة على مذاهم للدلالة في سورة الرعد **جمزة** والكسائي لتجنيده محفضا
 وس كسر وجمرة والكسائي واو بكر انا محرك محفقا والداقون تشديد لهما في الهمزة وانا
 منزلون وثود قد ذكر **عاصم** وواو عمرو وما دعوا بالياء والداقون بالياء **كثير**

واو كرمه والكساي انة من ربه على الواحد والماقون الجمع **الكوفيون** ويا مع وقول
دوقوا بالماقون بالنون **ابو بكر** ثم السالار جعون باليا والماقون الناجمة والكساي
لثوبهم بالثما سكنة من التوا من عرهم والماقون باليا معوجة مع الهمز **كبر** وقالون جوزة
والكساي ولتتمتعوا باسكان اللام والماقون كسرهما **الامات** الى ربي انة فتحها
يا مع واو عمرو ويا عماري الدين جديها او عمرو وجمع والكساي في الوصل للندا ونداس فوالهم في
اماع المرسوم عند الوقف بوجبا شبا ثمانية ثبوتها في جمع المطاحف وفتحها الماقون في
الوصل والتمتوا ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها من عامر **سورة الروم**
قرا الكوفيون وس عامر ثم كان عاقبة الدين للصب والماقون بالرفع **ابو بكر** واو عمرو
ثم الله رجعون باليا والماقون بالنا **حجرة** والكساي وكذلك تجرحون وفي الحاشية والهم
لا حرجون منها بفتح الما هنا والما هناك وهم الراو كذلك قال النفا من الاحضن هنا
والماقون ضم التا واليا وفتح الراو اطلاق في الثاني من هذه السورة **حفض** للعالم كسر اللام
والماقون بفتحها فاروا ولفظون وما اتين من ربي قد ذكر **نافع** لثروا بالنا مضمومة واسكان
الواو والماقون بالما مع توجه واصل الواو عما سركون قد ذكر **قبيل** لديهم بالنون
والماقون باليا بفتح الهمز قد ذكر **بن عامر** بحداد عن هشام كسفا ساكن السين والماقون
بن عامر فانظر الى ان ربا لالف على الجمع والماقون على الواحد ولا سبع الهمز ما انت
بهدي الغمي قد ذكر **ابو بكر** وجمعه من ضعف في اللام بفتح الضاد وكذلك روي حفص عن عامر
فيهن غير انه ترك ذلك واختار الهمز اتباعا منه لرواية حديثه بها الفضيل من مرزوقان عليه
العو عن عبدالله بن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأه ذلك الهمز ورد عليه الفتح وابه
وعظيمة العوم رصف وما رواه حفص عن عامر عن امته اصح وبالوجهين لغز في روايته
لا تابع غاصا على مذهبه ووافق حفصا على اختياره والماقون ضم الضاد فيهن **البومون**
فالوم لا سبع الدين باليا والماقون بالنا **السين** من البيات شئ **سورة القمان**
واحد هدي وجمعة بالرفع والماقون للصب للضاد في ادنيه ودد ذكر **حفض**
وهم والكساي وخذها هز واما للصب والماقون بالرفع **بن كبر** ما بني لا لشرك اسكان اليا

جمعه والكساي

وهو الاول

وهو الاول وقبيل ما بني اقم الصلاة باسكان اليا وهو الاحر وحفض فبها و في
الاوسط بفتح اليا والماقون بالنا والماقون باليا في اللام مع الهمز قد
ذكر **بن كبر** وعاصم وس عامر ولا يصح ذلك بشدة العس من عمر الف والماقون
بالالف وتخفيف العين **نافع** واو عمرو وحفض عن كبر بعد على الجمع والند كبر
والماقون على الواحد والثالث **ابو عمرو** والهمز ملك للصب اليا والماقون بفتحها
وار ما يدعون ودد ذكر **نافع** وعاصم وان عامر وس لالعنت هما وفي الثوب
بالشد والماقون بالضعف وقد ذكر **سورة السجدة** **قرا ابن كبر**
وس عامر واو عمرو وخلقها ويدا اسكان اللام والماقون بفتحها الاستقامة ان قد ذكر
حجرة ما احفي لهم باسكان اليا والماقون بفتحها **حجرة** والكساي لما صبر وكسر اللام
وتخفيف الهمز والماقون بفتح اللام وشد الهمز **سورة الاحزاب** **قرا ابو عمرو**
ما جعلون حديرا وما جعلون صبورا باليا فيهما والماقون بالنا **قالون** وقبيل اللان هما
وفي المحادلة والطلاو الهمز من غير ياء وورش يما مختلصة خلفا من الهمزة واذا وقف
يا ساكنة والند كبر واو عمرو بيا ساكنة ملا من الهمزة في الحالين والماقون بالهمز بيا
لعد في الحالين وجمعة اذا وقف جعل الهمزة من غير على اصله وسهم منهم ومن الهمز
اسبع التماس الالف في الحالين لا ورسا وان المد والعصر حازان في مذهبه كما
ذكرناه في باب الهمز **عاصم** تظاهرون ضم التا وتخفيف الطاء الفعلة وكسر اليا
وس عامر بفتح التا واليا وشد الطاء والفاء وجمعة والكساي كذلك الا انها
كحفظان التا والماقون بفتح التا وشد الطاء واليا وس عامر **حجرة** واو عمرو والطنون
والرسول والسبيل بخرف الالف في الحالين في اللام وس كبر وحفض والكساي
بحد فها من في الوصل حاصه والماقون ثباتها في الحالين **حفض** لا مقام كرم بفتح الهمز
والماقون بفتحها **الجرمان** لا توهها بالعصر والماقون بالمد **عاصم** اسوة هنا وفي
الحرف وفي الممتحنة لضم الهمزة والماقون كسرهما الرعد ومبينة ودد كرا **بن كبر**
وس عامر بضعف اليا بالنون وكسر العين وتشد الهمز من غير الف العذاب بالصب

والماقون ليا وفتح العين ورفع العذاب وشدد الوعر والعين وحذف الالف قبلها
وحذفها الماقون وانثبوا الالف **حجرة** والكساي وعلل الحائوتها اجرها باليا فيهما
والماقون بالثاني الاول والثاني **نافع** وعاصم وقرن بفتح القاف والماقون بكسر
الكوفيين وهشام ان يكون لهم باليا والماقون **لنا عاصم** وخاتم البين بفتح التاء والماقون
لكسرها ان تاسوهون ويرى واما **وذكر ابو عمرو** لا تحل لك التاء والماقون بالياء
وعاصم ساد اتنا بالجمع وكسر التاء والماقون بالتوحيد ونصب التاء **عاصم** لعنا كبير بالياء
والماقون بالثاني **ليس فيها من ليا** اتشى **سورة سبأ** **قرا حجرة** والكساي
علام الغيب الالف بعد اللام وحصل الميم على وزن فعال والماقون عالم بالالف بعد العين
على وزن فاعل وفتح الميم بفتح وس عاصم وحفظ الماقون وما لعرب ومحرر والموصفين
قد ذكر **كبير** وحفظ من حر الميم هنا وفي الحاشية برفع الميم والماقون بجرها **حجرة** والكساي
ان يشا خسفا ويسقط بالياء في الثلاثة وادغم الكساي الفاق بالياء والماقون بالثاني
كسفا قد ذكر **ابوبكر** ولسلمان الريح بالرفع والماقون بالنصب **نافع** و **ابو عمرو**
منسائه بالالف ساكنه بدلا من المهملة والبدل سموع ومن دلوا من بهمزة ساكنة ومثله قد
حكي في الشعر لا قامه وزن الشعر وانشد الاخفش للمشغمي
صريع خمر قام من وكاشية كقومة الشيخ المشأنيته والماقون بهمزة مفتوحة
وحجرة اذا وقف جعلها من على اصله لسيا قد روي النمل **حفظ** وحجرة في سكنهم ساكن
السين وفتح الكاف والكساي كذلك غير انه كسر الكاف والماقون بفتح السين وكسر الكاف
والف يثبها **ابو عمرو** دواتي اكل خمر بعربين الهم والماقون بالتون وحفظ الاكل هنا
الحميلان وقد ذكر **حفظ** وحجرة والكساي وهل يجازي بالتون وكسر الزاي الا الكفور
بالنصب والماقون بالما وفتح الزاي والرفع **كبير** و **ابو عمرو** وهشام زينا بعد تشديد
العين من غير الف والماقون بالالف مع الحفيف **الكوفون** ولقد صدق عليهم بتشديد
الدال والماقون بحفيفها **ابو عمرو** وحجرة والكساي الا لمن اذن له ضم الهمزة والماقون
لفتحها من **عاصم** حتى اذا فوج بفتح القاف والزاي والماقون بضم القاف ولسر الزاي **حجرة**

وهو

وهو في العرفة غير الف على التوحيد والماقون بالالف على الجمع ولوم محشرهم يقول
قد ذكر **الحرميين** وسعاصم وحفظ التناوش بضم الواو من غيرهم والماقون بهمزها واذا
وقف حجرة جعلها من لان ذلك من باب التثنية وهو الحركة في الاطوار اصله الهمز
وجاز ان يكون من التوس وهو التناول ويكون اصله الواو ثم الهمز للزوم صحتها فعمل هذا
يقف بضم الواو يرد ذلك الى اصله **وعاصم** والكساي وحصل عنهم ومضى الزمر وسبق الدين
بإشمام العلم للما والسير والماقون باخلاف كسرها **سألتها ثلاث** عماري الشكر
سكنها حجرة ان احرك الا سكتها من كسر والتوكرو حجرة والكساي ربي انه سمع قريب
فجها بفتح والهمزة وفيها **عجز وفان** كالحواث استهما في الخالص كسر واستهما في
الوصل ورش و **ابو عمرو** وكان تكسر استهما في الوصل ورش **سورة فاطر**
قرا حجرة والكساي هل من خالو عر الله بحفظ الراو والماقون برفعها ارسل الريح
والي بلد سبت قد ذكر **ابو عمرو** بدخولها بضم الياء وفتح الخاء والماقون بفتح الياء وضم الخاء
ولو لو قد ذكر **ابو عمرو** لذلك بحزى بالياء بصوتة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والماقون
بالتون مفتوحة وكسر الزاي وكل بالنصب **نافع** وسعاصم والتوكرو والكساي على
سنان بالالف على الجمع والماقون غير الف على التوحيد **حجرة** ومكر السعي وباسكان الهمز
في الوصل لتوالي الحركات بحفيفها كما سكر **ابو عمرو** الهمزة في اركانهم لذلك واذا وقف ابدلها
بأسكنة والماقون بحفظها في الوصل ومحوز رومها واستانها في الوقف **فيها**
محدوفة واحدة وهي كان تكسر استهما في الوصل ورش **سورة تس** **قرا التوكرو**
وحجرة والكساي تس باماله فحة الياء والماقون باخلاف فتحها **ورش** و **ابو عمرو** وسعاصم
والكساي مدغمون بول الهجاء في الواو وسقون الغنة وكذلك في ت والف علم عن اعانة
اهل الادام من مصر من تاخرون في مذهب ورش هناك البيان والماقون بالياء اللينون
في السورتين **حفظ** وسعاصم وحجرة والكساي من كل المعرب من نصيب اللام والماقون برفعها
حفظ وحجرة والكساي سدا في الحرفين بفتح السين والماقون بضمها **التوكرو** فحزنا
تخفيفها الزاي والماقون بتشديد ما جمع والارض المسته ومن ثم قد ذكر **ابو بكر**

وحجرة والكساي وما غلت اندهم لعمرها والماقون **بالهاء الكوفيين** وسعامر والقمر
قد رتاه بنصب التاء والماقون برفعها **تافع** وسعامر ودورياتهم الجمع وكسر التاء والماقون
بالوحيد وفتح التاء **كسر** وورش وهشام يخصصون بفتح الحاء وسددا الصاد وقانون
والعمر وما خلا من محبة الحاء وتشديد الصاد والنص عن مالون بالاسكان حمزة ما سكان
الحاء وخفيف الصاد والماقون وهم عاصم ومن دكوان والكساي بكسر الحاء وتشديد
الصاد من مردها هذا قد ذكر **الخرميين** وابوعمر وفتح الغين باسكان الغين والماقون
بضمها **حمزة** والكساي في ظلال ضم للظا من عراف والماقون بكسرهما وبالالف **تافع**
وعاصم حلا كسر الكساي والماقون وسددا اللام والماقون وسعامر بضم الخاء واسكان
الماقون وتخفيف اللام والماقون كذلك عن ابراهيم صحو اللام وعلى مكانتهم قد ذكر **عاصم**
وحمة تنكسه في الخلو بضم الهمزة الاولى وفتح التاء وكسر الكاف وسددها والماقون بفتح
الهمزة الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة **تافع** وسددها ان لا يعقلون هنا بالتاء
والماقون بالياء **تافع** وسعامر لتند من كان التاء والماقون بالياء ومشتارب ويكون قد ذكر
بالتايات وما لم يلا اعدسكنها حمزة اني اذا لقي ضلال ففتحها **تافع** وابوعمر والي امت
فتحها الخرميان وابوعمر و **وهي حمزة** ولا سقذون انهما في الوصل وورش **سورة**
والصافات **قرا حمزة** والصافات صفا والرا حرات حرافا للماليات ذكر
وكذلك والدراريات دروا ماد عامر التاء بعد ما من عواسارة في الاربعه واقتراني
ابو العيص في رواية خلاد فالتلفعات ذكرها المعربات صحا في والمرسلات والحاديات
بالا و عامر ايضا من عواسارة والماقون بكسرون التاء في الجمع من عواسارة اما كان
من مذهب ابي عمرو في الادغام الكسر وقد شرحناه من قبله ما به **عاصم** **وحمة**
ربطة بالسوس والماقون من عرسون **الوتكو** الكواكب بالنصب والماقون بالخفض
خفف وحمزة والكساي لا يسمعون تشديدا للهمزة والهمزة والماقون باسكان الهمزة
وخفف الهمزة **حمزة** والكساي بل عجت بضم التاء والماقون بفتحها **قانون** وسعامر
او ابا ونا باسكان الواو والماقون بفتحها والهمزة وسددها وورش

حمزة

حمزة والكساي عنها يزفون بكسر الراء هما والماقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء
حمزة الله من فون بضم الياء والماقون بفتحها باي ويات قد ذكر **حمزة** والكساي ما ذكري
بضم التاء وكسر الراء كسرة حلا بفتحها لعلنا بفتحها والماقون بفتحها ومحلونته
فعل بالياء والواو عسر وسددها الراء وورش من كل واحد منهما على أصله والماقون
بالحلاص فتحها **ان دكوان** من قراني على الفارسي عن القاش عن الاحفش عنه وان
الياس بحرف الهمزة والماقون بحقيقتهما قال ابو عمرو وكرارات لان دكوان من
طريق الشام من وقال من دكوان في كتابه لعمرو والله اعلم بما اراد **خفف** **وحمة**
والكساي بالله رب انا بكم بصلا لاسم الثلاثه والماقون بفتحها **تافع** وسعامر
على اليا من منفصلا مثل ال محمد والماقون بكسر الهمزة واسكان اللام منفصلا **بالتايات**
بالتايات اني ارا في اني ادخل فتحها الخرميان وابوعمر وسددها ان شالله فتحها **تافع**
وقرنا حمزة ليرد في الياء في الوصل وورش **سورة ص** **قرا حمزة** والكساي
من فواق بضم الفاء والماقون بفتحها اصحاب ليمه وبالسؤن وقد ذكر **كسر**
وادكر عبد ابراهيم على الوحيد والماقون على الجمع **تافع** وهشام في الحاصة
لغير تنوين والماقون التنوين واليسع قد ذكر **كسر** وابوعمر وهذا ما بوعدون
بالياء والماقون بالتاء **خفف** وحمزة والكساي وعساق وفي الياء وعساق ويشد
المس فيهما والماقون تخففها **ابوعمر** ولخر من سلكه بضم الهمزة على الجمع
والماقون بفتحها والواو عسر على التوحيد **ابوعمر** وحمزة والكساي من الاشرار
الخذاء هم يوصل الالف واذا استؤا كسروها والماقون بفتحها في الخال من سحر **بالتايات**
والمخلص قد ذكر **عاصم** **وحمة** قال في الحق بالفتح والماقون بالنصب ولا خلاف
في صوت التاء بقول **يا التايات** وفي نسخة **بالتايات** من لم يفتحها انقص الياء
احد فتحها الخرميان وابوعمر وسددها كذا فتحها **تافع** وابوعمر وسددها سني السطان
سكنها حمزة لعنتي فتحها **تافع** **سورة الرمز** قد ذكرت في بطون انها تخفف
قرا تافع وعاصم وحمزة وهشام خلا فاعنه رضه لم بالحلاص ضمة الالف وشام

من قرأ في علي أبي الفتح وأبو سعيد وأبو عمرو وغيرهما عن البردي ما سكتها ومرات على الفأري
وتغيره من طبرياهل العراق لصلتها بأبواب وهي رتبة أبي عمرو وأبي عبد الرحمن وغيرهما
عن البردي والماقون صلوا بها وأول فضل قد ذكر **الخزيمان** وجمرة أمر هو ما تخفيف
المحرو والماقون بسند رها **الوشعيب** ولشعر عبادي الدين بيا مفتوحة في الوصل سائلة
في الموقف وقال أبو عمرو وغيره عن البردي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو
عندك قياس قول أبي عمرو في أساع المرسوم عند الوقف والماقون محذوفين في الحالين **كسر**
وأبو عمرو ورجلا سما الرجل بالفتح بعد اللس وكسر الأمر والماقون بفتح الأمر من غير
الف **جمرة** والكساي بكاف عمارة بالفتح على الجمع والماقون بغير الف على التوحيد على كانهما
قد ذكر **أبو عمرو** باسفات ضره وممسكات رحمته بالسون متهما ونصت ضره **جمرة**
والماقون بغير سون **جمرة** والكساي بمسك التي ضم عليها الموت ثم الف وكسر الضاد
وبفتح الباء الموت بالرفع والماقون بفتح الف والضاد والف بعدة في اللفظ والموت بالنصب
لا يسطوا قد ذكر **أبو بكر** وجمرة والكساي بغير الف على الجمع والماقون بغير الف على التوحيد
وعامر تاسروني بعد نبوس الأولى مفتوحة والناسمة محففة ونافع بواحدة محففة
والماقون بواحدة مستندة وحى وسيف قد ذكر **الكوفون** فتح في الموضعين
هنا وفي النبا حفيف التنا والماقون تشديدا **أبناست** أني أمرت فتحها نافع
أبي أخاف صحتها الحرميان وأبو عمرو أن أرادني الله سكنها بجمرة قل يا عبادي الذين أسرفوا
سكنها وحذفتها في الوصل وأبو عمرو وجمرة والكساي على ما ذكرناه في العنكبوت وتحتها
الماقون تاسروني بعد فتح الحرميان وقد ذكرت في شعر عباد الدين واختلافهم فيها قبل
سورة المؤمن **قرأ أبو بكر** وقالون وحفص وهشام حسم بفتح الحاء في جمع
الحواميم وورش وأبو عمرو وسين والماقون بالماله كلمة ركب قد ذكر **نافع** وهشام
والذين يدعون بالنا والماقون بالياء **بنعامة** أشد منكم بالكاف والماقون بالياء **الكوفون**
أوان يريان الف قبل الواو مع اسكان الواو والماقون بفتح الواو غير الف **نافع**
وأبو عمرو وحفص يطهران بضم الياء وكسرها الفساد بالنصب والماقون بفتح الياء

والله

والها والفساد بالرفع **أبو عمرو** ومن دلوان على كل قلب بالسون والماقون بغير
تنون وصد عن السيل قد ذكر **حفص** فاطح بضم العين والماقون بفتحها
ويدخلون الجنة قد ذكر **بنعامة** وسامرو وأبو بكر وأبو عمرو والساعة أدخلوا وصل الالف
وهم الحاد بسند فيهما بالضم والماقون بفتحها في الحالين وكسر الحاء **الكوفون** ونافع يوم
لا يفتح بالياء والماقون بالياء **الكوفون** فليلا ما تدرسون ستاين والماقون بالياء والتا
بنعامة وأبو بكر سد حلقهم فضا ليا وفتح الحاء والماقون بفتح الياء بضم الحاء **نافع**
وأبو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين والماقون بكسرها كان فكون قد ذكر
بنا التامان أني أخاف في الثلاثة محض الحرميان وأبو عمرو وروني اقتتل
وإدعوني استجب فتحها **بنعامة** يبلغ سكنها الكوفون ما لي إدعوك سكنها الكوفون
ومن دلوان أمرى إلى الله فتحها نافع وأبو عمرو وفيها **ثلاث محذوفات** التثاق
والنتاج انتهى في الحالين **بنعامة** وأبو عمرو في الوصل ورش واحد واختلف فيهما عن قول
فقراتها له بالوجهين اسعون أهدكم أسهام في الحالين **بنعامة** وابتها في الوصل بون
وأبو عمرو **سورة فصلت** **قرأ الكوفون** وسامرو في ما تحسبات بكسر الحاء
وروي في الفارسي عن أبي طاهر عن أصحابه عن أبي الحارث أمالة فتحة السر والم قران ذلك
واحسبه وهما وإنما قون ساكن الحاء **نافع** ويوم يحشر البور مفتوحة
وصم الشين أعد الله بالنصب والماقون بالياء بصومته وفتح الشين وأعد الله
بالرفع **بنعامة** وسامرو وأبو بكر وأبو شعيب ربما أرتنا الذين ساكن الراها
خاصة وأبو عمرو عن البردي باختلاف كسرها والماقون بأشياء في الدر ومحمد بن
قد ذكر **هشام** عجمي بضم هاء واحدة من غير مدخل الحاء والماقون على أنه شقها م
وهو أبو بكر وجمرة والكساي بغيرين والماقون بجمرة ومدة وقالون وأبو عمرو وشعيباها
لأن قولها إذ حال لغير الهمزة المحففة والمليئة وورش على أصله في هذا
الهمزة الماسة الفاسر عن فاصل بينهما وسامرو أيضا على أصله في جعل الماسة من بين
عن فاصل بينهما وهو ما من مواضع ومن دلوان لأن من مدتها تحقن الهمزة عن

فاصل بينهما على ان بعض اهل الايمان اصحابا يخلان دكوان ماشباع المدفعا
 ومي ن والفلم في صواه ان كان ذامال قيا ساعلى مذهب هشتام هناك وليس ذلك
 مستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس وذلك ان من دكوان لما لم
 لفصل بهذه الاف من المهمين في حال محققتهما مع فعل احماهما علم ان فصله بها
 منهما في حال تسهيله احداهما فتح حفة ذلك عن صحيح في مذهبه على ان الاحقش
 قد قال في كتابه عنه بحقيق الاولي وتسهيل الناسه ولم يذكر فصلها لانهما في
 الموضوعين فالتفح ما قلناه وهما من الاشيا اللطيفة التي لا مدها ولا يعرف
 حقها الا المستطلعون هذا هبل لانه المختصون بالقيم السابق والدراسة الكاملة
 دون غيره **نافع** وبن عامر وحفص من ثمرات الجمع والناقون على الجسد
 وناحنا به قد ذكر **فيها بيان** ان سورة كرى فتحها كرى الى روى فتحها نافع
 باحداهما عن فالون واوعمر و **سورة الشورى** **قر الر كرى** كذلك روى فتحها
 والناقون كرىها بكاء والسموات قد ذكر **الوبكر** واوعمر وهذا ينظر في
 وكسوا لقا والناقون بالتا وفتح **الطاس** **نافع** وعاصم وس عامر بن شواله ضم اليها
 وفتح الباء وكسر السين مستدرة والناقون بفتح الباء واسكان الباء وضم السين مخففة
حسين وحمزة والكساي وحلم ما لعلون التا والناقون بالواو وفتح الباء في
 ذكر **نافع** وبن عامر ما كسبت لغز قارة والناقون فيما بالغا الراج قد ذكر **نافع**
 وبن عامر وبن عامر وبن عامر وبن عامر وبن عامر وبن عامر وبن عامر وبن عامر
 كسرا لبا من عم الف ولا همز والناقون بفتح الباء والف وحمزة تعد **نافع** او برل
 من في اللام فتح في دنة ما اسكان الباء والناقون بضمها **فيها مد و فة** احوار ك
 في الحرا بنية في الحالين ان كرى وامنهما في الوصل **نافع** واوعمر و **سورة**
الاحرف قد ذكرت في ام الكتاب **فيها نافع** وحمزة والكساي صفا ان كنتم لكسر
 الهمزة والناقون بفتحها الارض وهذا وكذلك تحرجون رحر او ذكر **حفص**
 وحمزة والكساي او من ينشأ ضم ليا وفتح النون ويشد يد الشين والناقون بفتح

نافع
 مع

البناء

الباء واسكان النون وحفص الشين **الخرميان** وبن عامر عند الرحمن النون
 ساكنة وفتح الدال والناقون بالياء مفتوحة والفاء على وضم الدال **نافع**
 او شهدوا المهمزين بالناسه مضمومة مسهلة من الهمزة والواو و فالون من رواية
 ابي شبيب بخلاف عنه يدخل قبلها الفاء والشين ساكنة والناقون اسهدوا الهمزة
 واحده مفروحة وفتح الشين **بن عامر** وحفص قال اولوا بالالف والناقون قال غير
 الف **بن كرى** واوعمر وسقفا بفتح السين واسكان الفاء على التوحيد والناقون
 لضمها على الجمع **عاصم** وحمزة وهشتام بخلاف عنه هنا لما متاع تشديد الهم
 والناقون بحفص **الخرميان** وبن عامر واو بكر حتى اذ اجا انا على التنبيه والناقون
 غير الف على التوحيد بابه الساجد ذكر في البور **حفص** **بن كرى** اسورة باسكان السين
 من غير الف والناقون بفتحها والواو على **حمزة** والكساي بفتح السين واللام
 والناقون بفتحها **نافع** وبن عامر والكساي منه اصدون بضم الصاد والناقون بكسرها
الكو فون اللمتنا حرم يحصو المهمزين والف لعلهما والناقون بفتحها الثانية
 وكعد الف ولم يدخل احد منهم منهم الفاس المحققة والمسئلة لاذكرناه في سورة
 الاعراف **نافع** وبن عامر وحفص تشتميه الانفس بهائين والناقون بواحدة
 للرحمن ولد قد ذكر **بن كرى** وحمزة والكساي والله نرحمون بالياء والناقون
 بالياء **عاصم** وحمزة وقيله يارب حفص الهمز وكسر الباء والناقون بضم اللام
 وضم اليها **نافع** وبن عامر فسو وعلون بالتا والناقون بالياء **فيها بيان** من يحيى اولا
 فتحها نافع والبري واوعمر وما عداي لا خوف عليكم فتحها ابو بكر في الوصل وتسكنها
 في الحالين نافع واوعمر وبن عامر في الحالين وحذفها الناقون في الحالين **وقتها**
محدوفة واتبعون هذا السهامي الوصل **سورة الرخان** **بن كرى**
 رب السموات بلحفص والناقون بالرفع **بن كرى** وحفص لغز في النون والياء ابو
 بالياء **الخرميان** وبن عامر فاجتلهوه ضم التا والناقون بكسرها **الكساي** وانك
 لفتح الهمزة والناقون بكسرها **نافع** وبن عامر في مقام ضم الهم والناقون بفتحها

بن كرى

فما بان اني انيكم فتحها الحرمان و ابو عمرو و لو واعز لون فتحها ورش وفيها
معد وفتان ان رحمون و واعز لون اسمها في الوصل ورش **سورة الحارثية**
قرا حرة والكساي و بصرف الريح ايات و من دابة ايات هو حد الريح وكسر التا
في الحرفين و الماقون بالجمع و رفع التا **عامر** و ابو بكر و حمزة و الكساي و اياته
تؤمنون بالتا و الماقون بالياء من حزن التا قد ذكر **عامر** و حمزة و الكساي بحرف
فوما بالون و الماقون بالياء **حفض** و حمزة و الكساي سوا فتحها بالصب و الماقون
بالرفع **حمزة** و الكساي عشوة بفتح العين و اسكان الشين و الماقون بكسر العين
و فتح الشين و الف بعد **حمزة** و الساعة لا ريب فيها بالنصب و الماقون بالرفع
لا محزون منها قد ذكر **ليس** فيهما من ايات شئ **سورة الاحقاف**
قرا نافع و النزي بحلاق عنده و من عامر لتقدر التا و الماقون بالياء **الكوفون**
نوالله احسانا بهمة مكسورة و اسكان الحاء و فتح السين و الف بعد و الماقون
حسانا نعم الحاء و اسكان السين من غير هـ و لا الف **الكوفيون** و من ذكر ان كرها
في الحرفين نعم انكاف و الماقون بفتحها **حفض** و حمزة و الكساي بفتحها احسن ما علوا
و محاور بالون فها مفتوحة و نصب نون احسن و الماقون بالياء صومته فها و ربح
نول احسن ان كفا قد ذكر **هشام** العذاتي نون واحدة مستددة و الماقون بفتح
مكسورتين **كسر** و ابو عمرو و عاصم و هشام و لمومهم بالياء و الماقون بالون **سورة نون**
الذهبتم بهن من محققين من غير مد و من كسر و هشام بهمة و مدة و هشام اطول
مد اعل اصله و الماقون بهمة واحدة من غير مد على الحرف **عاصم** و حمزة لا يري بالياء
بغيره الا مساكهم بالرفع و الماقون بالياء مفتوحة و بالنصب العلم قد ذكر
بأنا اربع او رعي ان اشكر فتحها ورش و النزي ليعذاني ان فتحها الحارثية
اي احاف فتحها الحرمان و ابو عمرو و لكني اراكم فتحها نافع و المري و ابو عمرو
سورة محمد صل الله عليه وسلم **قرا حفض** و ابو عمرو و الذين قتلوا انهم القات
وكسر التا و الماقون بفتحها بالالف **كسر** غير اسن بالقصر و الماقون بالمد

و حلتنا محمد بن احمد بن علي النعرا في قال نا ان مجاهد قال نا من محمد بن محمد بن
المري و اسناده عن ابن كسر قال انما بالقصر و كذلك و ايات في رواية ابي ربيعة عنه
على ابي الفتح و مرات على العاري في روايته بالمد و كذلك قرات في روايه الماعز
وعنه عنه و به اخذ فهل عسيم قد ذكر **ابو عمرو** و امل لهم بضم الهمة و كسر اللام
و فتح اليا و الماقون بفتح الهمة و اللام **حفض** و حمزة و الكساي اسرار لهم بكسر
الهمة و الماقون بفتحها **ابو** و اسلوكم حتى تعلم و سلو بالياء في اللام و الماقون
بالنون **ابو بكر** و حمزة و تدعو الى السلم بكسر السين و الماقون بفتحها **سورة**
الفتح قد ذكر دارة السور و عليه انه **قرا ابن كسر** و ابو عمرو و لمومنا به و سوله
و بعد رده و لو فوه و سبجوه بالياء في الاربعة و الماقون بالتا **الحريان** و من
فستؤتبه بالون و الماقون بالياء **حمزة** و الكساي بضم الضاد و الماقون بفتحها
حمزة و الكساي بحلم الله بكسر اللام و الماقون بفتحها و الف بعد **نافع** و من عامر خله
و بعده بالون فها و الماقون بالياء **ابو عمرو** و ما يعلون بصرا بالياء و الماقون بالتا
كسر و من ذكر ان منتهاه بحريك اللام و الماقون اسكانها **سورة نون** فازرة
بالقصر و الماقون بالمد على سؤقه قد ذكر **سورة الحرات** قد ذكرت فتثبتوا
ولحم احيه مستا و تا آت البري **قرا ابو عمرو** و لا ما انتم بهمة ساكنة بعد اليا و اذا
حفظت بالياء الفاء و الماقون بغير هـ و لا الف **كسر** و الله كنهها بالياء
و الماقون بالتا **سورة ق** **قرا نافع** و ابو بكر يوم تقول بالياء
و الماقون بالون **كسر** هذا ما ابو عد و بالياء و الماقون بالتا **الحريان** و حمزة و اربار
السجود بكسر الهمة و الماقون بفتحها و يوم سئلوا لا ريب قد ذكر **فيها ثلاث**
مخدرات و عدد و من حفات و عدد و اسناده في الوصل ورش و النزي من كان
اسناده في الحارثية من كسر و اسمها في الوصل نافع و ابو عمرو و قال الساقش عن ابي ربيعة
عن النزي و من مجاهد عن قبلها و بالياء في الوقف و الماقون بفتحها **سورة**
سورة و الذاريات **قرا ابو بكر** و حمزة و الكساي مثل ما انتم برفع اللام و بالنون

بضمها قال سلم قد ذكر **الكسائي** فاحتمل المعقود ساكن العين من غير الف
 والداقون بالالف وكسر العين **ابو عمرو** وهمزة والكسائي وقوم نوح بالحقض والباقون
 بالنصب **سورة الطور** **قرا ابو عمرو** واسمناهم بفتح الالف واسكان التا والعين
 ونون والفاء بعد النون والداقون بوصول الالف وفتح التا والعين وناساكنة بعد
 السين **بن عامر** و**ابو عمرو** ودرماهم بالمان بالجمع وضم ابن عامر التا وكسرها **ابو عمرو** والباقون
 بالتوحيد ورفع **التانافع** و**بن عامر** و**ابو عمرو** بهم درماهم بالجمع وكسرها التا والباقون
 بالوحيد وفتح **التانافع** وما التناهي بكسر اللام والباقون بفتحها بالاعرفها ولا
 باسم وقد ذكر **انافع** والكسائي انه هو البريقي في الهمزة والباقون بكسرها **قيل** وحقق
 محلا وعنه وهشام المسيطرون بالسين وهمزة غلاظ عن خلد بن الصادق الزاي
 والباقون بالصاد خالصة **بن عامر** و**بن عامر** بصعقون ضم الياء والباقون بفتحها
سورة النجم **بن عامر** والكسائي او اخراي هذه السورة من لدن قوله تعالى
 او اهرق الى قوله من المدر الاولي بالاناء **واما** **ابو عمرو** من ذلك ما كان
 منه راوما عدا ذلك من بين وورش جمع ذلك من بين والباقون باحلاص الفتح
هشام ما كذب مستديدا لذل والباقون بحقيقها **همزة** والكسائي افتتاروه بفتح
 التا واسكان الميم والباقون بضم التا وفتح الميم والفاء **بن عامر** ومنه بالمد والهمز
 والباقون بغير مد ولا همز **بن عامر** بفتح الميم والباقون بغير فتح الميم وفي بعض
 اديانهم والنشأة قد ذكر **انافع** و**ابو عمرو** وعادا الاولي بضم اللام بحركة الهمزة
 وادغام النون بها واتى بالون بعد ضمة اللام الهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون
 بكسرون النون وسكنون اللام وتخففون الهمزة بعد ما يحوز في الاسد بقوله
 الاولي علم ذهب ابو عمرو ولانه اوجه احدا الاولي باثبات همزة الواصل ضم اللام
 بعد الثانية لولي ضم الواو وحذف همزة الواصل قبلها استغناء عن ما قبلها الحركة
 وهذا الوجهان جاربان في ذلك وسببه في مد هموزش والثالث الاولي باثبات
 همزة الواصل واسكان اللام وتحقيقها الفعل بعد ما وكذا يحوز في الاستدانة هذه الكلمة

بن عامر

علي مذهب **قالون** تلاها وجه ايضا **الاولي** باثبات همزة الواصل
 وضم اللام وهمزة ساكنة علي الواو ولي بضم اللام وحذف
 همزة الواصل وهمزة الواو لوجه **ابو عمرو** وهو عند يحيى بن حمزة
 واقساها في مذهبها لما ينبت من الصلة في ذلك في كتاب الشهيد
عاصم و**همزة** وثمود بغير تنوين وبيهان بغير الفتحة والباقون
 بالتنوين ويقفون بالالف **سورة القم** **قرا ابن كثير**
 الي شي نكر باسكان الكاف والباقون بضمها **ابو عمرو** و**همزة**
والكسائي خاشعا بفتح الخاء والفاء بعدها وكسر الشين والباقون
 بضم الخاء وفتح الشين مشددة بفتحها قد ذكر **ابن عامر** و**همزة** يستعملون
 عدا بالتا والباقون بالياء فيها ثمان آيات **نحو فان** يدع الداعي اثبتها
 في الحالين **البري** واثبتها في الواصل **ورش** و**ابو عمرو** والياء الداعي اثبتها
 في الحالين **ابن كثير** واثبتها في الواصل مانع و**ابو عمرو** و**عدي** ونذير
 في ستة مواضع فيها اثنتان في الواصل **ورش** وحده **سورة الرحمن**
بن عامر و**الحب** ذالعصف والريحان بالنصب في الثلاث الاسما
وحمز و**الكسائي** والريحان بالحقض وما عداه بالرفع والباقون
 برفع الثلاثة **ناع** و**ابو عمرو** يخرج منها بضم الياء وفتح الواو والباقون
 بفتح الياء وضم الواو **همزة** و**ابو بكر** بخلاف عنه المنشآت
 بكسر الشين والباقون بفتحها **همزة** و**الكسائي** سيفضح بالياء
 والباقون بالنون اية الثقلان قد ذكر **ابن كثير** متواظبا بكسر
 الشين والباقون بضمها **ابن كثير** و**ابو عمرو** ونحاس بالحقض والباقون
 بالرفع **ابو عمرو** عن **الكسائي** لم يطمئن في الاولي بضم الميم و**ابو الحارث**

الباقون

عنه في الثاني كذلك وهذه قرآني والذي نص عليه ابي الحارث **كرواية الدوري**
والباقون بكسر الميم فيهما **بن عامر والجلال** في آخرها بالواو والباقون
بالياء سورة الواقعة قرأ الكوفيون هنا ولا يترقون بكسر الزاي
والباقون بفتحها **حزق والكساي** وحوار عين جفصهما والباقون بفتحها
برفعهما **ابوبكر وحزق** عربيا باسكان الراء والباقون بضمها لا استفهاما
قد ذكر ابي الرعد الا ان نافع والكساي قرأ في الاول منهما بالاستفهام وفي
الثاني بالجحر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتكثير
او اباونا قد ذكر **نافع وعاصم وحزق** شرب الميم بضم الشين والباقون
بفتحها **بن كثير** نحن قدرنا بتحقيق الدال والباقون بتشديد ها النشاة
قد ذكر **ابوبكر** اينا المضمون بهرتين والباقون بهمة واحدة مكسوة **حزق**
والكساي بوقع الجهم باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والالف
بعدها **سورة الحديد** قرأ ابو عمرو وقد اخذ بضم الهجزة وكسر
الخامس قلده بالرفع والباقون بفتح الهجزة والخامس قلده بالنصب ابن عامر
وكل وعد الله برفع اللام والباقون بنصبها ايضا عطفه له قد ذكر **حزق**
امنوا نظرا بقطع الهجزة وفتحها في الحالين وكسر الظا والباقون
بالف موصولة ويبتدو بها بالضم وضم الظا ابن عامر لا يؤخذ بالتا
والباقون بالياء **نافع وحفص** وما ترك محفقا والباقون مشددا
ابن كثير و**ابوبكر** ان المصدقين والمصدقات بتحقيق الصاد
فيها والباقون بتشديد هما **ابن عامر** وبما اتاكم بالقصر والباقون
بالمدة بالخل ورضوانا قد ذكر **نافع** و**بن عامر** فان الله الغني الحميد
بغير هو والباقون بزيادة هو **سورة الحج** ادلة **قرا عاصم**

يظاهرون في الموضعين بضم الياء وتحقيف الظا والفاء بعد ما وكسر الهماء
و**بن عامر وحزق والكساي** بفتح التا والفاء وتشديد الظا والفاء بعدها
والباقون بتشديد الظا والفاء وفتح التا من غير الف **حزق** وينجرون
بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون
والفاء بعد النون وفتح الجيم **عاصم** في المجلد بالفاء على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد **نافع وبن عامر وعاصم** بخلاف عن ابي بكر
النشروا فانشروا بضم الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون
بكسر الشين ويبتدون بكسر الالف **قال ابو عمرو** وقد قرأ لابي
بكر هذا الوجه من طريق الصريسي عن يحيى عنه **مهايا واحده** ورسل
ان الله فتحها **نافع وبن عامر سورة الحشر** قرأ ابو عمرو وحقرون
مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر **عصام** كي لا يكون بالتا وروي
عنه بالياء دولة بالرفع والباقون بالياء والنصب **بن كثير وابي عمرو** وجار
بكسر الجيم والفاء بعد الدال واما ابي عمرو وفتح الدال والباقون
جار بضم الجيم والدال الباري قد ذكر في الاماله **مهايا واحده** اني
لظاف سكتها **بن عامر والكوفيون سورة الممتحن** **قرا عاصم**
فصل بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة **و بن عامر** يفصل
بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة **وحزق والكساي** كذلك لانها
كسر الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة
واسنوت حسنة في الحرفين قد ذكر **ابو عمرو** ولا تمشكو مشددا والباء
مخففا **سورة الصف** قد ذكرت هذا سحر **قر ابن كثير وحفص**
وحزق والكساي ميم نوره بغير توين نوره بالخفض والباقون

بالتتوين والنصب **بن عامر** نجيكم مشددا والباءون محققا
الكوفيون بن عامر انصار الله بغير تنوين ولا لام والباءون بالتتوين
 واللام مكسورة في قول اسم الله عز وجل فيها يا ان من بعدي اسمه
 سكرنا بن عامر و **حفص** و **حمزة** و **الحساي** من انصارى الى الله فتحيا
نافع وليس في سورة الحمع خلف الاما تقدم من الاماله وغيرها
سورة المنافقون قرأ **عبد بن عمرو** و **الحساي** **خشب**
 مسندة باستكان الشين والباءون بضمها **نافع** لو واجتفب الواو
 والباءون بتشد نديها **ابي عمرو** واكون بالواو ووضب النون و
 الباقون بغير واو وجرم النون **ابوبكر** لا يملون اخرها بالياء
 والباءون بالتا **سورة الشعان** قرأ **نافع** بن عامر تكفر عنه ونذله
 بالنون فيها والباءون بالياء يضعفه قد ذكر **سورة الطلاق** قرأ
حفص بالغ بغير تنوين امره بالحقض والباءون بالتتوين ووضب امر
 مبينة قد ذكر ونكر او مبيئات قد ذكر واللاي قد ذكر **نافع** وبن عامر
 ندخله بالنون والباءون بالياء **سورة الحزبية** و **الحساي** عرف
 بعضه بتحقيق الرا والباءون بتشد نديها وان طاهرا وجر نيل
 وان يبدله قد ذكر **ابوبكر** نفوحا بضم النون والباءون بفتحها
ابي عمرو و **حفص** وكتبه على الجمع والباءون على التوحيد **سوما**
الملك قرأ **حمزة** و **الحساي** من تقوت بتشد ندي الواو من
 غير الف والباءون بالالف و **تحفيف** الواو و **الحساي** فسحقا بضم
 الحاء والباءون بانسكانها قبل النشر وامنتم يبدل حمزة الاستفهام
 واو مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مده في تقديير الف واذا